



Василиса Прекрасная

Педагог: Багаутдинова П.И.

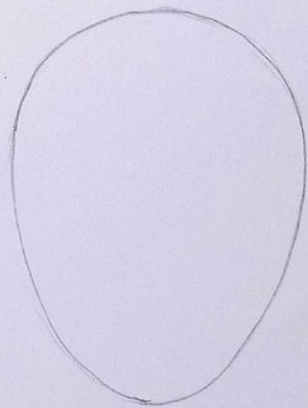
Изостудия «Волшебная
кисточка»

2020г.

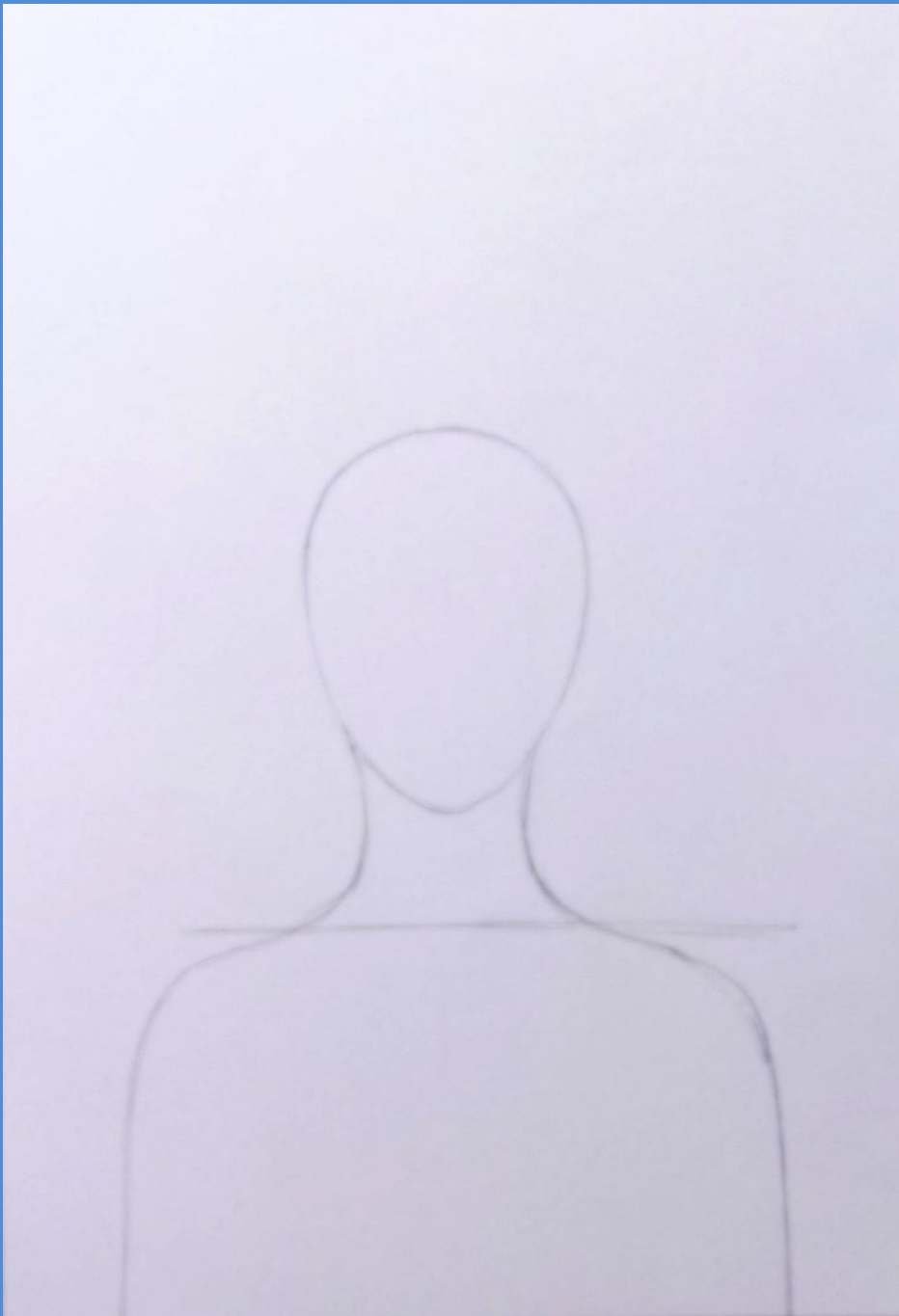


Сегодня мы с вами
нарисуем героиню
русских сказок-
Василису Прекрасную.
Вам понадобится:

