

Лучше один раз увидеть,  
чем сто раз услышать.

# Никто не забыт, ничто не забыто.

Методическая разработка  
к обзорной экскурсии для старших дошкольников  
«Памятники города».


Посвящается 66-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Автор: Морозова Т.А., Воспитатель  
МБДОУ д/с №32 «Ромашка»

# Аннотация

- Патриотическое воспитание – процесс воздействия на детей с целью осознанного восприятия исторических знаний о лучших традициях русского народа, его героической борьбе, подвигах, знание символов государства, воспитание непримиримости к врагам Родины.
- Экскурсия – прекрасный учитель , соблюдающий незыблемое познавательное правило: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

# Актуальность темы:

A military parade is taking place outdoors on a paved area. A line of soldiers in green uniforms with white belts and caps is marching. The soldier in the foreground is wearing a red sash. To the left, a large red flag with a yellow star and text is being carried. In the background, there are green trees and a red banner with a yellow star and the year '1941'.

В преддверии празднования 66-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. чувство патриотизма, гордости за свою страну воспитывается на примере сопричастности земляков – Тамбовцев к этому историческому событию.

ДМИТРИЯ НИКОЛАЕВИЧА  
1880 - 1945

## Цель экскурсии:

Пробуждать у детей:  
чувства любви к Родине, уважения к героям войны и  
труженикам тыла,  
чувства гордости за своих земляков,  
чувства сострадания, сопереживания, неравнодушия, которое в  
будущем перерастёт в содействие

# Задачи экскурсии:

- Обогащать знания детей о Тамбове, о людях, прославивших его в период Великой Отечественной войны.
- Посетить с детьми исторические места, связанные с участниками Великой Отечественной войны.
- Продемонстрировать объекты, обогатив при этом детей определёнными впечатлениями, в основном зрительными.
- Помочь детям увидеть уже известное, но открыть при этом что-то новое для себя.
- Обратить внимание детей на то, как современники чтят память героев и сохраняют их.
- Вызвать стремление поддерживать порядок на улицах города.
- Воспитывать культуру поведения в общественных местах.

# Интеграция образовательных областей



# Гипотеза



Если теряешь интерес ко всему, то теряешь и память.

Гёте

# Предмет исследования

---

- Деятельность земляков в годы Великой Отечественной войны

# Объект исследования

- Памятники города Тамбова



# Ожидаемые результаты проекта

- Формирование и развитие чувства гордости за своих земляков: «А ведь Зоя из нашего города!»
- Повышение интеллектуального, культурного, физического и нравственного развития детей
- Создание условий для преемственности поколений

