

Презентация к уроку русского языка в 9 классе

ЛИНГВИСТИКА

Концевая Генриетта Васильевна,
учитель русского языка

фонетика

орфография

орфоэпия

морфемика

ЛИНГВИСТИКА

графика

фразеология

словообразование

морфология

синтаксис

пунктуация

стилистика

1. В этих словах звуков больше, чем букв.

- а) мысль б) сажают в) борьба
г) друзья д) ягуар е) грустные

2. Эти слова разделены для переноса правильно.

- а) по- знать б) кос- мо- на- вт в) съ- езд г) ал- ый
д) охот- ник е) ра- спи- сать ж) рас- сы- пать

3. В этом слове ударение поставлено правильно.

- а) мЕльком б) баловАть в) нАчала
г) квартАл д) пОнял е) обеспЕчение

ЭХО

Ревет ли зверь в лесу глухом,
Трубят ли рог, гремит ли гром,
Поет ли дева за холмом,
На всякий звук
Свой отклик в воздухе пустом
Родишь ты вдруг,
Ты внемлешь грохоту громов,
И гласу бури и валов,
И крику сельских пастухов-
И шлешь ответ;
Тебе же нет отзыва... Таков
И ты поэт!

АССОНАНС

приём фонической организации текста,
особенно СТИХОТВОРНОГО:

повторение гласных повторение гласных
ЗВУКОВ

У наших ушки на
макушке!
Чуть утро осветило пушки
И леса синие верхушки —
Французы тут как тут.

М. Ю. Лермонтов

По небу голубому
Проехал грохот грома.

С. Я. Маршак

АЛЛИТЕРАЦИЯ

повторение одинаковых или однородных согласных в стихотворении, придающее ему особую звуковую выразительность

И шальной, шевелюру ероша,
В замешательстве смысл темня,
Ошарашит тебя нехорошей
Глупой сказкой своей про меня

Б.Пастернак

Выходила к ним горилла,
Им горилла говорила,
Говорила им горилла,
Приговаривала

Корней Чуковский