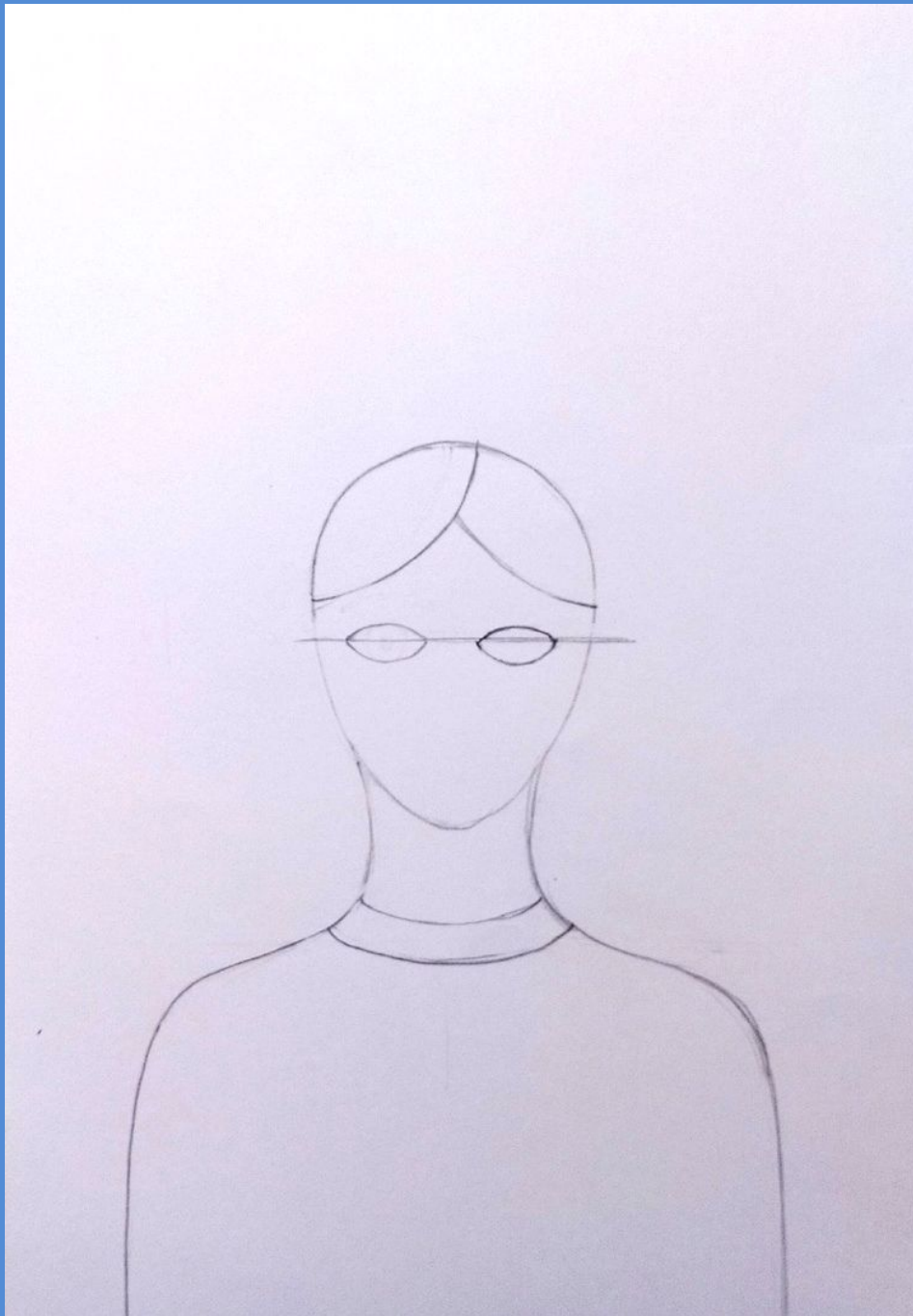
- 1) лист бумаги
- 2) карандаш
- 3) ластик
- 4) цветные карандаши
- 5) восковые мелки
- 6) акварель.



