

Проект.

«Театр – это...»



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА



- Сформировать понятие о театре.
- Выяснить, как работает театр.

ЗАДАЧИ

- 1. Выяснить историю появления театров в России.**
- 2. Узнать какие бывают театры.**
- 3. Узнать о развитии театрального искусства в городе Кузнецке.**
- 4. Определить основные театральные профессии.**
- 5. Составить правила поведения в театре.**
- 6. Поставить спектакль.**

Ярмарка. Скоморохи.



Знакомство с театром



Театр оперы и балета



Опера

В опере не говорят,
а поют. То , что
исполняет оперный
певец , называется
ария.



Балет

Артисты балета рассказывают зрителям обо всех событиях и отношениях героев друг с другом при помощи танца.



Драматический театр

В драматическом театре герои разговаривают. О героях и событиях драматург в пьесе рассказывает через диалоги.



Кукольный театр

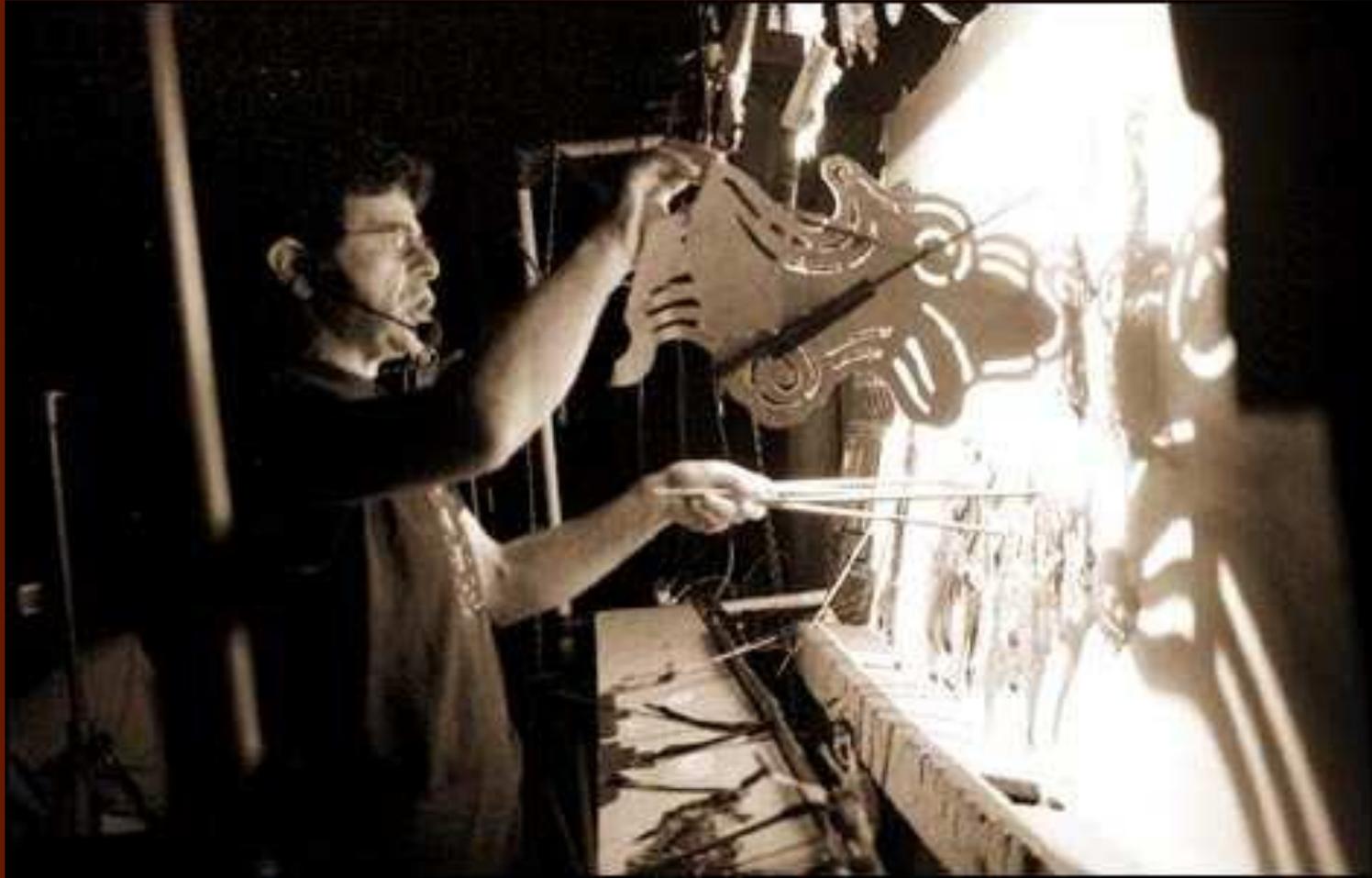
Куклы -перчатки



Куклы- марионетки



Театр теней



Фойе



Зрительный зал

Балкон

1 ярус

2 ярус

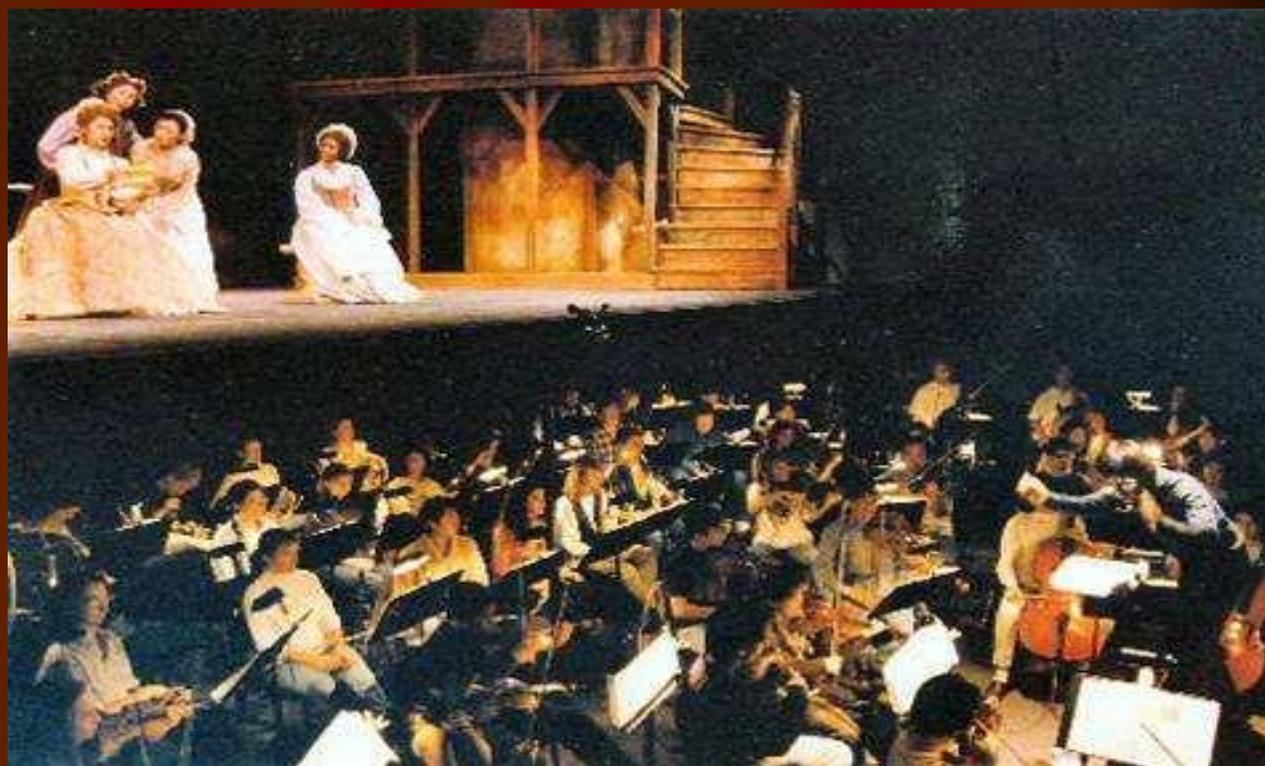
Бельэтаж

Бенуар

Партер



Оркестровая яма



Занавес



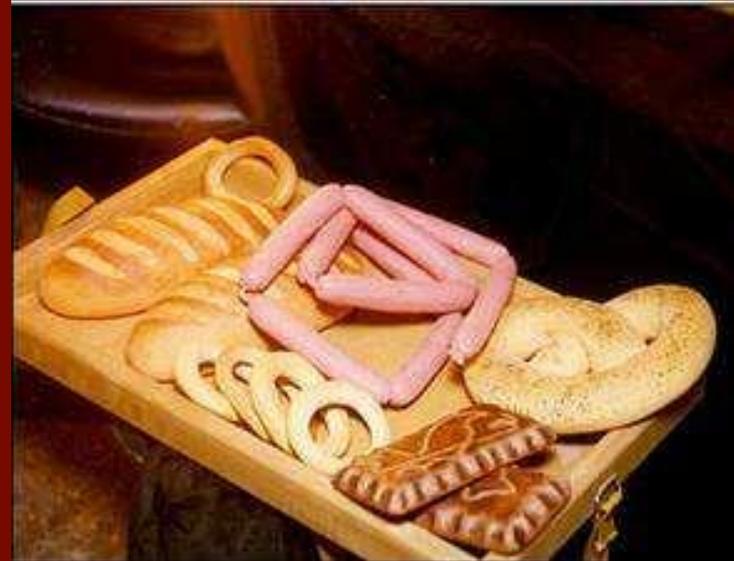
Декорации





Декорации

Декорации для спектакля изготавливаются в живописно-декорационном цехе по эскизам художников



Бутафория

Так называются предметы, которые заменяют на сцене настоящие. Бутафорскими могут быть посуда, оружие, мебель.



Софиты

С помощью софитов осветители могут изобразить рассвет и закат, вспышки молнии, звёздное небо и многое другое...

Звукооператор может включить во время спектакля фонограмму: шум дождя или рокот волн, шум толпы или свист ветра- смотря что в это время происходит на сцене.





Гримёр

Гримёр перед спектаклем накладывает актёрам грим. Опытный мастер может изменить лицо актёра до неузнаваемости.



Актёрам для спектакля могут понадобиться самые разные костюмы

Весь костюм сначала должен придумать и нарисовать **художник**. Затем **портные** воплотят его в жизнь. Мастера могут расписать кусок мешковины так, что из зала он будет казаться богатой парчой или шёлком.



Режиссёр

Он распределяет роли, проводит репетицию с актёрами, объясняет им, как двигаться, говорить, где делать паузу. Режиссёр выбирает, какую пьесу ставить, работает с художником постановщиком, организует всё, что происходит на сцене.

