

Готовимся к ЕГЭ по русскому языку

Учебный тренажёр и проверочный тест по теме: Слитное и раздельное написание слов. А19. Часть 1

Захарова Т.А., методист Рязанского института развития образования
Анкушина О.Н., учитель русского языка и литературы
МОУ Павдинская СОШ



Дорогой друг!

В этом году тебе предстоит сдавать Единый государственный экзамен по русскому языку.

Подготовиться к нему тебе поможет данный образовательный ресурс. Его первый уровень представляет собой тренажёр, с помощью которого ты можешь вспомнить определённое правило из курса русского языка и усовершенствовать свои умения и навыки.

Второй уровень – проверочный тест по данной теме, за который ты получишь отметку.

Надеемся, что эти занятия помогут тебе успешно подготовиться к ЕГЭ по русскому языку.

Желаем удачи!

[Перейти к тренажёру](#)

[Перейти к тесту](#)

Инструкция по работе с учебным тренажёром

1. Каждое задание имеет 4 варианта ответа. Ты должен выбрать один правильный.
2. Если ты выбрал правильный ответ, появится «плюс».
3. Если ты выбрал неверный ответ, появится «минус».
4. Переход к следующему заданию осуществляется по кнопке внизу.

Желаем удачи!



1. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

○ По лестнице снизу *(в)верх* *(кто)то* шел. ○

○ Вставши утром, она *(тот)час* же бралась за книгу и читала, сидя на террасе в глубоком кресле, *(так)что* ножки ее едва касались земли. ○

○ *(На)право*, в старом фруктовом саду, нехотя, слабым голосом пела иволга, должно быть, *(то)же* старушка. ○

○ Трудно было понять, какое удобство имел *(в)виду* столяр, загибая так немилосердно спинки, и хотелось думать, что тут виноват не столяр, а *какой(нибудь)* проезжий силач. ○



2. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?



Каждое личное сосуществование держится на тайне, и, быть может, *(от)части* *(по)этому* культурный человек так нервно хлопчет о том, чтобы уважалась личная тайна.



Взглянешь на *(бледно)зеленое*, усыпанное звездами небо, на котором ни облачка, ни пятна, и поймешь, *(по)чему* теплый воздух недвижим.



Стоило ему только взглядеться *(в)даль*, *(что)бы* увидеть лисицу, зайца, дрохву или другое какое-нибудь животное.



Лавочник поднял брови, вышел *(из)за* прилавка и всыпал в карман Егорушки на копейку подсолнухов, *(при)чем* мерой служила пустая помадная баночка.



3. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?



(На)конец раздались шаги *вблизи*, *(кто)то* кашлянул.



В *(полу)версте* от станции он сел на камень у дороги и стал глядеть на солнце, которое больше чем *(на)половину* спряталось за насыпь.



Природа *(как)будто* *(что)то* предчувствовала и томилась.



Но вот *(на)конец* ветер в последний раз рванул рогожу и убежал *(куда)то*.



4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?



Саша сидит и придумывает, *(что)бы* такое сильное и веское сказать *(не)навистному* дяде.



(Во)время чая, когда уже совсем стемнело и на стене вагона *(по)вчерашнему* висит фонарь, поезд вздрагивает от легкого толчка и тихо идет назад.



Тут всегда, даже в тихую погоду, *(что)то* гудело в старых амосовских печах, а *(во)время* грозы весь дом дрожал.



Проходит еще двое суток и *(на)конец* *(в)дали*, в смуглом тумане показывается столица.



5. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

Женя шла со мной рядом по дороге и старалась не глядеть на небо, *(что)бы* не видеть падающих звезд, которые *(почему)то* пугали ее.

Эта прелестная улица *(от)части* заменяла сад, *(так)как* по обе стороны ее росли тополя.

Монахи бросились к старику *(на)(встречу)* и осыпали его вопросами, но он, *(в)место* того чтобы обрадоваться им, горько заплакал.

В жизни все зло, мне кажется, от праздности, от скуки, от душевной пустоты, а все это *(не)избежно*, когда привыкаешь жить *(за)счет* других.



6. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?



Я вставал рано, с рассветом, и *(тот)час* же принимался за *какую(нибудь)* работу



***(От)чего* вы не бываете у меня? – спросила Мария Викторовна, поднимая свои умные, ясные глаза, а я сильно смутился от радости и стоял перед ней *(на)вытяжку*.**



Я помогал Степану, это мне нравилось, и, когда он уходил *(куда)нибудь*, я охотно оставался *(в)место* него.



