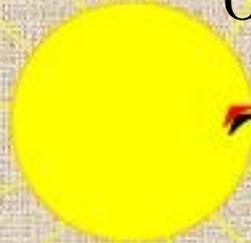


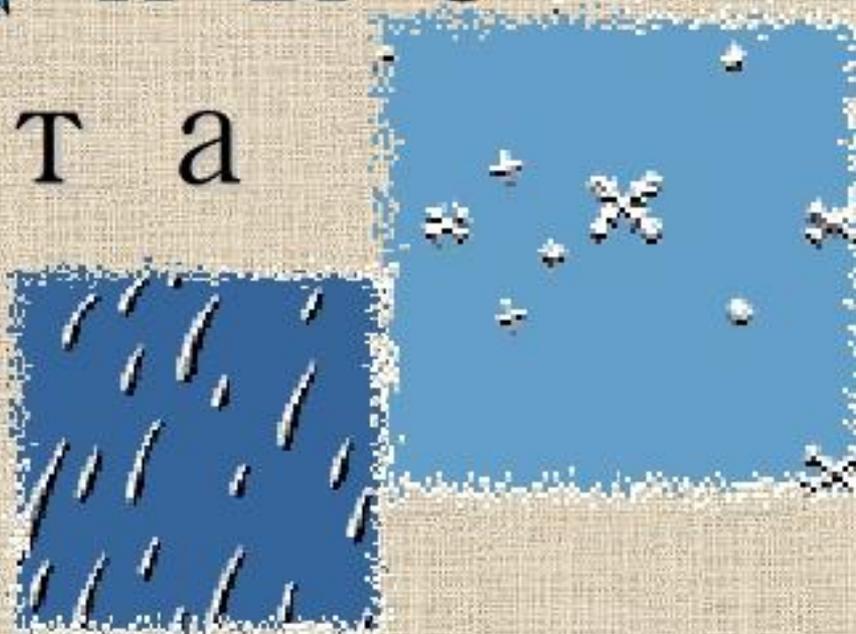
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «РОВЕСНИК» г. БЕЛГОРОДА



Т е п л ы е и

х о л о д н ы е

ц в е т а



Автор:

педагог дополнительного
образования

Кирюкова Ксения Сергеевна

2014

Б.

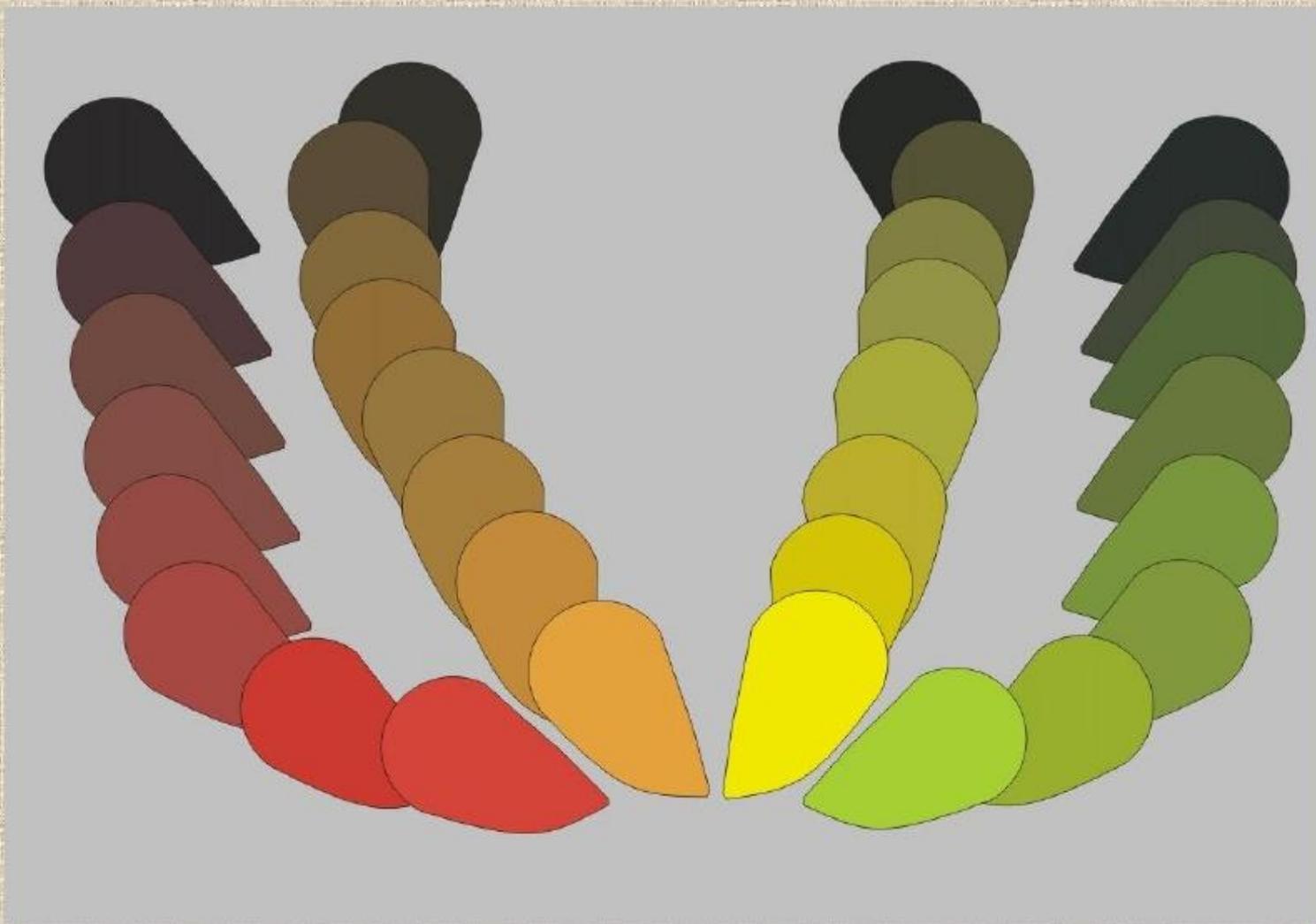
Все цвета делятся на **теплые** и **холодные**.