Сначала мы рисуем посередине листа голову. Она имеет форму перевернутого яйца. Постарайтесь сделать голову максимально ровной и красивой, т.к. от этого будет зависеть красота вашей Василисы.



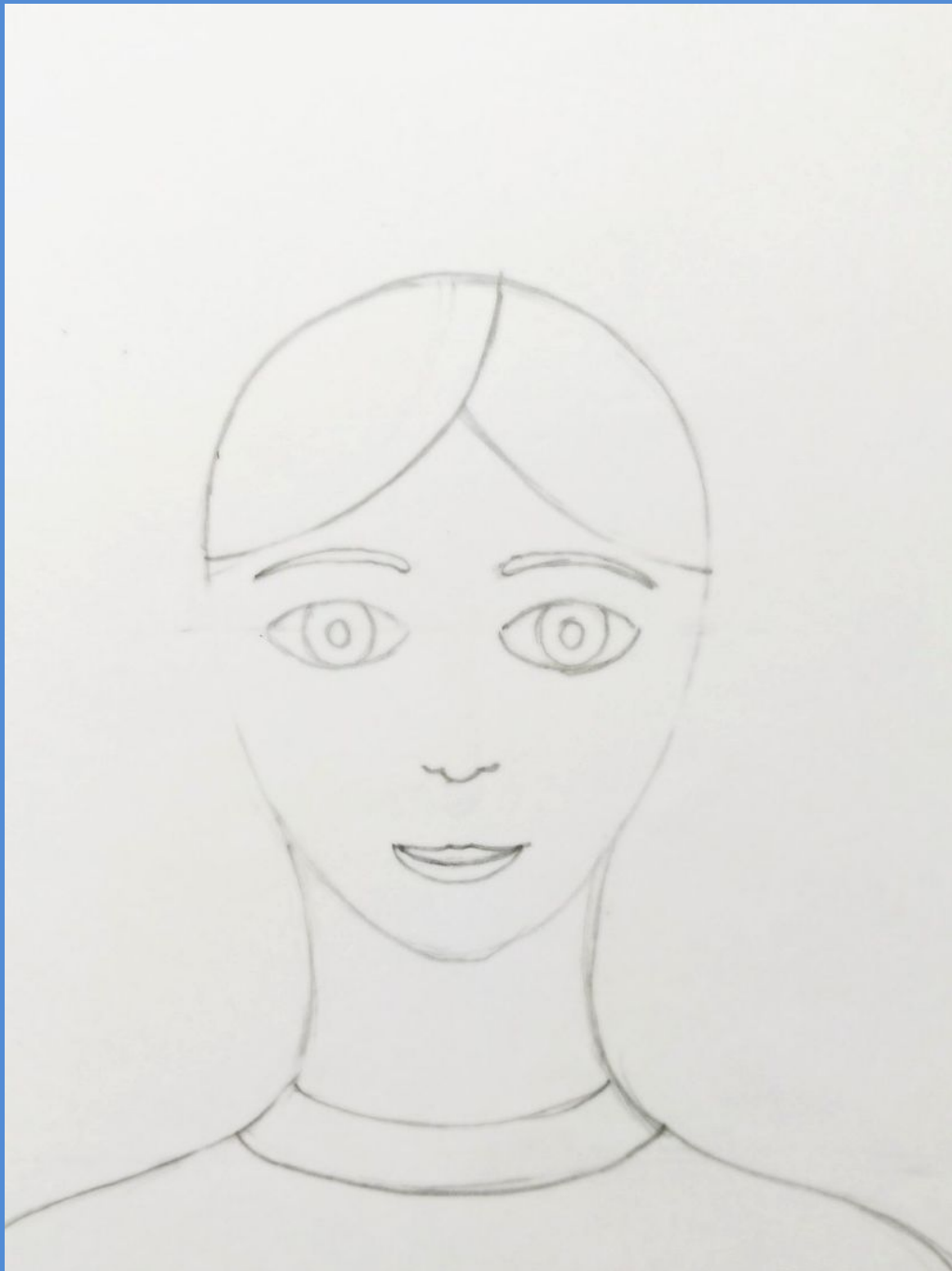
Теперь рисуем шейку и плечи. Шейку нужно сделать достаточно тоненькую и женственную. Плечи должны быть на одном уровне и не очень широкие.



