

Речевая культура школьника в контексте ЕГЭ и ГИА

**«Дитя, которое не привыкло вникать в
смысл слова, темно понимает или совсем
не понимает его настоящего значения
и не получило навыка распоряжаться им
свободно в изустной и письменной речи,
всегда будет страдать от этого недостатка
при изучении любого предмета».**

К. Ушинский

Проблемы

1. Низкая речевая культура большинства школьников.
в области развития культуры речи учащихся
2. Частые коммуникативные неудачи учащихся.
3. Невысокая социализация личности ребенка.
4. Недостаточное проявление творческих способностей учащихся как результат невысокой познавательной активности.
5. Недостаточная мотивация познавательной деятельности.
1. Невысокий уровень психологических знаний и умений педагогов для создания на каждом уроке ситуации

**ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ,
ПОЛНОЦЕННАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ
ШКОЛЬНИКА
НЕВОЗМОЖНЫ
БЕЗ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОГО
ФОРМИРОВАНИЯ ЕГО
РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ.**

**Социальные изменения
в структуре общественно-политического
строя,
смена форм собственности и
состава активных участников
коммуникации,
приводят к «расшатыванию»
традиционных литературных норм.**

Происходит рост разного рода ошибок:

- нелитературное просторечие
- территориальные и социальные диалекты
- обилие новых (и не всегда оправданных)
иностраннных слов и терминов
- стилистическое снижение современной устной
и письменной речи
- вульгаризация бытовой сферы общения.

Требования к речи

- Правильность
- Ясность
- Чистота
- Точность
- Выразительность
- Богатство

«Культура речевого воздействия

упала до самой низкой черты.

Русская речь катастрофически

отстает от высоких канонов российской

словесности.

Она становится все более примитивной,

стилистически беспомощной и зачастую

вульгарной»

Н.Г. Комлев

В опросе участвовало 500 учителей.

из них признало:

- влияние школы на формирование культуры речи – 65,7%,**
- влияние школы на формирование читательской культуры - 63,8%**
- влияние школы на формирование нравственной культуры - 58%**

Таким образом, мы видим, что около 40% самих педагогов

не признают,

что влияние школы на

формирование навыков культуры речи достаточно высоко.

Виды ошибок	Условные обозначения	В чем заключается ошибка
Ошибки в содержании	<u>С</u>	тема раскрыта неполно;
		не проведена основная мысль
		материал недостаточно подчинен теме и основной мысли
		искажены факты или события
		мысли излагаются непоследовательно
Речевые ошибки	<u>Р</u>	употреблено слово не в том значении;
		употреблено лишнее слово;
		неоправданно повторяются слова или одинаковые по структуре предложения
		неправильно сочетаются слова
		употреблены языковые средства, не соответствующие стилю и замыслу высказывания, описываемой эпохе
Грамматически е ошибки	<u>Г</u>	неправильно образовано слово;
		слово употреблено не в той форме;
		неправильно построено предложение
Орфоэпические ошибки только в устной речи		неправильно произнесен звук;
		неправильно сделано ударение в слове.

Виды ошибок	Условные обозначения	В чем заключается ошибка	6 классы	9 классы	динамика
Ошибки в содержании	<u>С</u>	тема раскрыта неполно;	5%	7%	- 2%
		не проведена основная мысль	4%	3%	+ 1%
		материал недостаточно подчинен теме и основной мысли	5%	2%	+ 3%
		искажены факты или события	80%	46%	+ 34%
		мысли излагаются непоследовательно	12%	9%	+ 3%
Речевые ошибки	<u>Р</u>	употреблено слово не в том значении;	24%	23%	+ 1%
		употреблено лишнее слово;	7%	7%	0
		неоправданно повторяются слова или одинаковые по структуре предложения	61%	57%	+4%
		неправильно сочетаются слова	20%	15%	+5%
		употреблены языковые средства, не соответствующие стилю и замыслу высказывания, описываемой эпохе	15%	5%	+ 10%
Грамматические ошибки	<u>Г</u>	неправильно образовано слово;	12%	10%	+ 2%
		слово употреблено не в той форме;	15%	11%	+4%
		неправильно построено предложение	40%	37%	+3%
Орфоэпические ошибки	только в устной речи	неправильно произнесен звук;	43%	21%	+22%
		неправильно сделано ударение в слове.	32%	30%	+8%
<u>ИТОГО</u>			25%	18,7	6,5%

Позитивная динамика
школьников в области развития
речи
с 6 по 9 класс

Россия - 7, 9%

МОАУ СОШ № 6 - 6,5%

**с 6 по 9 класс предусмотрено
программой 544 урока русского языка**

**из них 96 уроков по развитию речи
различной формы и содержания.**

это - 18%

**или в среднем 1 урок по развитию речи
в 9-10 дней**

- Моя точка зрения выглядит незначительно важной по сравнению с автором
- Так что я в недоумение здесь. Обе мои стороны правы, но я на стороне автора
- У людей не принято отдавать что-то своё незнакомым людям - особенно если речь идёт об органах или крови. Они думают: зачем я буду отдавать то, что шло со мной по жизни?
- Сергей Александрович Есенин — патриот с большой буквы. Он мог оскорбить женщину, но не мог оскорбить Родину
- «Пушкина и Есенина можно назвать литературными братьями по разуму».
- К лошади была пристёгнута карета...
- Мой жизненный пример: ЕГЭ - это не только содрать деньги со школьников, но и увеличивать в стране дворников.
- Очень повезло нашему герою рассказа тем, что он счастливый человек с любящей и молодой женой - не каждому это посильно.
- Джульетта благодаря своему воспитанию покончила жизнь самоубийством
после смерти возлюбленного
- И лишь улыбка Монолизы может спасти их от неминуемой гибели

Математическое сочинение –
описаний актов математической
деятельности,
описание алгоритма
выполнения какого-то действия:

«Как построить отрезок?»

«Как решить задачу?»

«Как решить уравнение?»

- 1. Прочитай одно предложение-пословицу.**
- 2. Устно передай ее основной смысл. Сформулируй тему.**
- 3. Отталкиваясь от данного предложения, «разверни» свою мысль (от 5 до 15 предложений).
Помни, что предложение-опора является названием твоего будущего текста:
в этом заголовке выражена главная мысль.
Твой текст может иметь форму небольшого рассказа,
поучительной сказки, маленького стихотворения
или текста-рассуждения.**

Очень эффективны ролевые речевые

ситуации

с употреблением форм речевого этикета

«На дне рождения»

«В магазине»

«Давай познакомимся»

- **конспектирование теста**

параграфа

- **составление плана
как простого, так и развёрнутого**

- **ответ – диалог.**

- **ответ-полемика**

**«уже двухлетние дети способны
исправлять ошибки в своей речи
и замечать ошибки других;...
менять свое речевое поведение
в зависимости от взятых на себя
ролей
в различных играх и
инсценировках;...»**

«Дитя усваивает речь подражанием».

Д. Ушинский

«Во дни сомнений, во дни тягостных
раздумий
о судьбах моей родины,-
ты один мне поддержка и опора,
о великий, могучий,
правдивый и свободный
русский язык!
Не будь тебя –
как не впасть в отчаяние
при виде всего, что совершается дома?
Но нельзя верить,
чтобы такой язык не был дан великому
народу»

И. Тургенев