***(В)месте* мы пили чай, варили кашу или по целым часам сидели молча, ожидая, не *утихнет(ли)* дождь.**



7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- (В)начале** апреля стояли теплые дни и морозные ночи, зима не уступала, но один теплый денек пересилил **(на)конец** – и потекли ручьи.
- Говорят, что Моисей уже купил себе имение с переводом долга и постоянно справляется в банке **(на)счет** Дубечни, которую **(то)же** собирается купить.
- Поезд уже ушел, покинув вас здесь. И шум его слышится **(чуть)чуть** и замирает **(на)конец**.
- Летом это была мелкая речушка, которую легко переходили **(в)брод** и которая обыкновенно пересыхала к августу, **теперь(же)**, это была река саженой в шесть ширины.



8. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- А старший сын Анисим приезжал домой очень редко, только в большие праздники, но *(за)то* часто присылал письма, написанные *(чьим)то* чужим почерком.
- В саду тихо шумели деревья, и прекрасная вечерняя заря горела *(по)праздничному*, захватив *(пол)неба*.
- Саша пошла к избе, *(что)бы* пожаловаться; за нею шла Мотька, которая *(то)же* плакала
- (Чего)бы* только нельзя наговорить и накричать, если бы с этим ненавистным человеком не была связана *(на)веки* и безнадежно судьба сестры Веры?



9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?



***(И)так*, с хозяином мы жили тихо и мирно, но все-таки то нечистое и оскорбительное, чего я так боялся, было *(на)лицо* и давало себя чувствовать каждый день.**



На дачу выезжать *(не)(за)(чем)*, *так(как)* и в городе хорошо.



Егор Семеныч *(с)начала* ходил важный, надутый, *как(бы)* желая дать понять, что для него интересы справедливости и порядка выше всего на свете



Всматриваясь *(по)тому* направлению, где в прошлом году показался *(в)первые* черный монах, Коврин постоял минут двадцать, пока не начала тускнуть вечерняя заря.



10. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

Надо сесть за стол и заставить себя, *(во)(что)(бы)* *(то)(ни)(стало)*, сосредоточиться на одной *какой* *(нибудь)* мысли.

Покойный отец, Аким Иваныч, был братом хозяина, а *все(таки)* боялся старших, *(в)роде* этого жильца, и заискивал у них.

Кричали дрозды, и по соседству в болотах *что* *(то)* живое жалобно гудело, точно дуло *(в)пустую* бутылку.

Мы ослабели, опустились, пали *(на)конец*, наше поколение *(в)сплошную* состоит из неврастеников и нытиков.



Как ты оцениваешь свою работу на тренажёре?

Знания отличные! Перехожу к тесту!

**Было много ошибок, необходимо поработать с
правилом.**



Инструкция по работе с тестом

1. Проверочный тест состоит из 10 заданий. Каждое задание имеет 4 варианта ответа, один из которых - правильный.
2. Прежде чем нажимать переключатель хорошо подумай, потому что, ответив, ты перейдёшь к следующему вопросу и не сможешь внести изменения в свой ответ.
3. Чтобы узнать свой результат, нажми на кнопку «Результат». Ты увидишь общее число верных ответов, отметку за тест и таблицу результатов по каждому вопросу.
4. Ты можешь просмотреть свои ошибки, нажав на соответствующую кнопку. Переход от слайда к слайду в режиме просмотра ошибок важно производить по кнопкам в нижнем правом углу слайда.
5. Если хочешь повторить тест, то обнули результат (кнопка «Сброс результатов») и нажми на кнопку «Повторить тест».



1. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?



Холмов уже *(не)было*, а всюду, куда*(ни)* взглянешь, тянулась без конца бурая, невеселая равнина



Расспрашиваю *(на)счет* имений *(то)же* самое.







Над травой носился легкий туман, и на небе мимо луны куда*(то)* *(без)оглядки* бежали облака



Что(то) бешеное, злобное, но глубоко несчастное с яростью зверя металось вокруг трактора и старалось ворваться *(во)внутрь*



2. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- Далеко, на том берегу, в непроглядной мгле, горело *(в)рассыпную* несколько *ярко(красных)* огней.** 
- Казалось даже, что сам воздух трещал, *(не)вынося* холода; но, *(не)смотря на* это... озябшая полиция была уже на катке.** 
- Я *(на)удачу* пошел по одной из боковых аллей, насвистывая *какой(то)* мотив.** 
- Егорушке показалось, что солнце было *(не)на* своем месте, *(так)как* вчера оно всходило за его спиной.** 



3. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

Солнце грело *(по)летнему*, голубое небо ласково манило *(в)даль*.