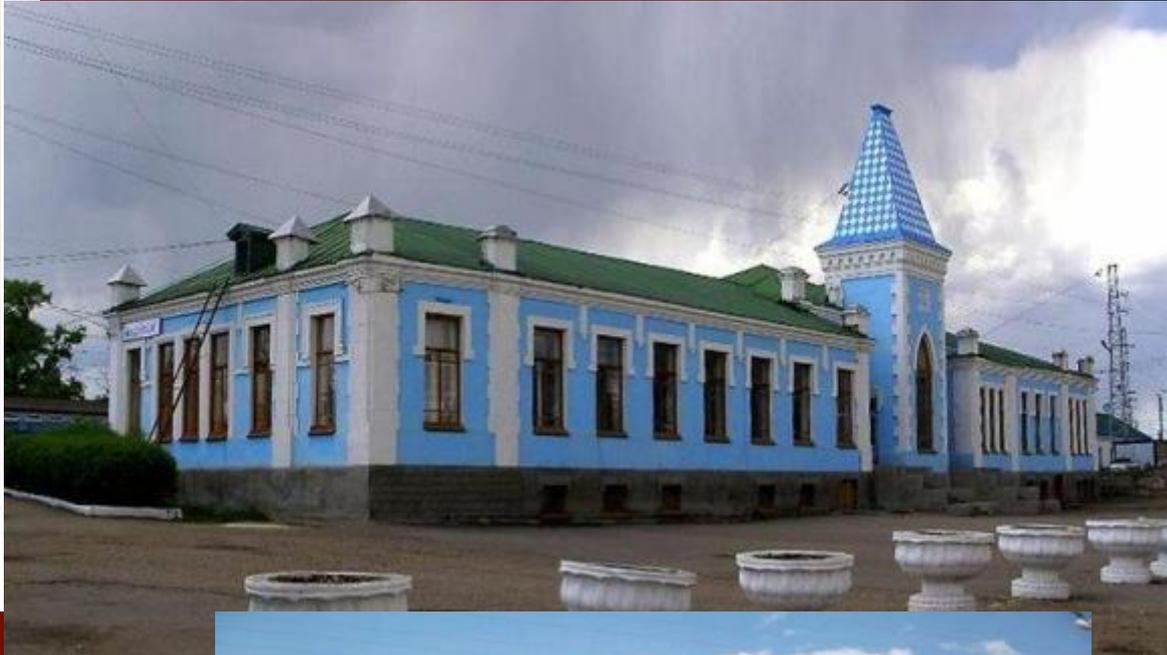


Премьера

Наконец спектакль готов, и театр приглашает зрителей.

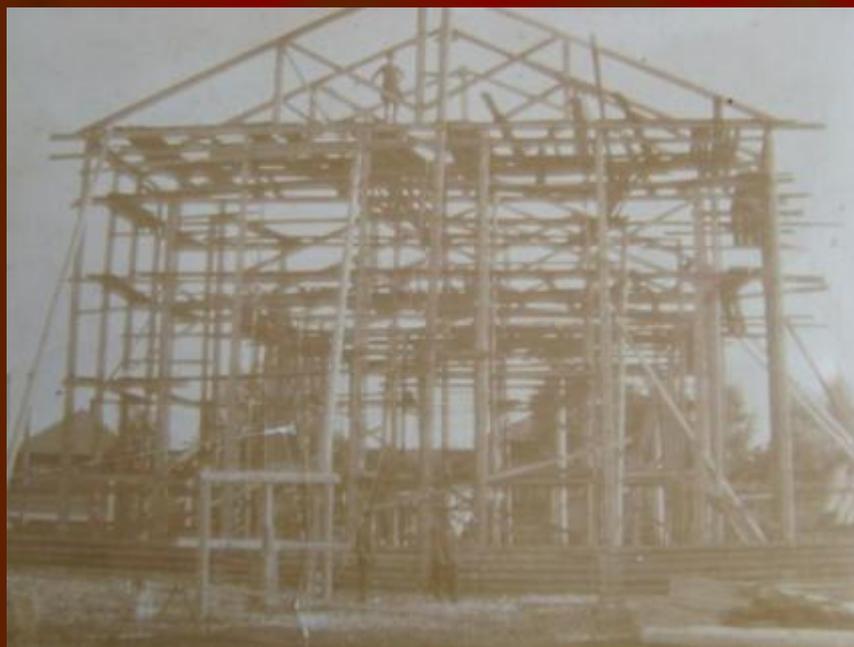
Новый спектакль называется премьерой

Город Кузнецк



Остались только фотографии...

