



Мастер-класс на тему:

«Ситуация успеха на уроках математики»


работу подготовила учитель МКОУ СОШ №3 с.
Чикола
Баликоева Фатима Рамазановна

*Ситуация
успеха на уроках математики
как средство повышения
качества образования*





Формы обучения:

- 
- внешние формы организации обучения**
– лекции, семинары, практикумы;
 - внутренние формы организации обучения** – вводное занятие, занятие по углублению и совершенствованию ЗУН, практическое занятие, занятие по обобщению и систематизации знаний, занятие по контролю ЗУН, комбинированная форма организации обучения;
 - общие формы организации обучения** – коммуникативное взаимодействие «учитель – ученик», «ученик – ученик», фронтальная, групповая и индивидуальная



*Задачи, стоящие перед
учителем математики:*

старших классах,

-повысить качество усвоения изучаемого материала,

на каждом уроке создавать ситуацию успеха для каждого ученика,

развивать логическое мышление и грамотную математическую речь;


-усилить практическую ориентацию школьных знаний;

-готовить учащихся к жизни и работе в коллективе

приобщить детей к здоровому образу жизни.



*С педагогической точки
зрения ситуация успеха:*



– это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.



Лестница Успеха:

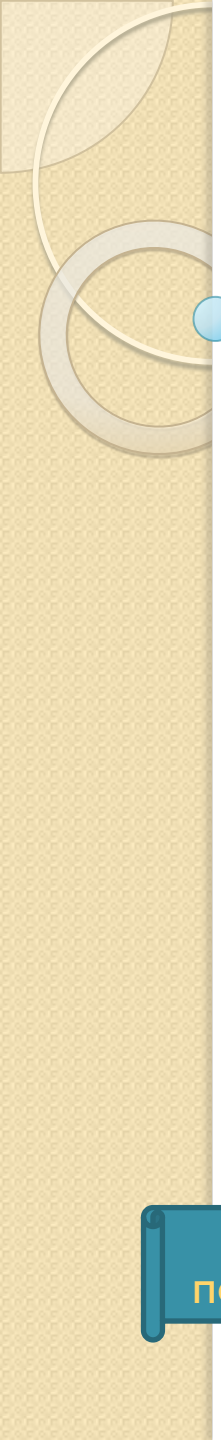
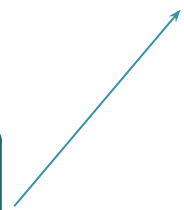
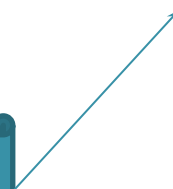
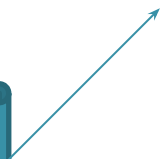
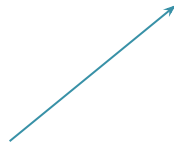
потребность

МОТИВ

цель


действие

рефлексия





Элементы успеха:




защита, создание комфорта и удовлетворение потребности в эмоциональном общении;

направленность педагогического процесса на интеллектуальное, личностное развитие в зависимости от возрастных особенностей и индивидуальных склонностей и способностей;

развитие базиса личностной культуры, основанной на общечеловеческих духовных ценностях, уважении прав и свобод других людей.




Атмосфера урока:



заинтересованность каждого ученика в учебном процессе;
возможность высказываться на уроке, выбирать собственный путь при решении математической задачи;
уметь отбирать наиболее оптимальные пути решения;
учить творчеству, выбору разнообразных видов деятельности.



***Способы оживления
урока:***



показ практического применения знаний;
использование новых и нетрадиционных форм обучения;


• чередования форм и методов обучения, проблемное обучение, эвристическое, обучение с компьютерной поддержкой; взаимообучение (в парах, микрогруппах);

тестирование знаний, умений, показ достижений обучаемых;

создание ситуаций успеха, соревнование (с товарищами по классу, самим собой), создание положительного микроклимата в классе, доверие к обучаемому, педагогический такт и мастерство педагога, отношение педагога к своему предмету, к обучаемым и т.д.




*Создание ситуации
успеха на уроке:*



1. Первое обязательное условие – **атмосфера доброжелательности** в классе на протяжении всего урока. (Слагаемые доброжелательности: улыбка, добрый взгляд, внимание к друг другу, интерес к каждому, приветливость, расположенность, мягкие жесты.)

2. Второе условие — **снятие страха** — авансирование детей перед тем, как они приступят к реализации поставленной задачи. Авансировать успех - значит объявить о положительных результатах до того, как они получены. Данная операция увеличивает меру уверенности в себе ребенка, повышает активность и его свободу.

3. Ключевой момент — **высокая мотивация предлагаемых действий**: во имя чего? Ради чего? Зачем?



4. Реальная помощь в продвижении к успеху — скрытая инструкция деятельности, посылаемая субъекту для инициирования мыслительного образа предстоящей деятельности и пути ее выполнения.


5. Краткое экспрессивное воздействие — педагогическое внушение, собранное в яркий фокус. (За дело! Приступаем!)

6. Педагогическая поддержка в процессе выполнения работы (краткие реплики или мимические жесты)

7. Оценивание — оценка не производится в целом, она не произносится «сверху», она ставит акцент на деталях выполняемой



*Меняются времена,
но не меняются
задачи учителя:*



дать учащимся прочные и глубокие знания по предмету;

- содействовать творческому развитию каждого ученика как на уроке, так и вне урока;
- вызвать у ребенка интерес к знаниям, научить его иметь собственное мнение;
- воспитывать у детей самостоятельность, любознательность, честность, личную инициативу, веру в себя;
- **стать им другом, раскрыть богатство их душ.**



Вперёд, к удаче!





Спасибо

за

внимание!