

# МБОУ СОШ № 7

Предмет «Психология общения»

## «Психология ораторской речи»

Выполнила  
педагог-психолог  
Н.В.Чернова

Богородск  
2013



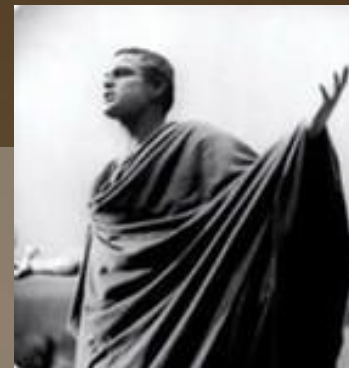
# ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ



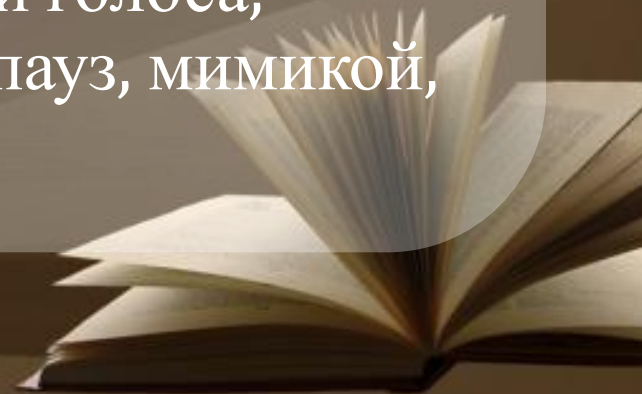
- Понятие "*риторика*" (от греч. *rhetorike technē* — ораторское искусство) охватывает теорию речи, искусство речи и ораторское мастерство;
- *Ораторство* — сильнейший рычаг культуры;
- *Публичная речь* рассматривается как произведение искусства, которое воздействует одновременно и на чувства, и на сознание.



# Характерные особенности публичной речи



- *Публичная речь* — монолог по форме, а по существу — диалог;
- *Публичное выступление* — устная форма речи она происходит в ситуации живого общения;
- Живая интонация разговорной речи, т.е. возможность в устном монологе выразить свое отношение к произносимому не только словами, но и тембрально-тоновой окраской голоса, системой логических ударений и пауз, мимикой, жестом.



# Этапы подготовки речи

## *Докоммуникативная фаза*

- определение темы и цели выступления;
- оценка аудитории и обстановки.



*Коммуникативная фаза* – это произнесение речи, ответы на вопросы слушателей, ведение дискуссии и т.д.



# Технология построения публичного выступления

*Выступление состоит из трех частей:*



1. Вступление.
2. Основная часть.
3. Заключение.

*Примерное распределение времени:*

- - вступление – 10-15%;
- - основная часть – 60-65%;
- - заключение – 20-30%.



# Начало выступления

- *Не начинать выступление сразу, немного подождать;*
- *Первая фраза всегда содержит приветствие.*  
Оно не должно быть формальным;
- *Первое впечатление слушателей должно быть позитивным, вселять уверенность, что время не будет потрачено зря. В литературе;*
- *Интерес слушателей должен возрастать постепенно, каждая последующая часть должна быть сильнее предыдущей;*
- *Выбор варианта зачина — увлекательная творческая задача. Он должен быть занимательным, соотноситься с содержанием речи, а главное — создавать эмоциональный контакт с аудиторией;*
- *Слова какого-либо известного человека всегда привлекают внимание, поэтому хорошая цитата лучше всего подходит для начала выступления*
- *Один из самых лучших способов начать выступление – это начать с какого-нибудь замечания, которое непосредственно касается интересов аудитории;*
- *Потрясающий факт обладает наибольшей притягательной силой.*



# Основная часть выступления

*Для придания большей четкости выражения своих мыслей оратор должен использовать общие категории и конкретные примеры.*

*Приемы, позволяющие придать выступлению естественность, оживленность*

- акцентирование важных слов и подчинение им остальных;
- необходимо менять тон голоса, то есть говорить с аудиторией;
- нужно менять темп речи, выделяя слова, несущие смысловую нагрузку;
- делайте паузу до и после важных мыслей.



# Завершение выступления

- Лучше закончить выступление на минуту раньше, чем позже отведенного времени;
- Подготовить заключение надо заранее;
- Заключение должно быть связано с главной идеей выступления, быть мажорным, оптимистичным по духу;
- Хорошо воспринимаются выступления, конец которых перекликается с началом. Они вызывают положительные эмоции, поднимают настроение.







Спасибо за внимание