# Этапы работы

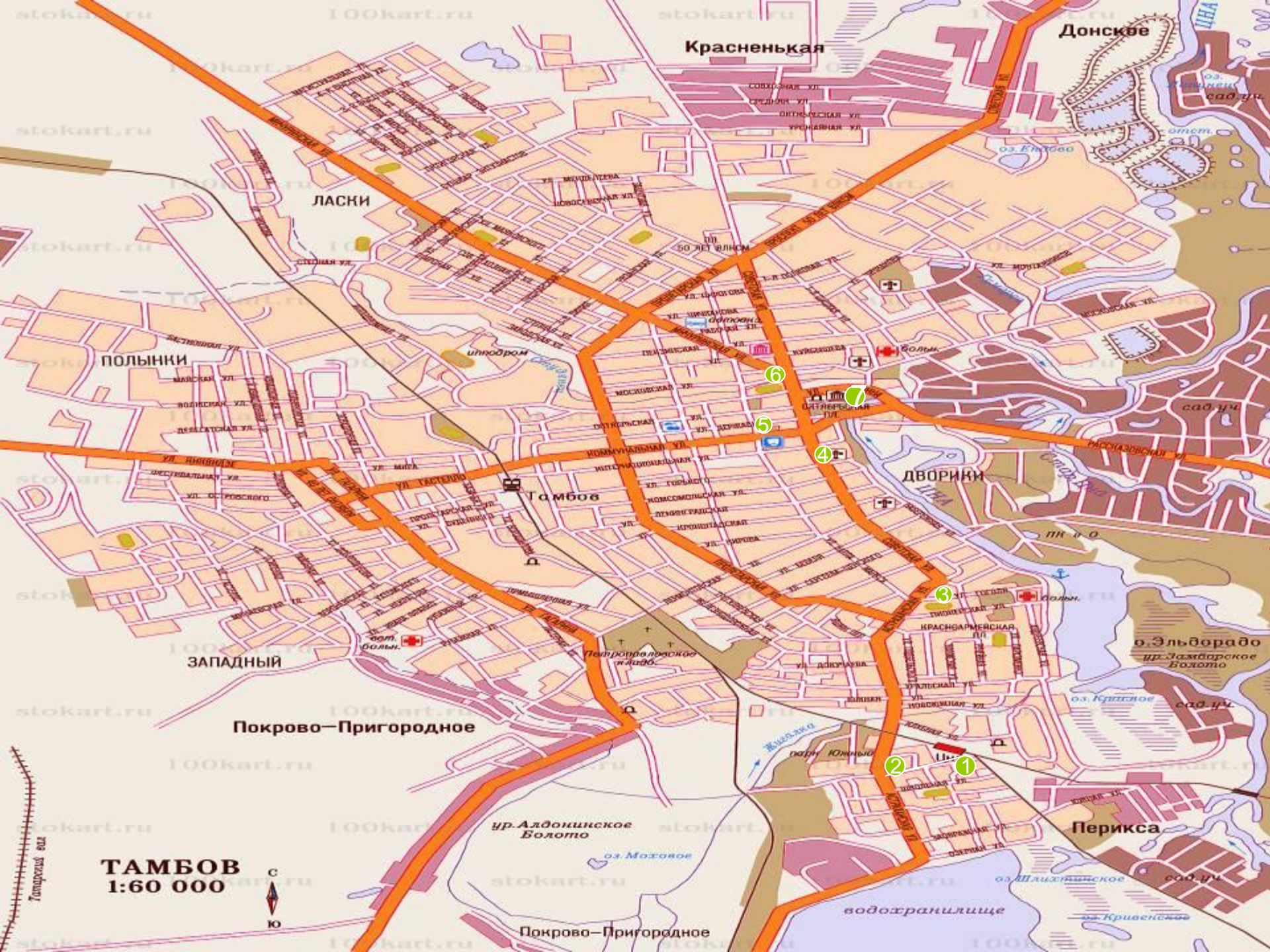
- Определение проблемы, целей, задач исследовательской деятельности
- Выдвижение гипотезы
- Определение методов (накопление материала, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и фото, прослушивание музыкальных произведений, экскурсии)
- Подведение итогов и оформление результатов. Презентация.
- Определение перспективных проблем

# Основные вопросы:

- Вступление : тема, порядок маршрута, краткий рассказ о правилах поведения и безопасности.
- Исторические сведения о названии улицы, на которой находится детский сад. Жизнь и подвиг Д. М. Карбышева.
- Памятник любви и милосердия. Медики во время войны.
- Наши земляки на фронте. Подвиг юной партизанки.
- Наши земляки в тылу. Почин земляков – помочь фронту личными сбережениями.
- Памяти павших будем достойны. Мемориал «Вечный огонь».

