

Синквейн и другие интересные малые стихотворные формы





- **СИНКВЕЙН** – малая стихотворная форма, используемая для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений, ассоциаций.
- **СИНКВЕЙН** – короткое литературное произведение, характеризующее предмет (тему), состоящее из пяти строк, которое пишется по определённому плану.



Правила написания синквейна:

- 1 строка – одно слово – название стихотворения, обычно существительное.
- 2 строка – два слова (прилагательные). Описание темы.
- 3 строка – три слова (глаголы). Действия, относящиеся к теме.
- 4 строка – четыре слова – предложение. Фраза, которая показывает отношение автора к теме.
- 5 строка – одно слово – ассоциация, которая повторяет суть темы, обычно существительное.



Город.



Строится и растёт.

Красивый, весёлый, старинный.

Я люблю свой город.

Родина.



Никитина Е. В.

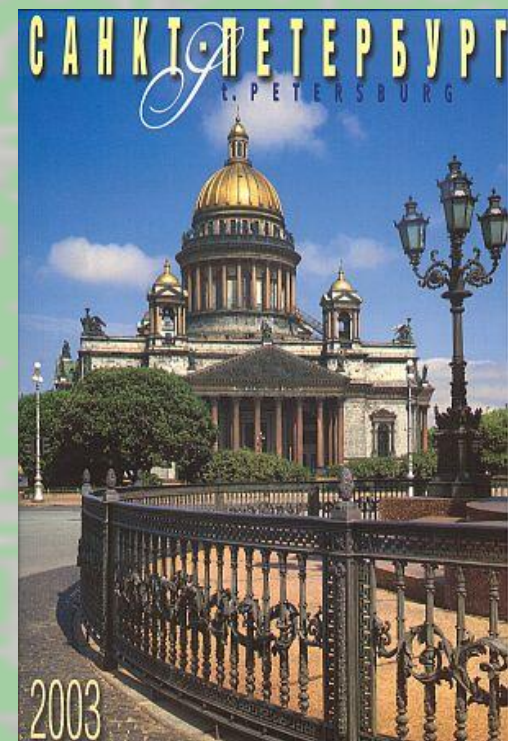
Санкт-Петербург.

Большой, красивый.

Стоит, растёт, хорошеет.

Наш город очень красивый.

Старик.





Природа.

Странная, красивая.

Радует, огорчает и удивляет.

Нашу природу надо беречь.

Волшебница.



Никитина Е. В.

Цветок.

Замечательный и красивый.
Растёт, развивается, гибнет.
Любит, чтобы его поливали.

Роза.



Никитина Е. В.

Волк.

Жадный и хвастливый.

Поёт, лежит, ест.

Зачем хозяин слушал волка?

Певец.





Синквейны моих детей!

Часы

Бегут, звенят, будят.

Безжалостные, властные...

Никогда не пощадят никого...

Властители!

Брыксина Настя, 6а



Часы

Наручные...Настенные...

Идут...Стоят...Опаздывают...

Бесконечность временного
пространства...

Вечность!

Петрова Маша, ба



Зима

Снежная. Холодная.

Злится, морозит, вьюжит.

Три месяца долгой стужи...

Злодейка!

совместное тв-во!

Утро.

Ясное, морозное.

Рассветает, радуется, «яснеет».

Каждый день, неделю, год...

Лучшее!..

Гуменюк Коля, 6б



Часы.

Старинные, черные.

Спешат, идут, тикают.

Успокоение души и мыслей...

Вечные!..

Кузнецова Таня, 6б

Часы.

Скорые, быстрые.

Всё тикают, бегут, спешат...

Каждый день за движением следят.

Сторож времени!

Каменюк Даша, 6б



Лимерик (« нонсенс»,

«нелепица»)



Никитина Е. В.



СХЕМА ЛИМЕРИКА

1 строка – *герой*

2 строка – *его характеристика*

3, 4 строки – *действия героя*

5 строка – *итоговая*

характеристика

Можно использовать любые части речи в любом объеме!!!



Жил да был старик болотный,
Вздорный дед и тягомотный,
На колоде он сидел,
Лягушонку песни пел.
Въедливый старик болотный!



ЦЗАЦУАНЬ

Это комические (и не только!)
изречения *китайских писателей*,
перечень ситуаций, объединенных *одним
названием*.

Жалко,

Когда засыхает цветок,
Когда тратишь время впустую,
Когда теряешь близкого друга,
.....