

Развитие мелкой моторики

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве.

Известный итальянский педагог, психолог и врач Мария Монтессори отмечала, что благодаря контакту с окружением и собственным исследованиям, ребенок формирует запас понятий, которыми может оперировать его интеллект. Без этого теряется способность к абстрагированию. Контакт происходит с помощью органов чувств и движений.



Уже доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления ребенка в школу.



Средства развития мелкой моторики



Средства развития мелкой моторики

Пластилин

Бумага

Природный
материал

Крупа, бусы,
пуговицы

Куклы

Нитки, тесьма,
веревки, шнурки,
ткани

Песок

Вода

Карандаши,
счетные палочки

Игры с пластилином

Пластилин дает уникальные возможности проводить интересные игры с пользой для общего развития.

Покажите ребенку все чудеса пластилинового мира, заинтересуйте его, и вы удивитесь, как быстро детские пальчики начнут создавать сначала неуклюжие, а потом все более сложные фигурки.



Игры с пластилином

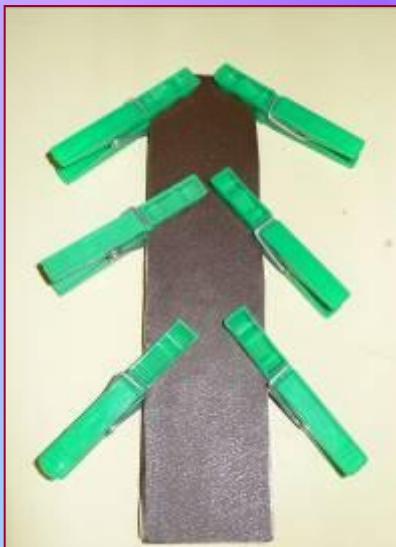
Для детей со слабыми мышцами рук очень полезно проводить занятия лепкой из пластилина. Работа с пластилином является подготовительной к работе с другими материалами и овладению разными инструментами.



Игры с конструктором, мозаикой



Развитие тактильных ощущений



Игры с пуговицами



Пуговичный массаж:

- Заполните просторную коробку пуговицами.
- Опустите руки в коробку;
- Поводите ладонями по поверхности;
- Перетирайте пуговицы между ладонями;
- Пересыпайте их из ладони в ладонь;
- Найдите самую большую пуговицу, самую маленькую, квадратную, гладкую и пр.