**Строительство летнего
театра, 1897 год**



**Соколов Н.А.- инициатор
строительства нового театра.**



Автор проекта, архитектор здания- Плотицын



Кузнецкий драматический театр

16 декабря 1911 года



**Здание театра после
капитального ремонта , 1955
год**



Артисты театра

**Соколов Н.А. в роли
царя Павла**



**Народная артистка
Соколовская А.А., 1909 год**



Артисты театра

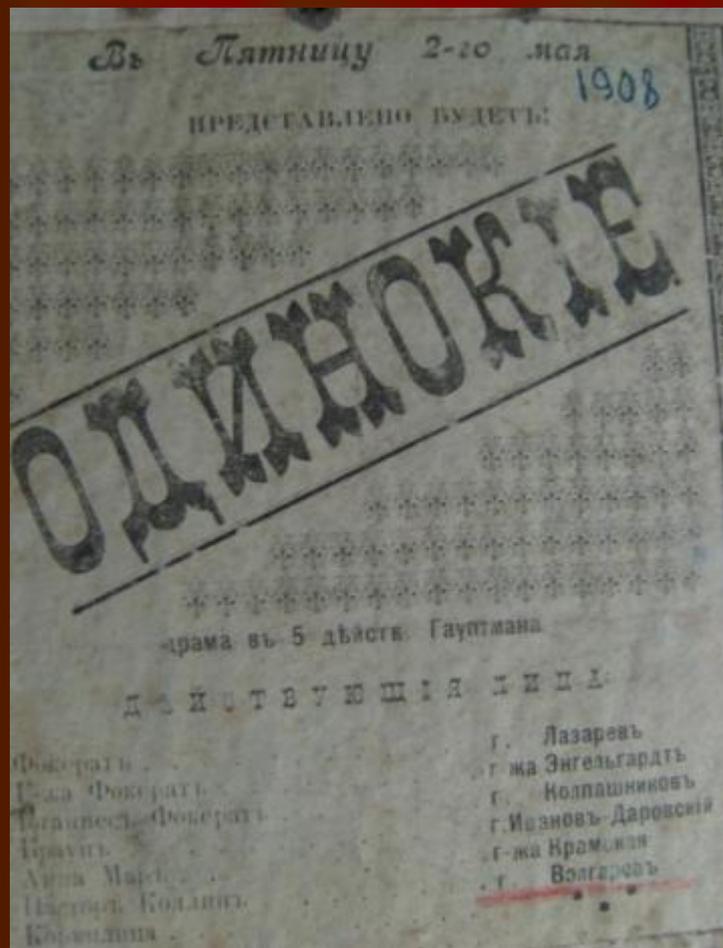
**Заслуженная артистка
РСФСР Лозицкая Л.А.**



**Чернова З.В.- режиссёр
Кузнецкого Народного ТЮЗа
«Мечтатели»**



Театральные афиши, 1908 год



ТЮЗ «Мечтатели».

Режиссёр- Чернова З.В.

Т.Дмитриева, В.Соколов
«Ахи да охи»

Г. Ягдфельд

«Музыка ночью»