Когда *багрово(золотистая)* полоса еще красила далекий запад и пророчила *(на)завтра* тихий и ясный день, я подъехал... к флигелю


В *тот(же)* день *(во)время* вечерних занятий я в лице Зиночки заметил резкую перемену


Должен же был *когда(нибудь)* ударить гром и брызнуть дождь, *что(б)* освежить душную атмосферу.




4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

Это было сказано *(полу)шепотом*, но так, *(что)бы* я слышал. 

Никита бьет *(по)чему* попало и уверен, что без этого *не было(бы)* здесь порядка. 

Алехин простился и ушел к себе *(в)низ*, а гости остались *(на)верху*. 

Глухой *(то)же* сидел в лавке или без шапки, заложив руки в карманы, ходил по улице и рассеянно поглядывал то на избы, то *(в)верх* на небо. 



5. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

(В)дали (по)прежнему машет крыльями мельница.

Увидел Егорушка *(то)же самое*, что видел и до *(полу)дня*.

Набожности Андрей Ефимыч не проявлял и на духовную особу *(в)начале* своей врачебной карьеры походил *(так)же* мало, как теперь.

(Из)за холмов неожиданно показалось *(непельно)седое* кудрявое облако.



6. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

Большая старая овчарка *грязно(белого)* цвета...
раза три покойно обошла *(во)круг* лошади.



Маруся *(не)даром* начиталась романов, в которых
женятся и выходят замуж *(на)зло* любимым
людям.



Топорков... занимался одними только постукиваниями,
выслушиваниями и выговорами *(за)то*, что воздух не чист,
компресс поставлен не на месте и не *(во)время*.



(Темно)серые, точно грязью вымазанные, облака
(в)сплошную заволакивали небо и своей
неподвижностью наводили тоску.



7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

Когда тень вербы начинала отходить *(от)* того берега, наступал *(пол)* день.

Евтихий Кузьмич... умывается с мылом, от которого пахнет чем-то таким, *(от)* чего чихают все в доме, кушает в постные дни скоромное, а *(по)* тому считается самым умным жильцом.

Зеленое пятно и тени приходят в движение, лезут в *(полу)* открытые глаза Варьки и в ее *(на)* половину уснувшем мозгу складываются в туманные грезы.

Птица *(на)* счет ягод вредная, это верно, но все *(таки)* тварь.



8. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- Днем княгиня крепилась, *ночью(же)* давала полную свободу слезам и плакала всю ночь, *(в)плоть* до утра.
- От бессонницы и *(в)следствие* напряженной борьбы со мной происходит *(не)что* странное.
- Марусе хотелось хоть *чем(нибудь)* успокоить *(без)умолку* и, как ей казалось, на весь дом стучавшее сердце.
- Прошел Топорков через зал, гостиную и столовую, *(ни)(на)(кого)* не глядя, важно, *(по)генеральски*.



9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?



(В)виду пересмотра **“Уложения о наказаниях”** не мешало бы, ***(к)стати***, внести в него статьи.



Было(бы) гораздо умнее, если ***(в)место*** чахоточных лип, желтой акации и редкой, стриженной сирени росли бы тут высокие сосны и хорошие дубы.



Я думал, а выжженная солнцем равнина, громадное небо, темневший ***(в)дали*** дубовый лес и туманная даль ***(как)будто*** говорили мне: “Да, ничего не поймешь на этом свете!”.



И мне даже стало досадно на этих детей ***(за)то***, что они чинно ходят и о ***чем(то)*** солидно разговаривают.



10. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

Таить в себе злое чувство против обыкновенных людей *(за)то*, что они *(не)герои*, может только узкий или озлобленный человек.

Михаил Федорович злословит, Катя слушает, и оба не замечают, в какую глубокую пропасть *мало(помалу)* втягивает их такое, *(но)видимому*, невинное развлечение, как осуждение ближних.

Николай приходит обыкновенно ко мне по праздникам, *(как)будто* за делом, но больше *(за)тем*, чтоб повидаться.

Приезжая сняла пальто, *(от)чего* опять сузилась *(на)половину*, стащила с себя плисовые сапоги и тоже села.



Подведём итоги

Верных ответов

Отметка

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<u>В</u>	<u>В</u>	<u>В</u>	<u>В</u>	<u>В</u>	<u>В</u>	<u>В</u>	<u>В</u>	<u>В</u>	<u>В</u>

Просмотр ошибок

Повторим правило

[Перейти к тренажёру](#)

[Перейти к тесту](#)