# Маршрут экскурсии:

- Улица Д. М. Карбышева
- Улица Гоголя
- Сквер имени З.Космодемьянской у Казанского монастыря
- Носовский Сквер перед зданием Тамбовконцерт
- Никольская площадь на пересечении улиц Советской и Московской
- Октябрьская площадь у Спасо – Преображенского собора



**ТАМБОВ**  
1:60 000



**Красненская**

**Донское**

**ЛАСКИ**

**ПОЛЫНКИ**

**Тамбов**

**ДВОРНИКИ**

**ЗАПАДНЫЙ**

**Покрово-Пригородное**

**Перикса**

ур-Алдонское Болото

водохранилище

Покрово-Пригородное

6

7

5

4

3

2

1

# Объекты показа:

- Памятная доска, посвящённая Герою Советского Союза генералу-лейтенанту Д.М.Карбышеву
- Памятник «Сестрёнка», посвящённой подвигу героев – медиков в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.
- Памятник Герою Советского Союза Зое Космодемьянской.
- Памятник-бюст дважды Герою Советского Союза В.С. Петрову.
- Мемориал «Вечная слава», посвящённой подвигу героев , отдавших свои жизни свободу и независимость Родины.
- Монумент «Танк «Тамбовский колхозник», посвящённый почину земляков – Тамбовцев помочь фронту.

A photograph of a colorful fence in a snowy park. The fence has vertical posts in yellow, blue, red, and green. A tree branch is leaning against the fence. In the background, there is a multi-story building with windows and a tree with some red leaves. The ground is covered in snow.

## 1. Вступление

**Сообщение темы экскурсии и выяснение правил поведения в вопросно-ответной форме.**

УЛИЦА НАЗВАНА  
В ЧЕСТЬ ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТА  
ИНЖЕНЕРНЫХ ВОЙСК  
ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
Карбышева  
Дмитрия Михайловича  
1880 - 1945

## 2. Улица в честь героя.

Беседа о названии улицы и о человеке, в честь кого названа улица



### 3. Героям медикам посвящается



Обзор памятника и рассказ о сюжете, реально отображающем эпизод войны. Рассказ ведётся в форме беседы



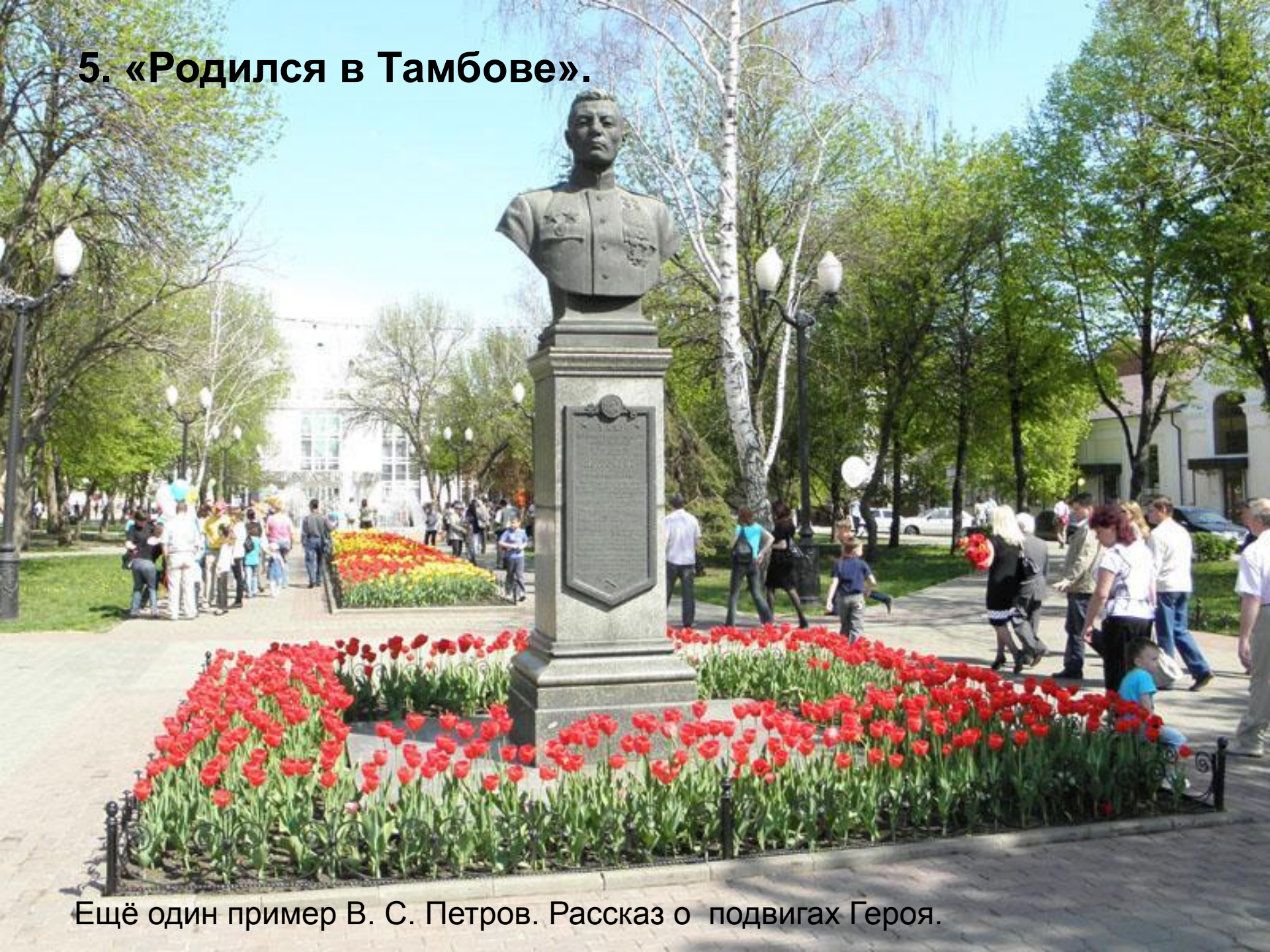
**Памятник профессору медицины В. Ф. Войно-Ясенецкому.**



