

# Творческий проект «12 знаков, 4 стихии»

Цель проекта:

- Исследовать историю возникновения солёного теста;
- Исследовать способы изготовления солёного теста;
- Изучить, сколько созвездий на небе;
- Узнать, какова история возникновения знаков зодиака;
- Исследовать, к какой стихии относится каждый знак Зодиака;
- Узнать, как из малого (зодиакальных символов) составить целое (зодиакальный круг).

# Этап 1

## Соленое тесто?

## Соленое тесто!



# *История возникновения соленого теста*

- Когда-то давным-давно, в седую старину, люди начали лепить хлебные лепешки из муки и воды и обжигать их на раскаленных камнях. Из теста выпекали не только хлеб, но и декоративные изделия.

- Изготовление теста из муки, соли и воды является старинным обычаем и применялось для выполнения фигурок из народных сказаний и в религиозных целях. Еще древние египтяне, греки и римляне использовали фигурки из соленого теста для преклонения перед своими божествами.



- В Германии и Скандинавии издавна было принято изготавливать пасхальные и рождественские сувениры из соленого теста. Различные медальоны, венки, кольца и подковы вывешивались в проеме окон или крепились к дверям. Считалось, что эти украшения приносят хозяевам дома, который они украшают, удачу и благоденствие.

- Во время Первой и Второй мировых войн искусство изготовления соленого теста было утеряно, поскольку не хватало материала. В наше время эта древняя традиция начала возрождаться. В последние двадцать лет оно вызывает все больший интерес, с каждым годом расширяя круг своих поклонников.

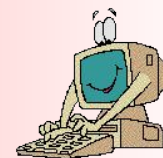
- В Греции и Испании во время торжеств в честь Богородицы на алтарь кладут великолепные хлебные венки, украшенные пышными орнаментами. Даже в далеком Эквадоре мастера художественных промыслов делали поделки из яркоокрашенного теста. У индейцев такие фигурки из теста раньше имели символический или мистический смысл. В Китае начиная с 17 века делали марионетки из теста. В Гималаях используют деревянные формы для жертвенных культовых фигур из ячменной муки.

- Хотя поделки из теста - древняя традиция, им находится место и в современном мире, потому что сейчас ценится все экологически чистое и сделанное своими руками.
- Соленое тесто в последние годы стало очень популярным материалом для лепки. Работа с ним доставляет удовольствие и радость



- На Руси фигурки из этого материала дарили на Новый год в знак благополучия, плодородия, сытости. Еще в те времена, когда на Руси Новый год праздновали 1 сентября, а заодно и свадьбы играли, было принято дарить фигурки из соленого теста. А украшали их росписью, характерной для той местности, где жили наши предки. Считалось, что любая поделка из соленого теста, находящаяся в доме, - символ богатства и благополучия в семье. И хлеб с солью будут всегда на столе. Вот почему эти фигурки нередко называли очень просто - "хлебосол". Возрождение этой старой народной традиции расширило применение соленого теста. Оно оказалось прекрасным материалом для детского творчества.

# Этап 2



## Характеристики знаков Зодиака

Овен

Телец

Близнецы

Рак

Лев

Дева

Весы

Скорпион

Стрелец

Козерог

Водолей

Рыбы



...ана М...

© 2007

# Материалы



# Рецепты

**Классический рецепт:**

**Мука – 300 г (2 чашки)**

**Соль – 300 г (1 чашка)**

**Вода – 200 г (200мл).**

\*\*\*\*\*

**Твердое тесто для изразцов:**

**200 г муки**

**400 г соли**

**1 ст. ложка клея ПВА**

\*\*\*\*\*

**Тесто для утонченной  
обработки:**

**200 г муки**

**200 г соли**

**100 г крахмала**

**150 мл воды**



## Основные правила при лепке из солёного теста:

- Солёное тесто всегда должно лежать в пакетике, чтобы не пересохло, так как на открытом воздухе оно начинает подсыхать.
- Кусочек теста, из которого мы собираемся лепить какую-то деталь обязательно нужно хорошо промять. Чтобы деталь получилась ровненькой и аккуратной.
- Места соединения деталей необходимо смачивать водой.
- Толщина изделий из солёного теста не должна превышать 1 см.

Тесто - материал мягкий, удивительно пластичный, податливый, дышащий, нежный, не пачкает рук. Любое прикосновение пальцев оставляет на нем след, своеобразный узор. При правильном замесе - не крошится, не трескается, долго сохраняется, но в то же время - хрупкий при небрежном обращении. Можно вылепить из теста маленькую фигурку, но ее обязательно придется высушить в духовном шкафу или печке, как пирожок, до румяности. А если выполнить рельеф, то он в обжогe не нуждается. На плоской основе выкладывается тоненький слой теста и сплошь покрывается узором, словно кружевом. Достаточно комнатной температуры, чтобы тестяная масса подсохла и постепенно закаменела.

# Овен





телец



# близнецы



рак



# ЛЕВ



Светлана Калюшина

дева



# ВЕСЫ



# СКОРПИОН



# стрелец





# козерог



# водолей



# РЫБЫ



11/16/2010

© Страна Мастеров



© Страна Мастеров

# Этап 3

## Ход работы:

*Раскатываем из теста «блин».*



**Двумя пальцами делаем плавники и хвост.**



**Делаем ротик обратным концом кисточки. Или можно скатать колбаску из теста и прикрепить там, где у рыбки будет рот.**



**Катаем 4 шарика, одни побольше, а другие 2 -поменьше - это будут глазки. С помощью кисточки делаем зрачки.**





**Теперь фантазируем и украшаем рыбку. Можно воспользоваться подручными материалами - колпачки от фломастера, бусинки, фактурные поверхности.**



- Теперь осталось ее подсушить. Сушат изделия из соленого теста в обычном духовом шкафу (из расчета , что при температуре духовки в 80 градусов тесто толщиной 5 мм сохнет около 1 часа), на воздухе или на батарее (от нескольких дней до 2 недель).



**После просушки рыбку раскрашиваем и покрываем безцветным лаком.**



• *А какова ваша фантазия?*

