

ВИДЫ ТАНЦА:

- 1. Историко-бытовой.**
- 2. Народный танец.**
- 3. Бальный танец.**
- 4. Современный танец.**

Историко-бытовыми считаются те танцы прошлых веков, которые получили широкое распространение далеко за пределами своей эпохи и места возникновения. Историческими они названы как танцы прошлого времени, а также как танцы, вошедшие в историю.



В придворном обществе появляется учитель танцев, преподаватель изящных манер. С особым вниманием относились к исполнению реверансов и поклонов.

Реверанс – это почтительный поклон.



Общий стиль костюма был пышный и тяжелый, он связывал и не давал свободы движениям.

Мужчины носили камзолы, плащи и шляпы. Дамы носили платья с очень длинными шлейфами (до 5 метров), со множеством складок и сложные головные уборы.

Кавалер перед началом танца снимал головной убор, предлагал даме руку и вел ее в конец зала, откуда начинался танец.



Бал – от французского слова «танцевать»,
большой танцевальный вечер.



Полонёз - торжественный танец-шествие, польского происхождения. Исполнялся, как правило, в начале бала.



Проверим ваши знания:

1. Танцы прошлых веков, которые получили широкое распространение далеко за пределами своей эпохи и места возникновения называются...
2. ... - большой танцевальный вечер, на который съезжалось много гостей.
3. Реверанс – это ...
4. Старинный польский танец, который исполнялся, как правило, в начале бала.

- «Ворчуны» :
- «У меня не получилось...» или «Мне не понравилось...»
- «Оптимисты»:
- «У меня хорошо получилось...» или «Мне понравилось...»

- «Хорошие ученики»:
- «Я научился...».
- «Знайки»:
- «Я еще хочу узнать...».