- Те, что ассоциируются с огнем, солнцем, теплом, летом, относятся к теплой цветовой гамме



- Те, что ассоциируются с холодом, стужей, льдом, зимой – к холодной.

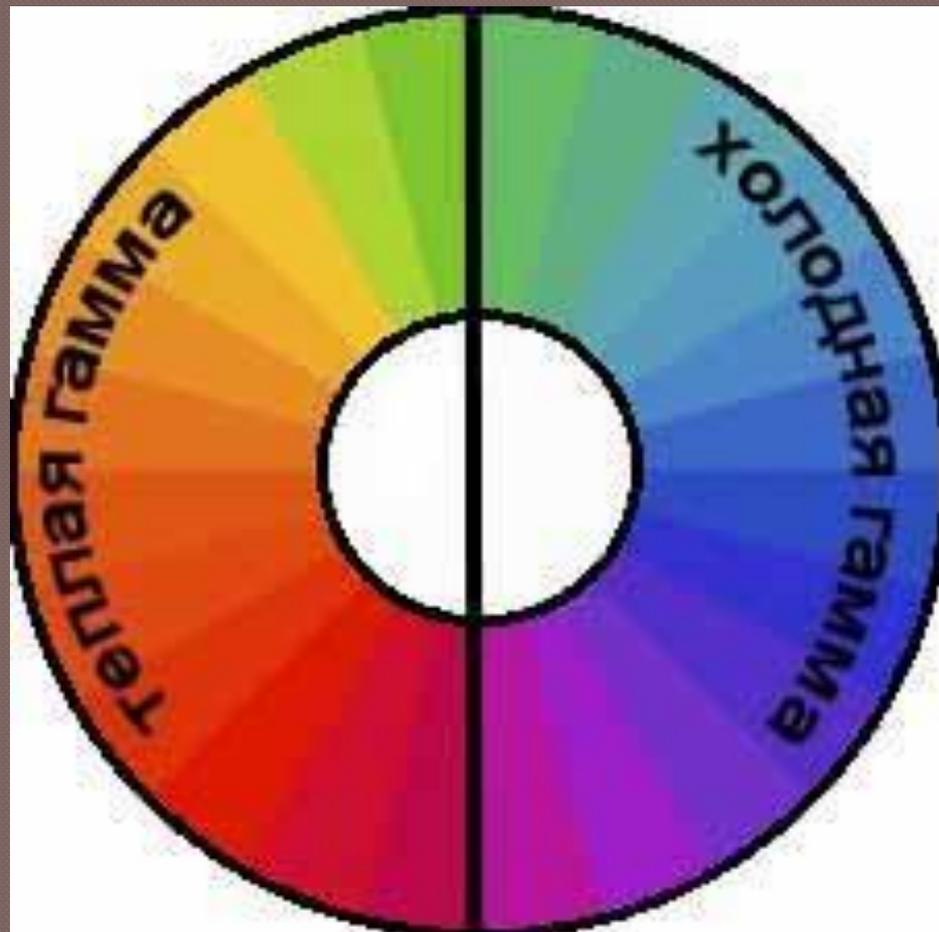
Т е п л ы е ц в е т а