Рисуем воротник платья, а на голове - собранные волосы. Посередине головы рисуем линию. На ней будут находиться глаза.

Глазки у человека одинакового размера . Расстояние между границей лица и глазом с обеих сторон тоже одинаковое.

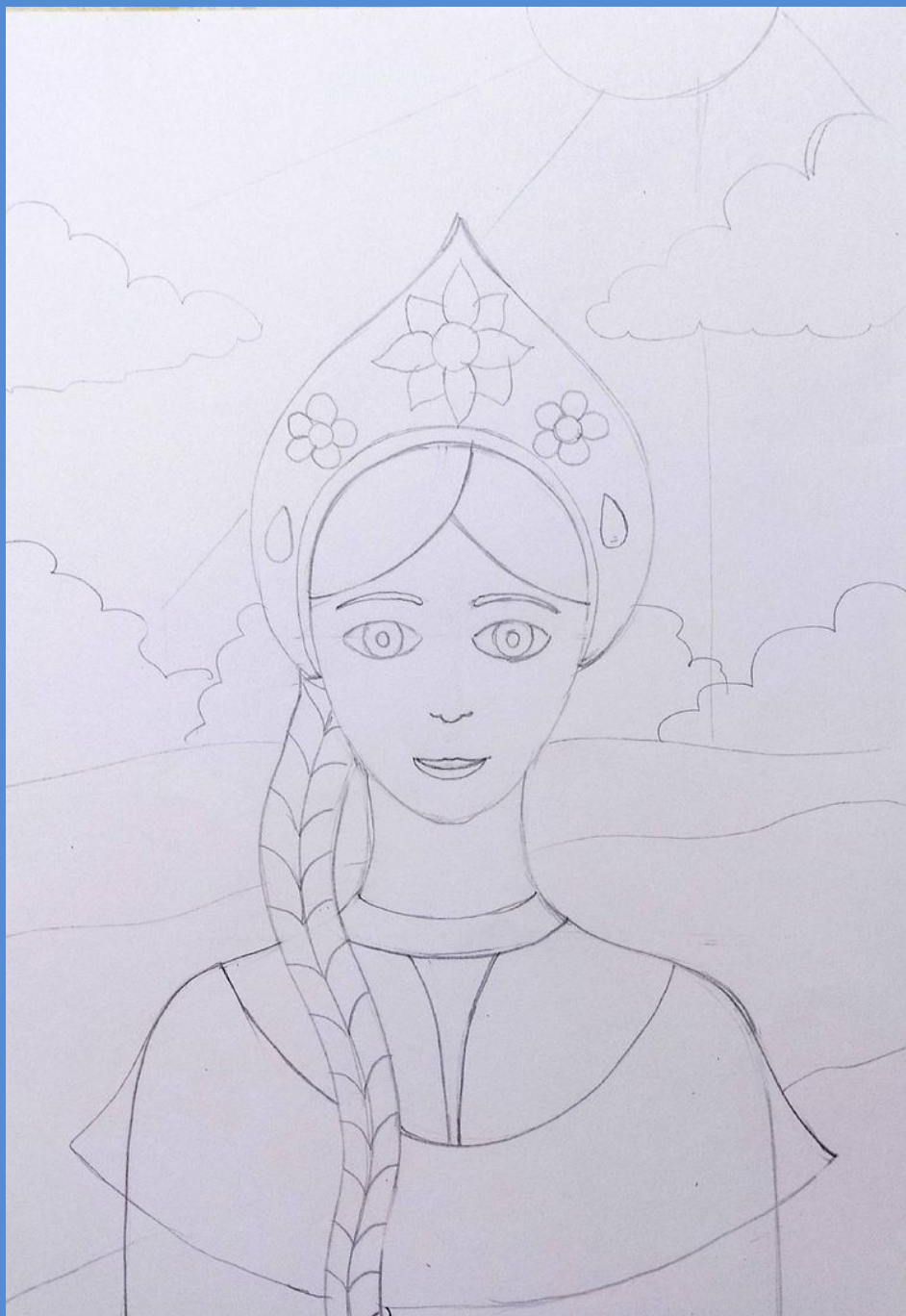
Между глазами должно быть достаточное расстояние, по ширине такое же, как и сам глаз.



