Великая Отечественная война

в поэзии К.Симонова, А.Твардовского,

А.Суркова, М.Исаковского.



Учитель русского языка и литературы ГБОУ СОШ № 629, ЮАО г.Москвы Иншакова Ольга Артуровна

Посвящается 70 годовщине Великой Победы

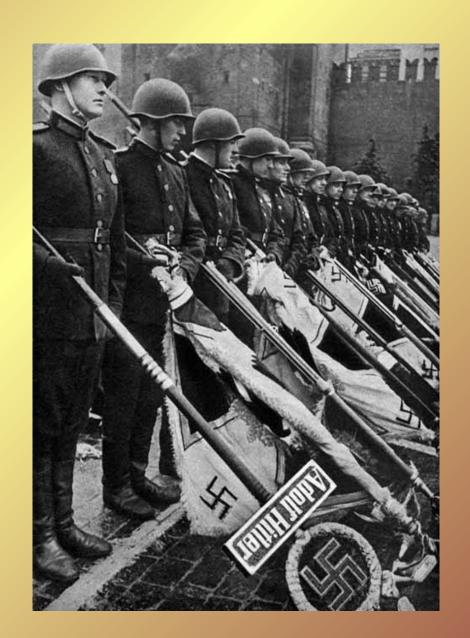






СОДЕРЖАНИЕ

- Вступление
- К.Симонов
- А.Твардовский
- А.Сурков
- М.Исаковский
- Заключение



ВСТУПЛЕНИЕ

- В далекое прошлое уходят суровые годы Великой Отечественной войны, напоенные горем и страданиями миллионов людей. В наши дни можно часто услышать вопрос: «Зачем снова говорить о войне, после которой прошло больше половины века?».
- Но правы ли мы будем, забыв об уроках войны, забыв о тех, кто погиб или был изувечен, защищая Родину? Правы ли мы будем, забыв об огромной роли писателей, помогавших бороться и побеждать?







Константин Михайлович Симонов (15 ноября 1915 — 28 августа 1979) выдающийся советский писатель

С началом Великой Отечественной войны призван в армию, работал в газете «Боевое знамя».

Как военный корреспондент побывал на всех фронтах, прошел по землям Румынии, Болгарии, Югославии, Польши и Германии, был свидетелем последних боев за Берлин.

- ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины,
- Как шли бесконечные,злые дожди,
- Как кринки несли нам усталые женщины,
- Прижав, как детей, от дождя их к груди,
- Как слезы они вытирали украдкой,
- Как вслед нам шептали: – Господь вас спаси! –
- И снова себя называли солдатками,
- Как встарь повелось на великой Руси.



А.Сурков и К.Симонов на ржевском направлении



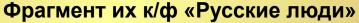
- Слезами измеренный чаще, чем верстами,
- Шел тракт, на пригорках скрываясь из глаз:
- **П** Деревни, деревни, деревни с погостами,
- Как будто на них вся Россия сошлась,
- Как будто за каждою русской околицей,
- Крестом своих рук ограждая живых,
- Всем миром сойдясь, наши прадеды молятся
- **За в Бога не верящих внуков своих.**



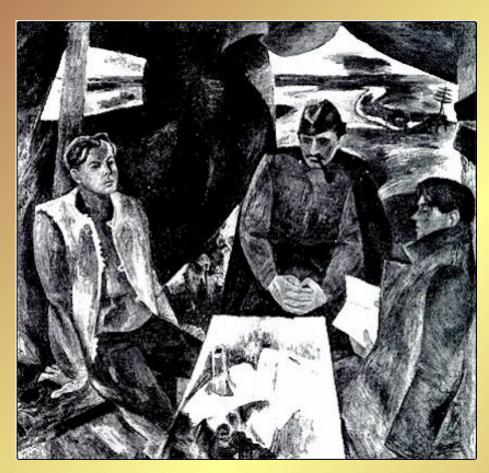
К.Симонов с солдатами 62 армии



Жди меня, и я вернусь, Всем смертям назло. Кто не ждал меня, тот пусть Скажет: — Повезло. Не понять, не ждавшим им, Как среди огня Ожиданием своим Ты спасла меня. Как я выжил, будем знать Только мы с тобой, — Просто ты умела ждать, Как никто другой.9







Симонов видит в солдатской дружбе могучую силу,

способную нравственно возвысить человека,

упрочить сознание его ответственности перед обществом, товарищами, перед самим собой.

Любовь мы завещаем женам, Воспоминанья — сыновьям, Но по земле, войной сожженной, Идти завещано друзьям.

А. Твардовский, К.Симонов и А.Сурков





Александр Трифонович Твардовский (8 июня 1910 — 18 декабря 1971) русский советский поэт. Родился на Смоленщине

Член ВКП(б) с 1938 г.

Военная биография Твардовского начинается осенью 1939 года.

Комиссаром участвовал в присоединении к СССР Западной Белоруссии и в Советско-финской войне



А. Твардовский, художник Вячеслав Смирнов

- □ Среди большой войны жестокой,
- □ С чего ума не приложу,
- Мне жалко той судьбы далекой,
- □ Как будто мертвый, одинокий,
- □ Как будто это я лежу,
- Примерзший, маленький, убитый,
- На той войне незнаменитой
- Забытый, маленький, лежу.