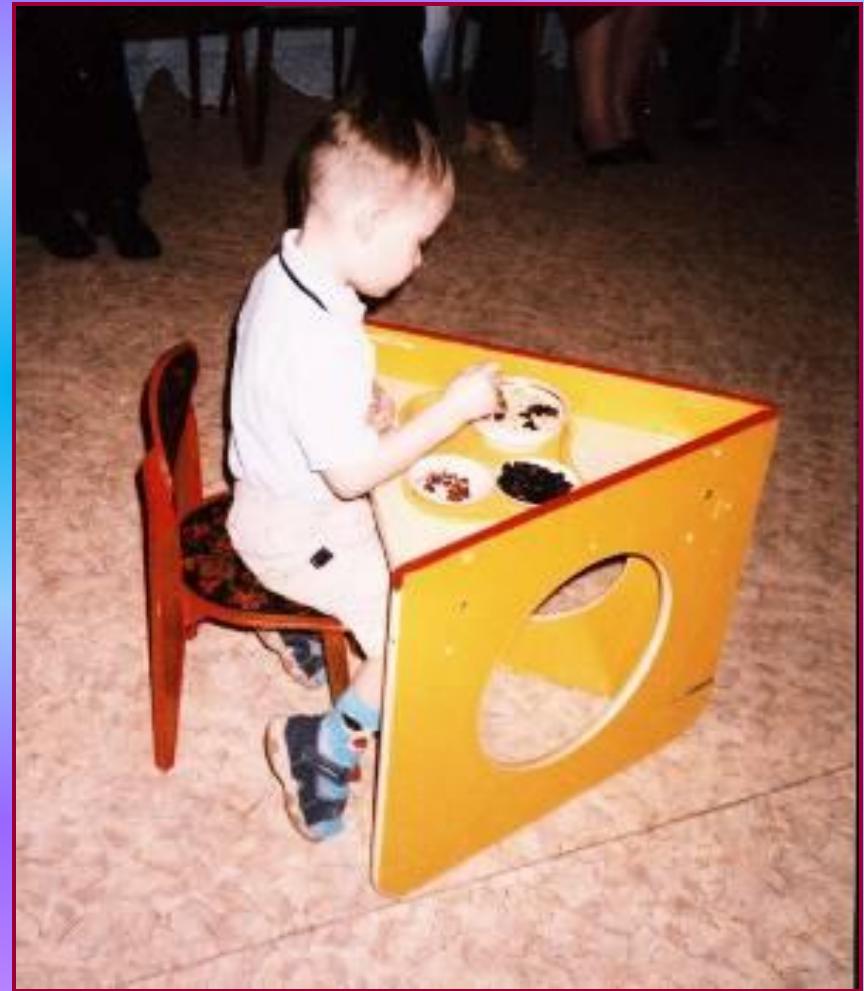
Игры с крупой, бусами

«Божьи коровки» - просто круглые мешочки, заполненные разными материалами. Ребенок ощупывает наполнитель через ткань. Можно сделать несколько игрушек, различных по размеру и с разными наполнителями: в самой маленькой игрушке могут быть опилки, в средней - гречневая крупа, в более крупной - горох или фасоль. Игрушки можно использовать, как счетный материал, как пирамидку (укладывая одну коровку на другую) и т.п.



Игры с крупами

- Прячем ручки
- Пересыпаем крупу
- Дождь, град
- Покормим птичек
- Разложи по тарелочкам
- Вкусная кашка
- Найди игрушку
- Игра «Золушка»
- «Отгадай, какая крупа в мешочке»
- «Сухой бассейн» из гороха и фасоли



Игры с природным материалом



Гуляя с ребенком во дворе, в парке, в лесу, обратите внимание на то, как щедро может одарить природа наблюдательного человека. Из камешков и палочек можно создавать интересные творческие композиции, из снега и глины лепить большие и маленькие фигуры. Все это позволяет развивать тактильно-двигательное восприятие ребенка.



Рисование



Рисование – занятие, любимое всеми детьми и очень полезное. И не обязательно рисовать только карандашом или кистью на бумаге или картоне. Можно рисовать на снегу и песке, на запотевшем окне и асфальте. Полезно рисовать пальцем, ладонью, палочкой, делать отпечатки кусочком ваты, скомканной бумаги.





Игры с песком



- Погладь рукой песок. Что ты чувствуешь? Какой песок? Как его сделать сырым? Попрыскай из пульверизатора.
- Положи свою ладонь на песок. Это след от твоей ладони. А это след от моей ладони. Чей след больше? Чей меньше? Посмотри, какие следы можно сделать с помощью крышек от бутылок, палочек. Попробуй изобразить след кошки. Сделай большой след и маленький.
- Разгладь песок двумя руками. Отряхни руки.
- Я закопаю несколько игрушек, а ты попробуй найти.

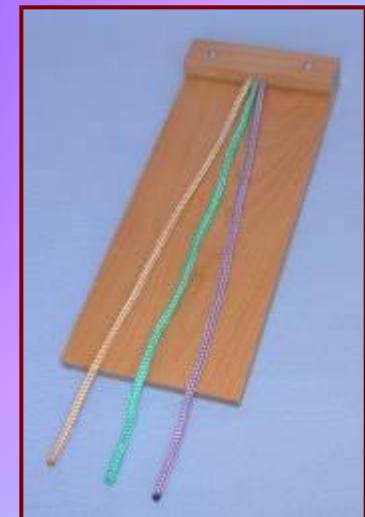


Игры с водой

- Возьми бутылку двумя руками. Какая вода в этой бутылке, теплая или холодная? А в другой бутылке? Открой бутылку с теплой водой, вылей воду в таз.
- Возьми губку, намочи ее в воде. Выжми воду в миску сначала одной рукой, потом намочи губку и выжми другой рукой.
- Намочи салфетку, выжми ее двумя руками, протри стол. Расправь салфетку и сложи ее. Вытири руки полотенцем.