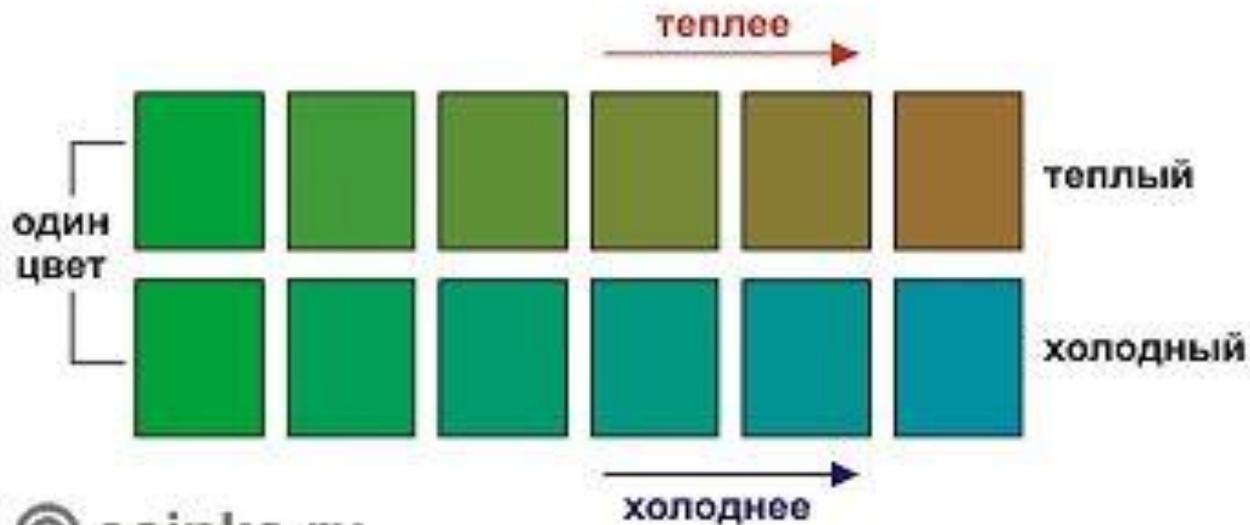


Холодные цвета

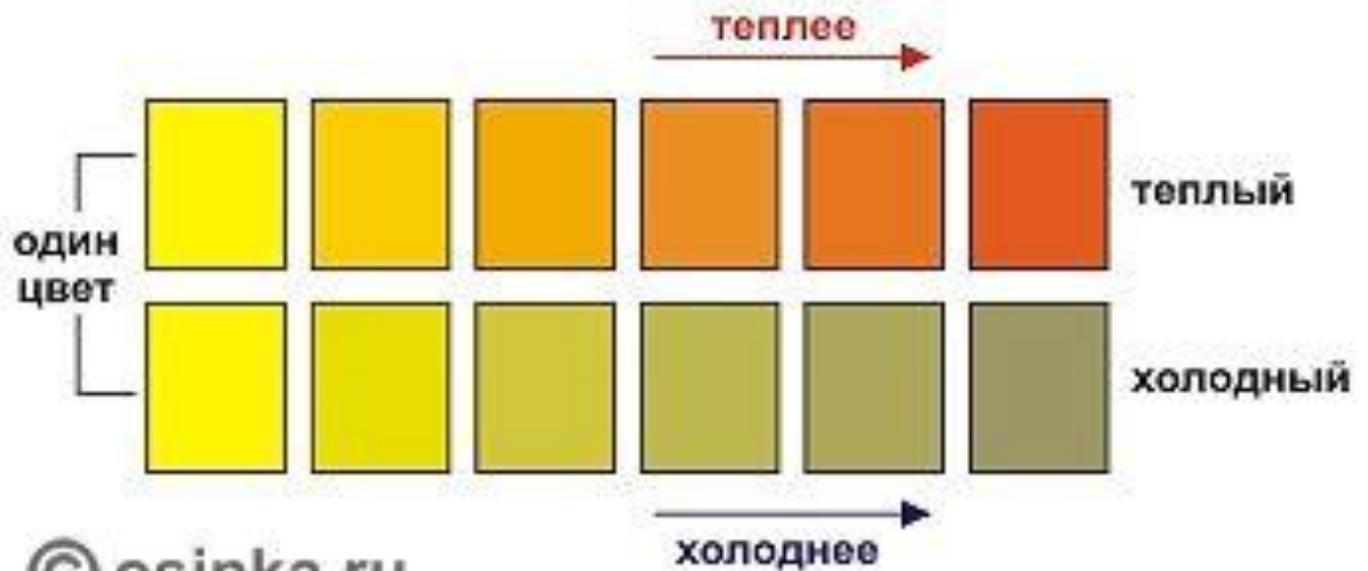


Зеленый может быть **теплым**, если в нем больше желтого, и **холодным**, если в нем больше синего.





