

"Организация работы  
с одарёнными и мотивированными  
обучающимися начальных классов:  
формы, методы, приёмы, технологии"



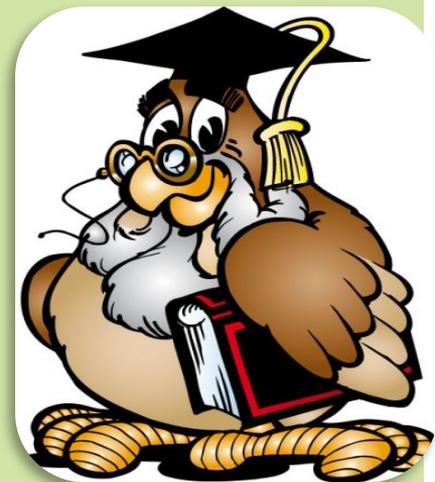


***«Одаренный ребенок»-кто он?***

# *Одаренность*

«Необычно раннее проявление высокой познавательной активности и любознательности, быстроты и точности выполнения умственных операций, сформированности навыков логического мышления, богатства активного словаря, выраженной установки на творческое выполнение заданий, развитости творческого мышления и воображения».

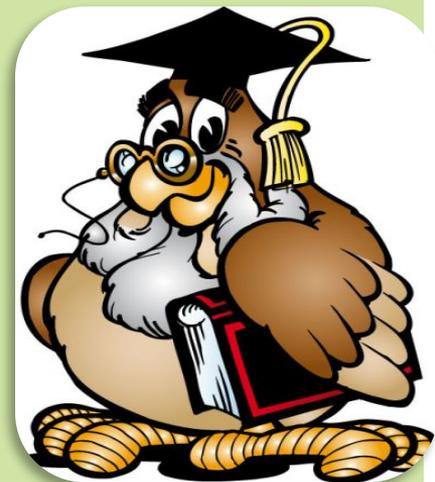
Ю.З.Гильбург



# *Одаренность*

«Высокий уровень развития способностей ребенка, устойчиво проявляющихся на протяжении длительного отрезка его жизни в сочетании с высокой познавательной мотивацией».

Л.А.Венгера



# *Интеллект + Креативность = Одаренность?*

**Креативность** – способность придумывать нечто новое представляющее определенную ценность, способность преодолевать традиционные представления и стереотипы и создавать продукты и идеи, опережающие свое время.

**Интеллект** – общий термин для обозначения способностей, необходимых для выполнения широкого спектра заданий; способность извлекать пользу из своего прошлого опыта; способность усваивать новую информацию и приспосабливаться к новым ситуациям

# *Виды одаренности*

## **По виду деятельности**

- *Интеллектуальная*
- *Коммуникативная*
- *Художественно-эстетическая*
- *Духовно-ценностная*
- *Практическая*



## **По форме проявления**

- *Явная*
- *Скрытая*



# Системы работы школы по стимулированию творческого самовыражения, самоутверждения и самореализации каждого обучающегося

- выявление одаренных детей с использованием различных диагностик;
- оптимальные средства обучения, способствующих развитию самостоятельности мышления, инициативности и научно-исследовательских навыков, творчества в урочной и внеурочной деятельности;
- повышение квалификации педагогов и подготовка их, к работе с одаренными и мотивированными детьми;
- обеспечение научного, методического и информационного сопровождения процесса развития одаренных и мотивированных детей;
- стимулирование и поддержка одаренных детей;
- развитие спектра внеурочной занятости, удовлетворяющего интересы и потребности одаренных детей;
- обеспечение благоприятных условий для возможностей творческой самореализации личности в различных видах деятельности.

# Основные формы работы с одаренными детьми

- предметные недели.

# Основные формы работы с одаренными детьми

- творческие кружки, внеклассные мероприятия, которые позволяют учащимся показать свое творчество в самых разных формах его проявления: сценическое творчество, фантазирование, воображение, придумывание и сочинительство, поиск дополнительной информации к уроку.