#### **4. Наши земляки на фронте.**

Логическим переходом к подтеме «Наши земляки на фронте» будет беседа о смелых и отважных воинах и вопрос: «Кого вы знаете из наших земляков-Героев Советского Союза?» Тем самым приглашая проехать к памятнику Зои. Показ её портрета. Используется экскурсионная справка, показ и рассказ. Объяснение раскрывает смысл слова «партизан». Рассказ о Зое краток и лаконичен, содержит прямую речь. Используется приём ритуала – возложение цветов к памятнику.

## 5. «Родился в Тамбове».



Ещё один пример В. С. Петров. Рассказ о подвигах Героя.

## 6. Наши земляки в тылу.



Логическим переходом к подтеме «Наши земляки в тылу» будут слова о том, что не все могли пойти на войну, многие остались здесь в «тылу» и помогли победе не только делами, но и личными сбережениями. Используется предварительный осмотр памятника, останавливаясь в начале дорожки, ведущей к памятнику. Дается красочный рассказ о подвиге Тамбовцев, активизируется внимание детей вопросом: «Как вы думаете настоящий ли этот танк или нет?».

## 7. «Памяти павших будем достойны»



Логическим переходом к подтеме « Памяти павших будем достойны» будут слова: «К сожалению, не все солдаты смогли дожить до конца войны». Используется метод движения и демонстрации объекта, экскурсионного анализа, обращается внимание на детали оформления. Цитирование передаёт настроение людей, находящихся у Вечного Огня. Делается вывод, что Тамбовцы всегда свято берегли свою Родину от врагов и умели её защитить.

# Выводы



- У наших побед нет срока давности, на них воспитывались и будут воспитываться новые поколения русских, которым откроется возможность вписать свои страницы в историю страны.



После экскурсии в свободное время предложить детям нарисовать картинку на одну из тем: « Как мы ходили к памятнику защитникам Отечества», « Наши защитники», изготовить макеты памятников или проиллюстрировать стихотворение на соответствующую тему. Рисование можно совместить с чтением художественной литературы. А также предложить детям схематичное изображение маршрута, на котором они разместят условные обозначения памятных мест, которые посетили во время экскурсии.





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

**Помните, - через века, через года  
Помните, - о тех, кто уже не придёт никогда  
Памяти павших будьте достойны!  
Вечно достойны!**