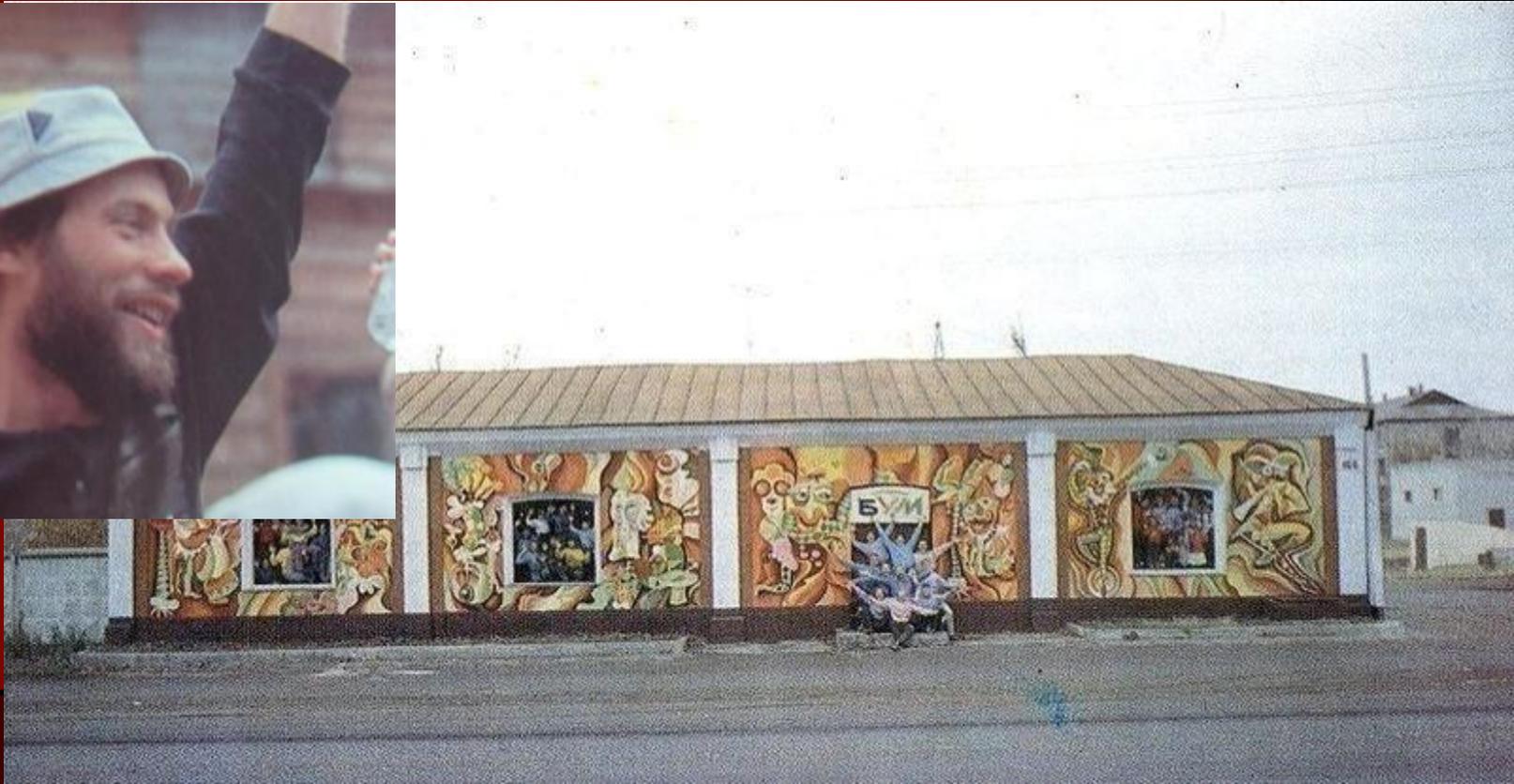
Драма в пяти картинах



Театр- студия «БУМ»

Режиссёр-

Калашников Александр Николаевич



Бумбарамбия!!!

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
УЛИЧНЫХ ТЕАТРОВ СНГ И СТРАН
БАЛТИИ**

КУЗНЕЦК • 20–27 АВГУСТА • КУЗНЕЦК

августа 00	20–21 августа 20.00	20–21 августа 19.00
ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ Привокзальная площадь ж.д. вокзала «Возвращение каравана» Радостно-восторженное дей- ство, переходящее в уличное шествие по улицам Комсомоль- ской, Ленина, Московской, Стякловской, пл. Ленина.	<i>пл. Ленина</i> «QUESTIO DIABOLICA» Огненная игра в сумерках	<i>пл. Ленина</i> «КЕСА-КЕСА» Площадное действо на основе народного фольклора о Наврузе
		

Азербайджан, Баку



- **В театре работают люди разных профессий**
Основные театральные профессии

кассир

режиссёр

гардеробщик

драматург

художник

декоратор

актёр

портной

композитор

хореограф

контролёр

рабочий

уборщица

Правила поведения в театре

- Купи билет на спектакль в кассе театра
- Сдай верхнюю одежду в гардероб
- Покажи билет контролёру и пройди в зал
- Найди своё место в зале и спокойно жди начала спектакля
- Во время спектакля не шуми, не мешай другим зрителям