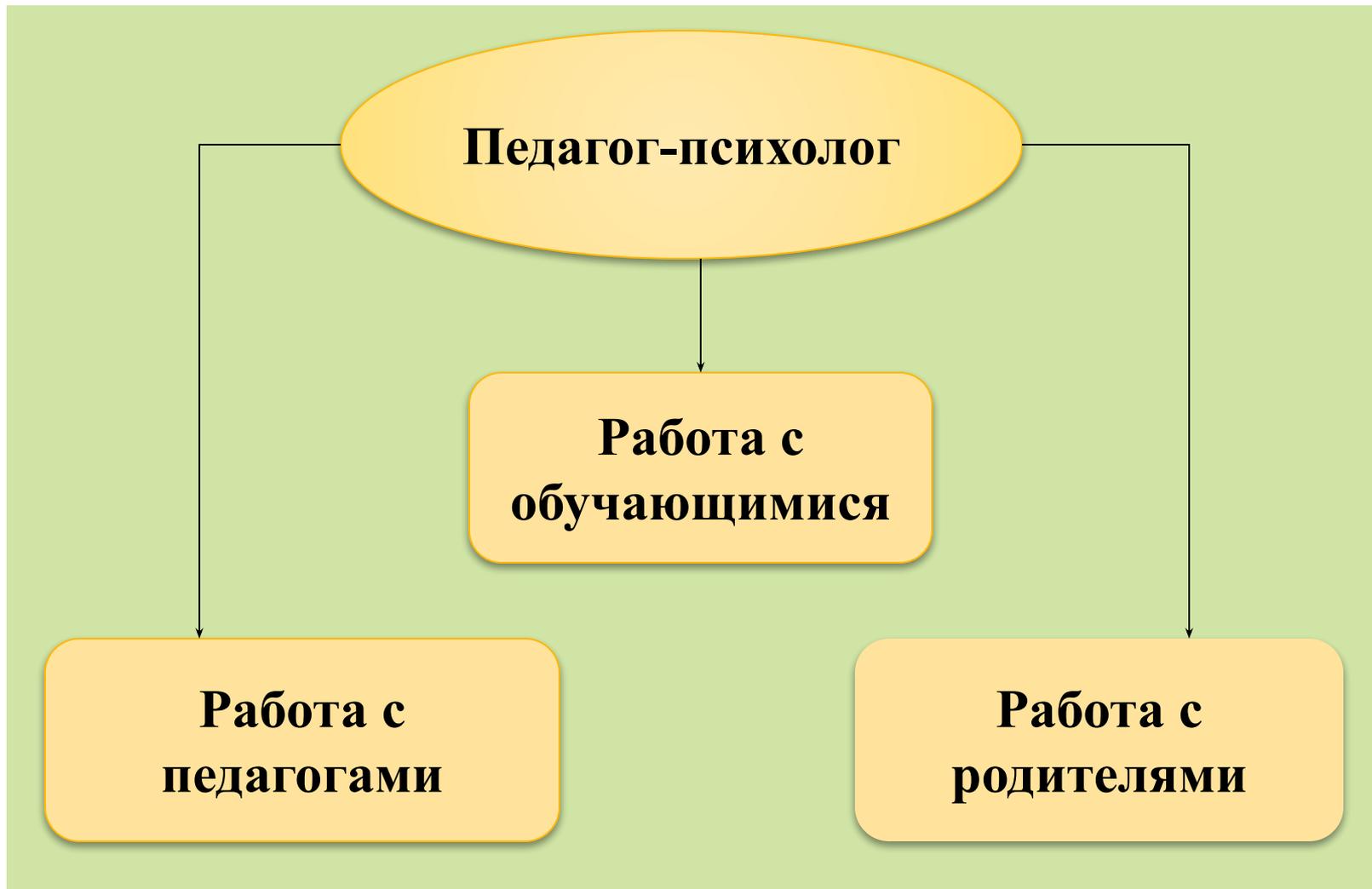
# Основные формы работы с одаренными детьми

- организация исследовательской работы и проектной деятельности на уроках и во внеурочной деятельности, проектно-исследовательские конференции

# Основные формы работы с одаренными детьми

- конкурсы, олимпиады, интеллектуальные игры, викторины, КТД, выставки, соревнования, олимпиады, концерты.

# *Диагностика индивидуальных особенностей обучающихся*



# цели проведения предметных олимпиад

- всестороннее развитие личности младшего школьника через привитие интереса к предмету;
- развитие умения и желания детей самостоятельно приобретать знания и применять их на практике;
- правильно воспринимать задания нестандартного характера повышенной трудности;
- преодолевать психологическую нагрузку при работе в незнакомой обстановке.



# Требования к составлению

## олимпиадных заданий

- несколько заданий должно быть посильно всем участникам;
- часть заданий должна допускать несколько подходов к поиску решения;
- обязательно должны быть включены задания творческого характера, так как именно они способствуют выявлению одаренных учащихся;
- все задания подбираются так, чтобы учащиеся могли творчески использовать базовые знания программы данного класса (комбинаторные, логические, развивающего характера, на сообразительность);
- участник олимпиады должен покинуть соревнования, не только продемонстрировав свои знания, но и получив новые;
- объём самостоятельной работы планируется так, чтобы выполнение заданий не занимало бы больше часа



**Нет волшебства, нет чуда никакого,  
Искусство начинается с простого-  
К душе ребенка ключик подобрать,  
Чтоб смог он целый мир разрисовать...  
Увидеть синеву в глазах небес,  
Платком акриловым укутать зимний  
лес,  
Смотреть на радугу-наследницу дождя  
И в этой радуге увидеть вдруг...себя!**



*Удачи Вам и  
Вашиим детям!!!*