



Урок развития речи.  
Описание природы.  
Зима.

Учитель: Секарева И.В.  
МБОУ СОШ №2  
Карасукского района  
Новосибирской обл.

6 класс

## *Цели урока:*

- Определить место описания в различных речевых ситуациях;
- научиться писать пейзажную миниатюру (составление книжки – малышки);
- учиться внимательно наблюдать за окружающей природой.



## План

### работы

1. Представление объекта речи:

- выбор темы;
- определение цели описания.

2. Описание признаков объекта речи:

- выбор наиболее характерных признаков;
- сбор рабочего материала.

4. Проверка черновика, устранение недостатков в тексте.

5. Оформление работы для книжки- малышки.



*Для полного овладения русским  
языком необходимо общение с  
природой.*

**Чем ближе человек к природе,  
тем богаче, образнее, ярче его  
язык.**

1. Упражнение  
№80, «Речь» 2.  
Упражнение  
№81, «Речь»



# Пейза

- Ж 1) вид какой-нибудь местности;
- 2) рисунок, картина, изображающая природу, а также описание природы в литературном произведении.

*( По «Словарю русского языка» С.И.Ожегова )*

# Типы речи



повествование

рассуждение

описание



# Рубиновый глаз

Морозная тишина. Вечереет. Темнеют кусты неодетого леса, будто это сам лес собирает к ночи свои думы. Через тьму кустов глядит солнце рубиновым глазом, через кусты этот красный глаз не больше человеческого.

*(М.Пришвин.)*





# Тропы

(слова в переносном значении)



метафора



эпитет



олицетворение

# У слова

более 100 эпитетов!

- блистающий
- искрящийся
- переливающийся
- ослепительный
- сверкающий
- серебристый
- нарядный
- чистый
- бездонный
- глубокий

- лёгкий
- мохнатый
- мягкий
- пушистый
- пышный
- колючий
- ноздреватый
- хрустящий
- веселый
- печальный
- и другие



## Создание миниатюр-зарисовок



1. Что с первого взгляда \_\_\_\_\_ привлекает в картине?
2. Какие признаки наступающего вечера вы видите?
3. В чем особенность построения картины, ее композиции? Где находится художник?
4. Каким изобразил художник небо в предвечерний час?
5. Какими изображены деревья?
6. Попробуем озвучить картину. Что мог услышать художник?
7. Палитра художника. Какие цвета использовал художник для описания зимнего вечера?
8. Что вы чувствуете, о чем — думаете, когда смотрите на этот пейзаж? Опишите свои чувства.





## Примерный план

1. Зима (снег, небо, солнце, тени).
2. Особенности композиции (передний план, задний план, центр картины).
3. Палитра художника.
4. Какие чувства и мысли вызывает пейзаж.

*Дед Мороз*



Домашнее задание: подготовить презентации: «Зима на полотнах художников»



**И.И.Шишкин «Зима»**

## картинки

- <http://wap.lensart.ru/entire-uid-d00-sh-1.htm?ps=14>
- <http://www.liveinternet.ru/users/el-ena-k/>
- <http://wap.foto.mail.ru/mail/vitkuse/>
- <http://www.liveinternet.ru/users/el-ena-k/>
- <http://www.photosight.ru/photos/1957539/>
- <http://www.klopp.ru/foto/nature/113930-zimnij-pejzazh.html>
- [http://deswal.ru/nature\\_winter\\_scenes/1280-1024/00000202.php](http://deswal.ru/nature_winter_scenes/1280-1024/00000202.php)
- [http://club.foto.ru/gallery/photos/selected.php?page=7&author\\_id=90819&selected=1](http://club.foto.ru/gallery/photos/selected.php?page=7&author_id=90819&selected=1)
- <http://freevandex.ru/60787-beloe-bezmolvie.html>