Ярчайшим выражением русского национального характера стала поэма "Василий Тёркин. Книга пробойца" (1941-45).

Теркин - кто же он такой? Скажем откровенно: Просто парень сам собой Он обыкновенный.

Впрочем, парень хоть куда. Парень, в этом роде В каждой роте есть всегда, Да и в каждом взводе. То серьезный, то потешный,

• • •

- Нипочем, что дождь, что снег, -
- В бой, вперед, в огонь кромешный
- Он идет, святой и грешный,
- □ Русский чудо-человек.



Партизанам Смоленщины

Ой, родная, отцовская, Что на свете одна, Сторона приднепровская, Смоленская сторона, Здравствуй!..

. . .

Сторона моя милая, Земляки и родня, Бей же силу постылую Всей несчетною силою Ножа и огня. Бей! Вовек не утратится Имя, дело твое, Не уйдет в забытье, Высшей славой оплатится.

Эй, родная, Смоленская, Сторона деревенская, Эй, веселый народ, Бей! Наша берет!



А.СУРКОВ



- Алексей Александрович Сурков
 (1 октября 1899 14 июня 1983)
 русский советский поэт
- В годы Великой Отечественной войны и поэзия Алексея Суркова обрела широчайшую популярность, и его по праву называли "солдатским поэтом".
- Алексей Сурков действительно прошел с XX веком большую часть исторического пути, в чем-то отразив его, в чем-то сам став его отражением.

А.СУРКОВ



Землянка

Бьется в тесной печурке огонь, На поленьях смола, как слеза, И поёт мне в землянке гармонь Про улыбку твою и глаза....

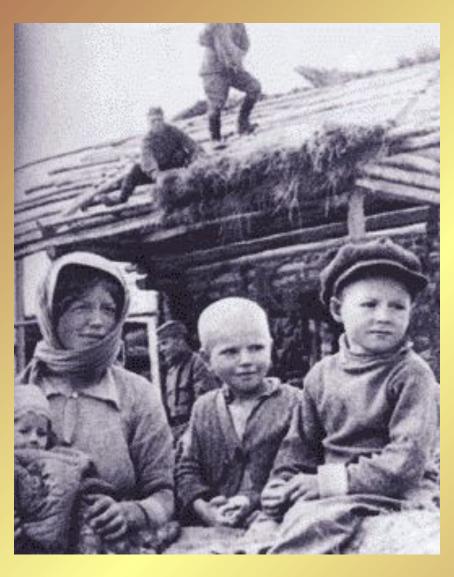
... Ты сейчас далеко-далеко.Между нами снега и снега.До тебя мне дойти нелегко,А до смерти — четыре шага...

Фронтовой корреспондент - поэт **А.А.Сурков**





А.СУРКОВ



О войне и детях

И снова в марше,
В ад и дым,
Торить проклятый след.
Мы ночь не спим
И день не спим,
Мы ночь и день в седле.

В драгунке ржавой,
На клинке,
Сквозь орудийный гром,
Мы детям на Москве-реке
Тепло и жизнь несем.

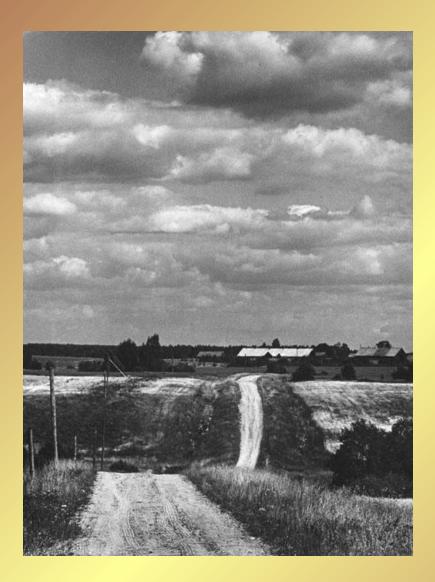




Исаковский Михаил Васильевич (19 январь 1900 — 20 июль 1973) русский советский поэт

Михаилу Исаковскому тяжелая болезнь глаз не позволила надеть солдатскую шинель.

Но написанные им стихи и песни передавали чувства испепеляющей ненависти людей к врагу, пробуждали чувства отваги, умножали любовь к Родине



У выжженной врагами деревушки, Где только трубы черные торчат, Как смертный суд, стоят литые пушки,

Хотя они пока еще молчат.

Но час придет, но этот час настанет, И враг падет в смятенье и тоске, Когда они над грозным полем брани Заговорят на русском языке.

Деревня Цветково, весна 1941





БМ-13 «Катюша»





Враги сожгли родную хату

Враги сожгли родную хату, Сгубили всю его семью. Куда теперь идти солдату, Куда нести печаль свою?

. . .

Сказал солдат: "Встречай, Прасковья, Героя-мужа своего. Готовь для гостья угощенье, Накрой в избе широкий стол.

. .

Никто солдату не ответил, Никто его не повстречал. И только тёплый летний вечер Траву могильную качал.

• •





ЗАКЛЮЧЕНИЕ



- В эти дни наш народ готовится отметить 70-летюю годовщину того дня, когда отгремели последние залпы Великой Отечественной войны.
- П Но сколько бы ни прошло лет, не потускнеет, не сотрется в памяти благодарного человечества совершенный нашим народом подвиг.