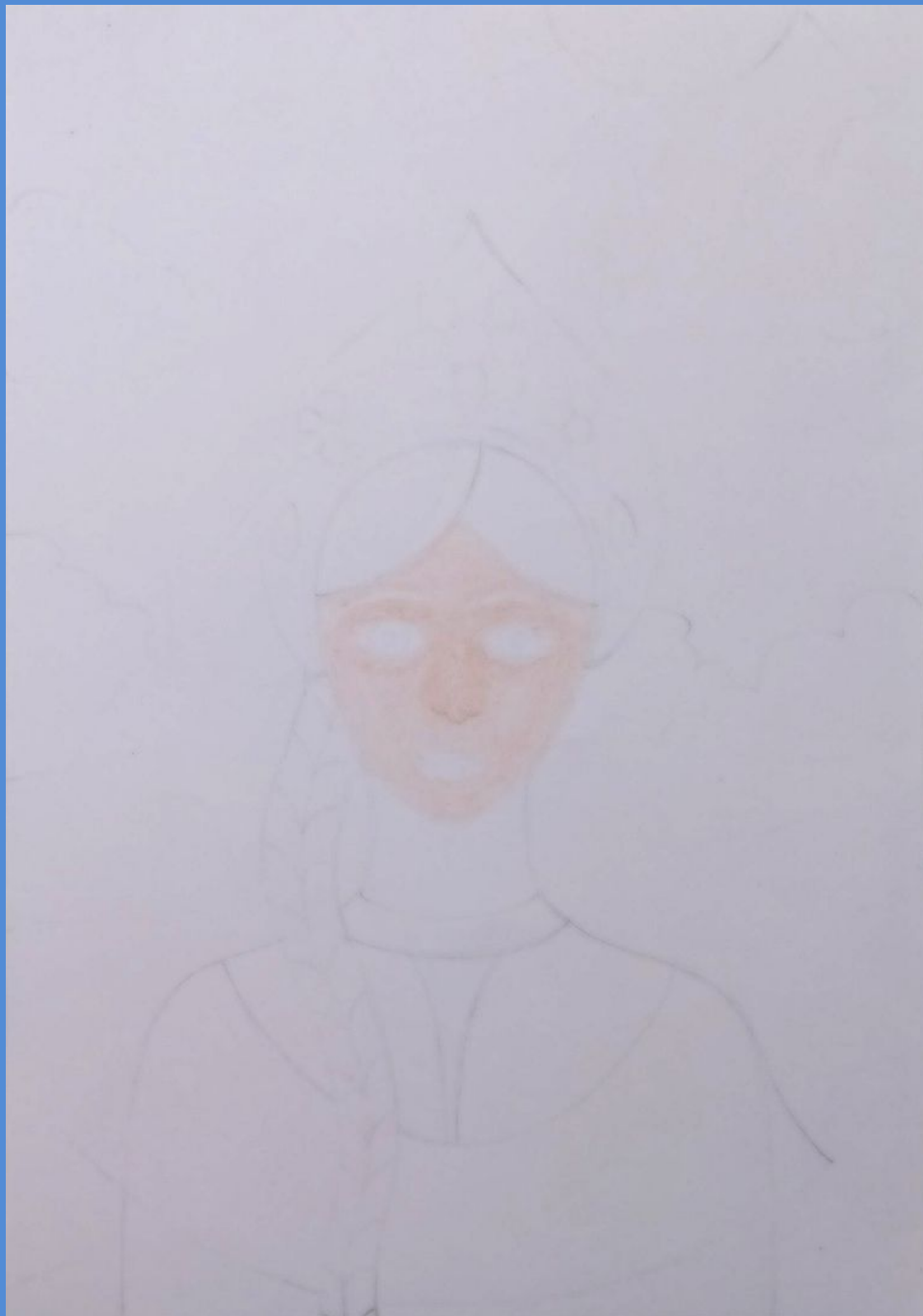
Стираем линию, на основе которой рисовали глаза. А затем прорисовываем в них радужку и зрачок. Кончик носа находится посередине между глазами и подбородком. Над глазами рисуем бровки. Губы начинаем рисовать со средней линии, а затем пририсовываем нижнюю и верхнюю