- Смотри спектакль внимательно
- Во время антракта веди себя спокойно, можешь подкрепиться в буфете
- Не ешь в зрительном зале
- Не опаздывай на спектакль после антракта
- Выражай благодарность артистам аплодисментами

Наш спектакль

«Новые приключения домовёнка Кузьки»



А это наш ДИПЛОМ !!!



РЕЗУЛЬТАТЫ

**Мы много нового узнали о театре.
Собственными силами поставили спектакль.
Теперь каждый может продолжить
высказывание: « Театр- это ...»**



ВЫВОДЫ

- **В театре работают люди разных профессий.**
- **Одни люди участвуют в создании спектакля, другие – помогают в его обслуживании.**
- **Совместная работа людей всех театральных профессий делает спектакль интересным зрителю.**

МЫ ИСПОЛЬЗОВАЛИ

Алянский Ю. Азбука театра: 50 маленьких рассказов о театре.- Ленинград: Детская литература, 1986.-143 с., ил.

Джежелей О.В. Читаем и играем. – М.: Просвещение, 1994. – 96 с.

Материалы муниципального учреждения «Культурно-выставочный центр» города Кузнецка Пензенской области

Энциклопедия для детей. [Том 7]. Искусство. Ч. 3. – М.: Аванта+, 2006. – 624 с.

<http://festival.1september.ru/>

<http://images.yandex.ru/>

Презентацию подготовила учитель начальных классов МБОУ гимназии №1 города Кузнецка Пензенской области

МИХЕЕВА О.В.