© osinka.ru



© osinka.ru

Клод Моне
«Сорока»



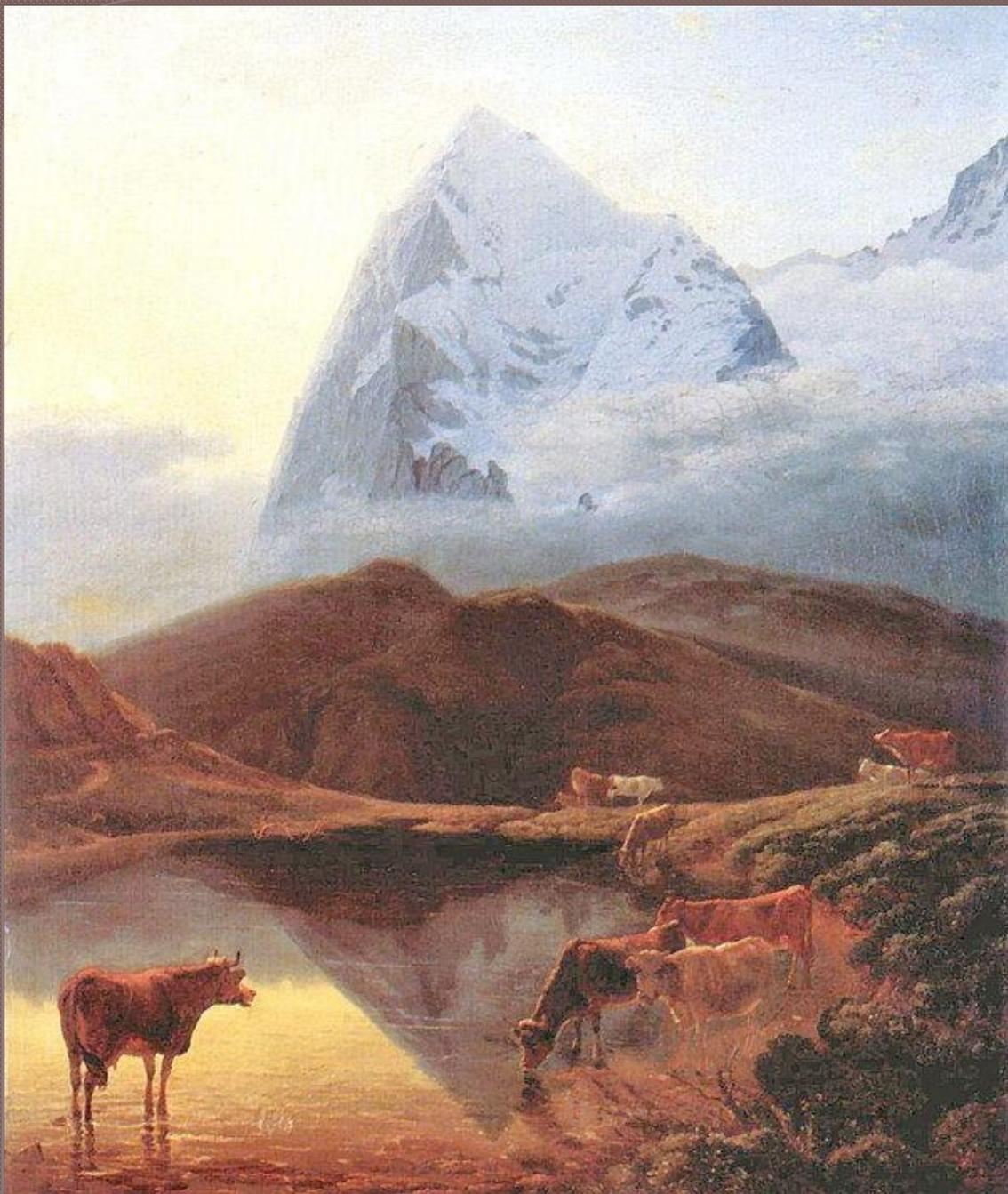
Константин Коровин
«Зима»



Теплые цвета – ближе, холодные –
дальше



Исаак Левитан «Золотая
осень»



Максимилиан де
Мойрон «Вид на
Большой Эгер»



www.kuinji.ru

Архип Куинджи «Эльбрус
вечером»



Ян ван Гойен «Пейзаж с
дюнами»

-
- Свет, падающий на предметы, может быть теплым и холодным. Хмурый, дождливый день – свет холодный. Яркая, солнечная погода – теплый. Предмет, освещенный холодным светом, будет иметь холодный цвет на освещенной части, а теневая сторона – теплая, как и падающая тень. Когда предмет освещен теплым светом – и освещенная и теневая стороны – теплые. На улице в яркую солнечную погоду и летом и зимой свет солнца будет теплым, а тени холодные. В пасмурную погоду – свет холодный, тени теплые