Теперь нужно нарисовать Василисе красивый кокошник. Кокошник- это женский головной убор, который украшался вышивкой, лентами и бисером. Вы можете украсить его какими захотите узорами. Затем надо нарисовать косу. В те времена девушки не носили распущенные волосы, а заплетали их в косы. Коса у головы будет потолще. А к низу будет немного сужаться.



Теперь
прорисовываем
платье. А затем
пейзаж на дальнем
плане.
На линии горизонта
рисуем кустики, а на
небе облачка и солнце.



Карандашные линии
надо немного осветлить
ластиком.

Лицо Василисе мы
будем делать цветными
карандашами. Восковые
мелки НЕ подойдут, т.к.
они толстенькие .

Сначала берем
оранжевый карандаш и,
почти не давя на него,
закрашиваем все лицо,
кроме глаз и рта. На
щеках слева и справа от
носа сделайте кожу чуть
потемнее, сильнее давя
на карандаш.



Если у вас в карандашах два оттенка коричневого, то для бровей и ресниц берите более светлый. Если один, то тогда брови с ресницами можно сделать оранжевым. Карандашами теперь рисуем с обычным нажимом.

Сначала закрашиваем брови, потом обводим по контуру глаза.

Внутри голубым закрашиваем радужку, а черным - зрачок.

Губы делаем красным .



Тем цветом,
которым делали
брови,
закрашиваем и
челку на голове.
Темно-
коричневым
карандашом
прорисовываем
косичку.



А затем косу
закрашиваем тем же
цветом, что и челку.
Шею закрашиваем
оранжевым
карандашом, при этом
давим на него сильнее,
чем когда закрашивали
лицо.

Для платья можете
взять любые цвета.
Главное - не сильно
использовать синий и
зеленый, т.к. эти цвета
мы будем использовать
для фона.



Теперь раскрасьте
кокошник. Тут вы тоже
можете использовать те
цвета, которые вам
нравятся.



Траву, речку и
солнышко можете
закрашивать
восковыми
мелками или
цветными
карандашами - по
желанию.



Небо мы закрашиваем голубой акварелью. Сначала разводим синюю краску водой, до голубого оттенка. А затем маленькой кисточкой обводим облака и Василису там, где она соприкасается с небом.

А затем уже закрашиваем кисточкой побольше все оставшееся небо.



Кустики закрашиваем зеленой акварелью. Рядом с Василисой надо закрашивать очень аккуратно, чтоб не залезть на фигуру. Затем светло-коричневым карандашом прорисовываем Василисе реснички и делаем чуть потолще губки. Ваша работа закончена!



**Спасибо за
внимание!**

**Жду ваши
шедевры!**