

The background of the slide is a solid orange-brown color, overlaid with a pattern of stylized, semi-transparent autumn leaves in various shades of brown and orange. The leaves are scattered across the frame, creating a textured, seasonal feel.

Учимся писать

СОЧИНЕНИЕ

Потрясающая осень глазами художника Леонида Афремова!





Leonid Afremov

Нынче ветер. Душа не в себе,
Всё-то мается, как от недуга.
Не с того ль, что на старом столбе
Неприкаянно зябнет пичуга?

Хлопнешь дверью. Пойдёшь наугад
Сквозь листвы торопливые всплески.
Воздух ясен и чуть горьковат.
Узнаёшь этот привкус нерезкий?

Это значит - дымит костерок,
Палых листьев возносятся души.
Это осени шаг. Это срок
Говорить сокровенней и глуше.



Создаём настроение



Ответим на вопросы

- Чем отличается художественный стиль Леонида Афремова?
- Что кроме живописи помогает нам создать творческое настроение?

Выразительно читаем и вдумываемся

- Осень. Тишина в поселке
дачном,
И пустынно-звонко на земле.
Паутинка в воздухе прозрачном
Холодна, как трещина в стекле.

Сквозь песочно-розовые сосны
Сизовеет крыша с петушком;
В легкой, дымке бархатное
солнце -
Словно персик, тронутый
пушком.

На закате, пышном, но не
резком,
Облака чего-то ждут, застыв;
За руки держась, исходят
блеском
Два последних, самых золотых;

Оба к солнцу обращают лица,
Оба меркнут с одного конца;
Старшее - несет перо жар-
птицы,
Младшее - пушинку жар-
птенца.

Рассматриваем и описываем





**Составляем план и начинаем
творить**

Домашнее задание

Найдите в интернете информацию о художнике Афремове и его картины

Подготовьте короткое сообщение