Шитье, вязание, плетение, застежки



Шнурówki



Куклы



Для развития мелкой моторики используются куклы, соответствующие возможностям ребенка и развивающие их. Куклы бывают разные: петрушечные куклы, вязаные пальчиковые куклы, мягкие подвижные «куклы-рукавички», комбинированные куклы, «я–куклы», куклы-марионетки.



Русские народные куклы



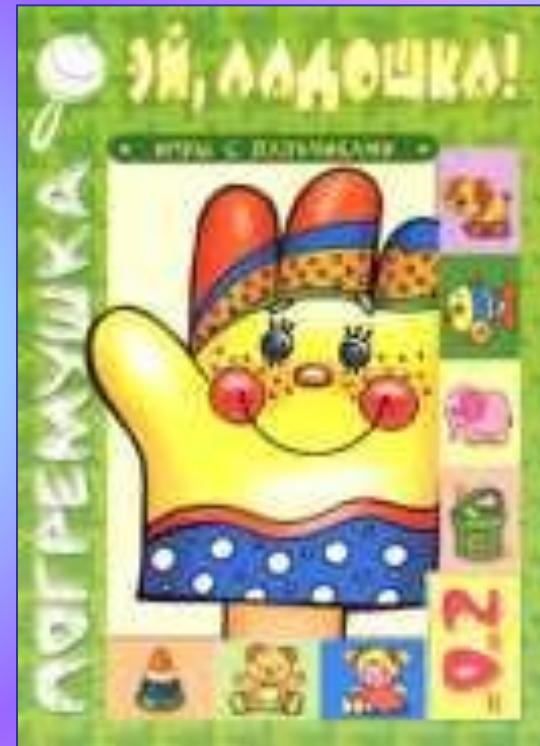
- Обереги
- Обрядовые

Пальчиковая гимнастика

- Включение пальчиковых игр и упражнений в любой урок или занятие вызывает у детей оживление, эмоциональный подъем и оказывает специфическое тонизирующее действие на функциональное состояние мозга и развитие речи.
- Педагог знакомит детей с такими упражнениями в определенной последовательности. Можно разделить их на три группы.
- **1 группа. Упражнения для кистей рук**
- **2 группа. Упражнения условно статические**
- **3 группа. Упражнения для пальцев динамические**

Народные пальчиковые игры

С народными пальчиковыми играми ребенок встречался уже в грудном возрасте. Это были еще не игры, а потешки и пестушки – забавы взрослого с ребенком. Например, «Сорока-ворона», «Перепелочка», «Кисель», «Банька», «Барашка купишь?» и другие.



Народные пальчиковые игры

Их смысл не только в развитии мелкой моторики. Они позволяют ребенку ощутить радость телесного контакта, почувствовать свои пальцы, локоть, плечо; осознать себя в системе телесных координат, сформировать схему тела. Это предотвращает возможность возникновения многих неврозов в дальнейшем, дает человеку чувство самообладания. Аналогичные игры встречаются у очень многих народов.

