

Педагогический Проект на тему: «Взаимодействие с родителями по реализации целевого ориентира « у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать своими движениями и управлять ими»

---

ГБОУ № 1476 ДО №2

Участники проекта:

Коршунова О.В., Сапунова И.А., Кузнецова Л.В.

**Продолжительность проекта:** 1 год.

**Тип проекта:** долгосрочный.

**Участники проекта:** дети младшей группы (3 - 4 года), воспитатели, родители.

**Вид проекта:** групповой, творческий, информационный, игровой.

# Аналитическое обоснование:

- «Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев». В. А. Сухомлинский.
- «Рука – это вышедший наружу ум человека». И. Кант.
- С каждым годом жизнь предъявляет все более высокие требования к детям: неуклонно растет объем знаний, которые нужно им передавать. Мало того, педагоги хотят, чтобы усвоение этих знаний было не механическим, а осмысленным. Для того чтобы помочь детям справиться с ожидающими их сложными задачами, нужно позаботиться о своевременном и полноценном формировании у них речи.
- М.М. Кольцова в работе «Ребенок учится говорить» указывает на то, что речевые области головного мозга человека формируются под влиянием импульсов от пальцев рук. Это значит, чем больше ребенок умеет, хочет и стремится делать руками, тем он умнее и изобретательнее. Ведь на кончиках пальцев - неиссякаемый источник творческой мысли, который питает мозг ребенка. У детей с плохо развитой моторикой возможности освоения мира оказываются обедненными, это влияет на эмоциональное благополучие ребенка и на его самооценку. Важность проблемы и вызвала необходимость разработки данного проекта.

- Особенность нашего детско-родительского проекта заключается в том, что в проекте принимают участие и дети, и родители, и педагоги. Совместный сбор материалов, изготовление атрибутов, игры, конкурсы, презентации раскрывают творческие способности детей, вовлекают родителей в воспитательный процесс, что, естественно, сказывается на результатах.
- Реализация нашего проекта помогает сплотить коллектив родителей, даёт возможность им осознать их необходимость и важность для ребёнка в дошкольном возрасте, благодаря которым их дети начинают ориентироваться в окружающем мире. А также особое значение имеет совместная деятельность детей и взрослых, в процессе которой удовлетворяются потребности дошкольников в общении со взрослыми.

## ● **Цель проекта:**

- развить крупную и мелкую моторику рук у детей младшего дошкольного возраста средствами игры.

## ● **Задачи проекта:**

- 1.изучить специальную психолого-педагогическую литературу по использованию пальчиковой гимнастики в речевом развитии детей
- 2.подготовить методический материал, план работы, картотеку пальчиковых игр, дидактические игры по развитию мелкой моторики рук
- 3.разработать игры-драматизации с элементами пальчиковых игр
- 4.проводить пальчиковые игры с детьми в разных видах деятельности
- 5.развить познавательную активность и творческое воображение детей.

## ● **Задачи для детей:**

- развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка.
- Развивать крупную и мелкую моторику руки.

## ● **Задачи для родителей:**

- создавать в семье благоприятные условия для развития личности ребенка,
- учитывая опыт детей, приобретенный в детском саду.

## ● **Задачи для педагога:**

- развивать социально-профессиональную компетентность и личностный потенциал.

# Этапы реализации проекта

## ● Подготовительный этап

- 1. Консультация для родителей на тему: «Пальцы помогают говорить».
- 2. Родительское собрание на тему: «О роли игр по развитию мелкой моторики у детей младшего возраста».
- 3. Создание картотеки пальчиковых игр и игр – драматизаций.
- 4. Клуб «Рукамитворишкины» – изготовление дидактических пособий по развитию мелкой моторики.
- 5. Проведение пальчиковых игр в различных видах деятельности и дидактических игр по развитию мелкой моторики : мозаика; пирамидки, матрешки; наборы коробочек для собирания в них маленьких камушек; пособие по застегиванию пуговиц, кнопок, крючков, липучек, замков; набор веревочек для завязывания узелков; цветные клубочки ниток для перематывания; набор колечек для нанизывания их на шнурок; картинки – половинки; настольное лото – вкладыши; пазлы; пальчиковый театр.
- 6. Открытые показы игр по развитию мелкой моторики кисти рук.
- 7. «День открытых дверей».
- 8. Использование тренажера «Забавные перчатки» (драматизация).
- 9. Использование дидактических пособий «Волшебный фартук».
- 10. Занятия с педагогом – психологом по программе (пальчиковые сказки).
- 11. Оформление выставки «Умелые руки».
- 12. массаж рук.

## **Основной этап**

- 1.Изучение психолого –педагогической литературы.
- 2.Составление перспективного плана проведения пальчиковой гимнастики с ребенком.
- 3.Разработка рекомендаций по проведению пальчиковой гимнастики.
- 4.Обучение родителей проведению пальчиковой гимнастики с ребенком.
- 5.Включение пальчиковой гимнастики в конспекты занятий, комплексы утренней гимнастики, в сценарии утренников, в утренние и вечерние отрезки времени.
- 6.Нормативно – правовая документация.

## **Заключительный этап**

Выявление уровня сформированности развития мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста.



# Планируемый образовательный результат реализации проекта

- 1.Создание условий для развития мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста в процессе пальчиковых и дидактических игр.
- 2.Пополнение предметно – развивающей среды.
- 3.Предоставление систематизированного материала по развитию мелкой моторики рук ( игры, упражнения, драматизация).
- 4.Подготовка рекомендаций для родителей по развитию мелкой моторики. Обогащение родительского опыта в воспитании детей.
- 5.Формирование речевых навыков у детей, интеллектуальное развитие.
- 6.Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук воспитанников уровня соответствующего данному возрасту.

# Формы работы по развитию мелкой моторики

- 1. Дидактические игры.
- 2. Подвижные игры.
- 3. Сюжетно – ролевые игры.
- 4. Создание развивающей среды.
- 5. Музыка.
- 6. Художественное творчество.
- 7. Театрализованная деятельность.
- 8. Чтение художественной литературы.
- 9. Конструирование.
- 10. Работа с родителями.
- 11. Самообслуживание.
- 12. Самостоятельная деятельность.
- 13. Прогулка.

# Литература

Шанина С. Е., Гаврилова А. М. «Играем пальчиками - развиваем речь»  
Москва, 2008.

Навицкая О. П. «Ум на кончиках пальцев» Москва: «Сова», 2006;

Данилова Л. «Пальчиковые игры» Москва: «Росмэн», 2008;

Хвастовцев А. «Умные ручки» Новосибирск: «Сибирское издание», 2008;

Драко М.В. Развивающие пальчиковые игры. Минск: «Попурри», 2009;

Белая А. Е., Мирясова В. И., Пальчиковые игры для развития речи  
дошкольников. Москва: «Профиздат», 2001;

*Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и  
упражнения.*

*Новиковская О.А. .: АСТ; СПб.; Сова 2007.*

*«Н. Рымчук «Пальчиковые игры и развитие мелкой моторики» Ростов  
н/Д: Владис: РИПОЛ классик, 2008*