

ПРАЗДНОВАНИЕ НОВОГО ГОДА И РОЖДЕСТВА

мокшанским народом

**Презентацию составила:
Андина Наталья Дмитриевна**

Новый год(од киза)

- В первый день Нового года совершали то, что должно было иметь воздействие на весь последующий период: готовили сытную еду с набором ритуальных блюд (каша, хлеб, блины). Вера в магию первого дня проявлялась и в представлениях о том, что первый посетитель или первое встреченное в этот день лицо приносит счастье или несчастье



Гадание(содама)

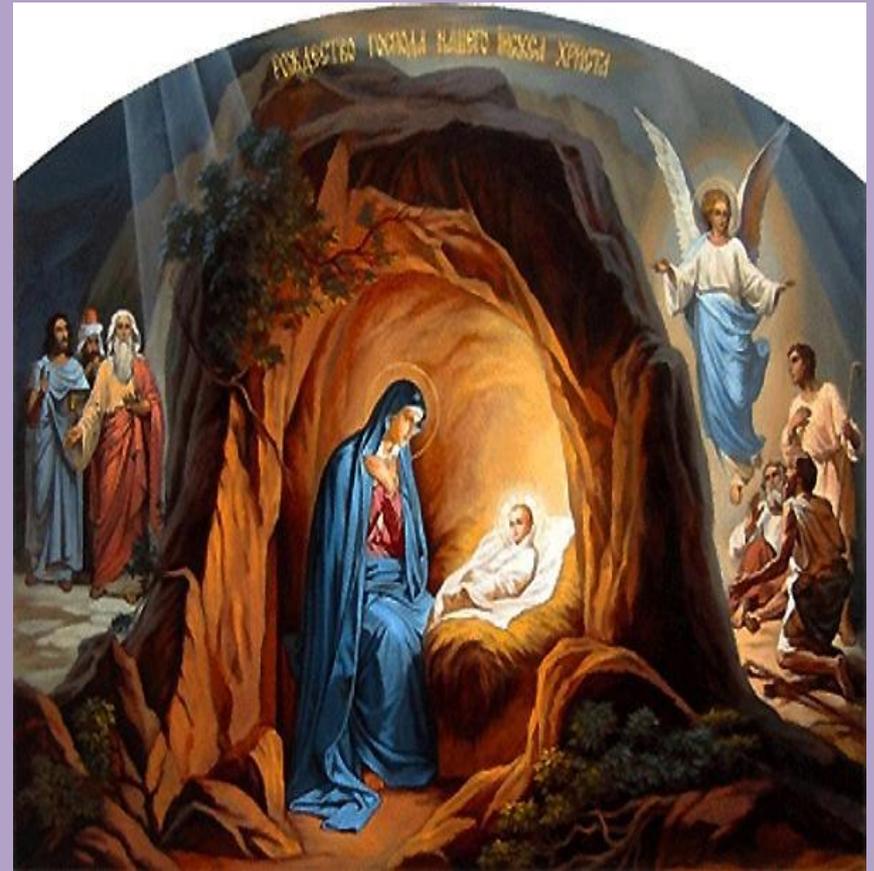


- В новогодних обрядах видное место занимают приметы и гадания, которые затрагивают две важные темы, касающиеся жизнеобеспечения семьи: земли и урожая; личной жизни, судьбы человека и его брачного союза. Первая больше интересует стариков, вторая – молодежь. Но обе темы направлены на жизнеобеспечение семьи, продолжение рода. Смысл этих гаданий, в основном, сводится к психологическим размышлениям людей о своем будущем в наступающем году. Но гадания, вероятно, имеют двойное значение: после подобных процедур человек может настроиться на ожидание приятных событий или, наоборот, может быть нежелательный эффект для здоровья гадающего.



Рождество (Роштува)

- Рождество Христово называют «матерью всех праздников». Значение этой святой ночи столь велико, что даже ход новой истории и наше летосчисление ведем мы от Рождества Христова.
- Как вы думаете, почему этот праздник так называется? (Мес ты илать тяфтома лемоц?)



- В сочельник накануне Рождества до «вечерней звезды», то есть до вечерних песнопений, когда «Волхвы же со звездою путешествуют», ничего не ели и не садились за стол. Родители рассказывали детям о том, как волхвы пришли поклониться новорожденному Иисусу Христу и принесли ему дорогие подарки.



Этот праздник был особенно любим!

Ребятишки с малых лет перенимали от старших не только народную мудрость, но и сложившиеся веками традиции и обычаи. В домах украшали любимую с детства рождественскую елку.

А как вы думаете, почему именно ель мы наряжаем на Новый год и Рождество? И от кого мы переняли эту традицию?



- **Лесная красавица пришла в Россию из Германии относительно недавно - при Петре I. Вечная зелень ели и других растений (можжевельника, лавра, сосны) была символом неувядающей жизни. Поэтому и стали у нас украшать еловыми ветками дома и**



Калядование(Калядань чи)

- Накануне Рождества проводили калядование, этот день у мордовского народа назывался *калядань чи* – день коляды. Он олицетворял рождение солнца, сулил изобилие в предстоящем году. Днем дети, а вечером молодые парни и девушки ходили по домам и исполняли песни, в которых желали хозяевам благополучия и хорошего урожая Колядовщикам пекли специальные пирожки *калядань прякат* с различной начинкой: картошкой, горохом, капустой, калиной.

Во время Рождества пелись рождественские песни, в которых славили рождение Христа. Причем, если колядки исполнялись, как правило, в сенях или под окном, то рождественские песни – обязательно дома. Славильщикам давали деньги, конфеты, а не пироги



И в настоящее время молодые, и пожилые люди наряжаются кто во что горазд: в национальные костюмы, новогодние маски, мужчины переодеваются в женщин и наоборот. Отдельные компании ходят по домам, протягивая мешок, запевают: «Вай! Каляда, каляда! Карьхкенязон каяда! Кие каей карьхкенязон, тень шачи цераня» («Ой! Коляда! Коляда! Положите мне подарки! Кто положит, у того родится сын»). Сельские жители верят, что тем, к кому зашли колядующие, весь год будет сопутствовать удача. Только надо не поскупиться на подарки. Кто в мешок деньги кладет, кто сувениры, игрушки или что-то из еды.



В Рождество не только на улицах сел становится многолюдно и весело. И в городах дети ходят по домам и собирают сладости. Правда, не ночью, а в праздничное утро. «Открывайте сундучки, подавайте пяточки!», - весело выкрикивают ребята с порога.



Старожилы нашего села вспоминают, как они в свое время отмечали Рождество. Вечером шестого января все неженатые парни ходили по селу и брали по ведру картошки. Ею они расплачивались за дом, который снимали на восемь дней. «Кштинь куд» - «Рождественский дом». Здесь целую неделю проходили мордовские пляски. Ребята приглашали девушек и вели их в этот дом. Барышни к танцам готовились заранее, обязательно надевали национальный костюм. «Панар» – рубаха, с вышивкой на подоле – «киви», поверх «рыкава» - атласный или шелковый фартук, которыми девушки каждый день менялись друг с другом. Грудь украшали многочисленными бусами – «крганят». На голову повязывали платки, причем делали это пожилые люди. В селе было только две-три бабушки, которые в совершенстве владели искусством правильно завязывать мордовский платок, поэтому к ним выстраивалась очередь.



- Спасибо за внимание!