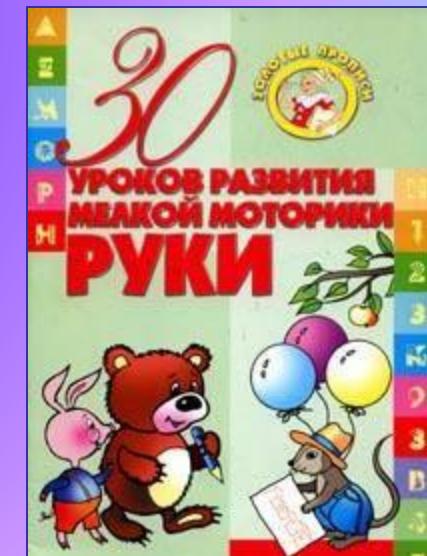
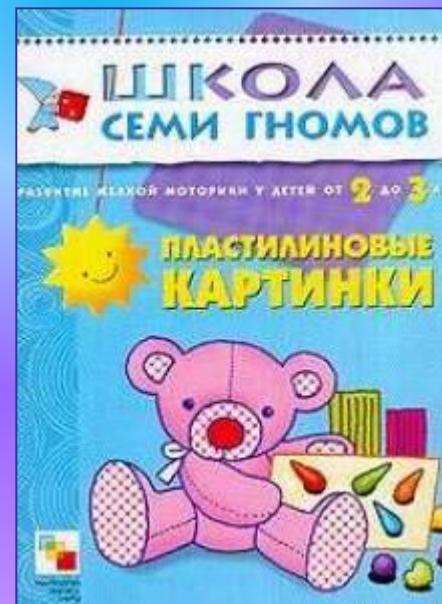
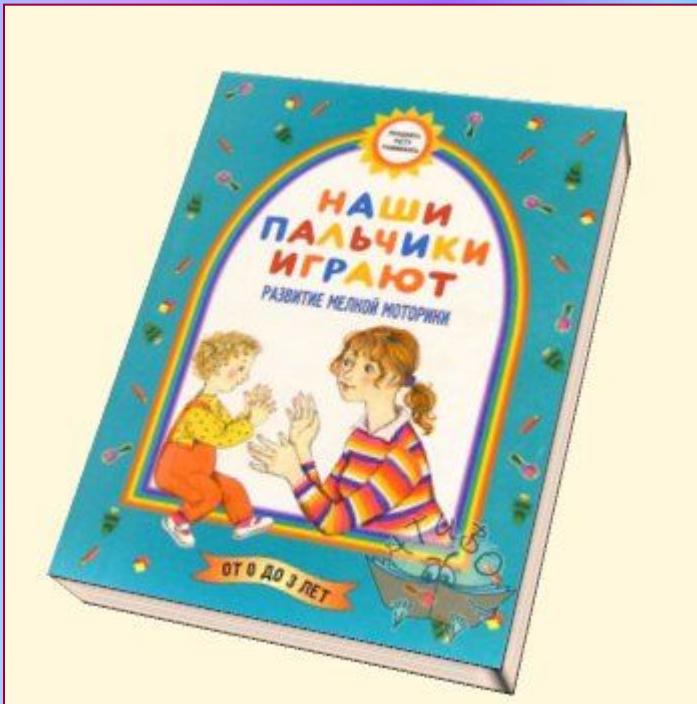
Народные пальчиковые игры



Заключение

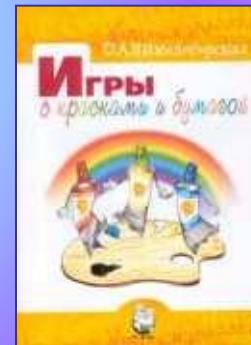
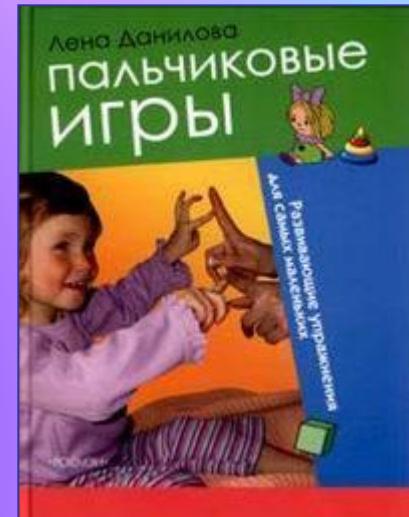
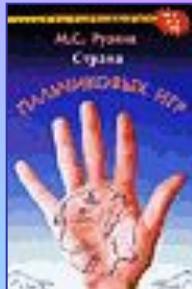
Развитие мелкой моторики и тактильно-двигательного восприятия у детей позволяет детям

- *овладеть навыками письма, рисования, ручного труда, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения,*
- *лучше адаптироваться в практической жизни,*
- *научиться понимать многие явления окружающего мира.*



Спрашивайте в магазинах книги и ...

- DVD «Пальчиковая гимнастика»
- DVD «Веселые пальчики» (Е. Железнова)
- DVD«Оригами»
- Аудио-CD «Пять поросят», авторы С. и Е. Железновы



Спасибо за внимание!

Автор презентации Воронкова Ю.А.