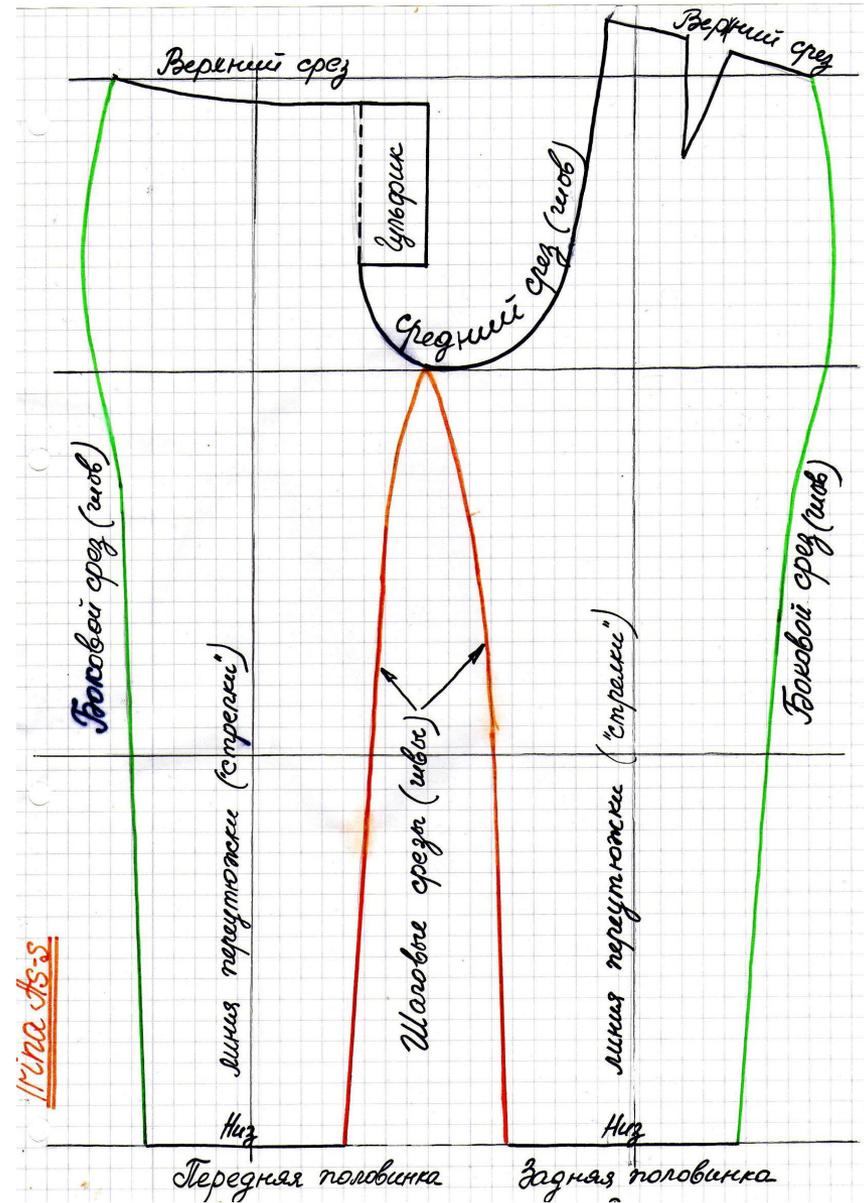


---

# Мерки, необходимые для чертежа брюк

---

- Брюки** (нидерл. broek), — предмет верхней одежды, покрывающий нижнюю часть тела, в том числе каждую ногу отдельно, и закрывающий колени. В классическом варианте брюки внизу достигают щиколоток или верхней части стопы. Носятся на талии или на бёдрах. Для фиксации верхнего края могут быть использованы поясной ремень, ляжки, подтяжки. Часто имеется ширинка, или гульфик — прорезь-клапан, которая застёгивается с помощью пуговиц, кнопок или молнии.



# История

- Слово «брюки» (от нидерл. *broek*) в России появилось в XVIII веке, в связи с петровскими реформами, и первоначально означало «штаны моряка». Изначально каждая штанина моряка была отдельным предметом, поэтому во многих языках название этого вида одежды является существительным множественного или двойственного числа. Хотя брюки традиционно считаются парами и употребляются только во множественном числе, тем не менее в русской морской терминологии сохранился термин «брюканец», который употребляется в единственном числе. По внешнему виду брюканец как раз и представляет собой «половину брюк», являясь рукавом, закрывающим кольцевой зазор между палубой и мачтой и предотвращает попадание в трюм воды, стекающей по мачте. По-настоящему распространённым слово «брюки» стало лишь сто лет спустя. Поскольку брюки фактически являлись показателем социального статуса, то помимо придворных их носили также и представители высшей аристократии.
- Первые брюки на Европейском континенте были завезены скифами. На Руси же они появились задолго не только до Петра I, но и задолго до X века.
- При раскопках кладбища Янхай(Yanghai), расположенного недалеко от оазиса Турфан(северо-запад Китая), в двух саркофагах были обнаружены брюки возрастом ок. 3 тысяч лет

# Длинные брюки: модели брюк и фото

- **Брюки - клеш** – расклешенные от бедра брюки, наиболее удачно подходящие женщинам с узкими бедрами;
- **Расклешенные от колена (брюки-колокол)** брюки рекомендуются для высоких и стройных женщин, так как визуально укорачивают фигуру;
- **Брюки-сигареты (дудочки, брюки-трубочки)** – равномерно узкие брюки, плотно облегающие ноги, рекомендуются для высоких и стройных женщин, имеющих идеальную фигуру. Впервые их одел Элвис Пресли;
- **Брюки в стиле Марлен Дитрих (широкие брюки в мужском стиле)** – прямые широкие брюки мужского покроя для высоких и стройных фигур;
- **Широкие брюки-паруса** – элегантные брюки из легких, струящихся тканей;
- **Шаровары (брюки-баллоны, турецкие)** – широкие женственные брюки восточного стиля, собранные у щиколотки на манжету или резинку; шаровары, вместе с бананами, галифе и брюками-афгани составляют группу, которая называется овалыные брюки;

*1 - классические брюки, 2 - брюки-клеш от колена (брюки-колокол), 3 - брюки-сигареты (дудочки, трубочки, узкие брюки).*

- *4 - широкие брюки Марлен Дитрих (в мужском стиле), 5 - широкие брюки-паруса, 6 - шаровары, 7 - брюки со штрипками.*



- **Брюки – бананы** – свободные брюки, относящиеся к разряду овальных
- **Брюки – галифе** – брюки сложного кроя, заимствованного из военной формы – имеют расширение в области бедер и хорошо смотрятся на высоких девушках с узкими бедрами;
- **Брюки – афгани (алладин, «Али Баба», зуавы, саруэл, гаремные, фюз)** – брюки с низко расположенной проймой,
- **Джинсы** – брюки из денима - джинсовой ткани;
- **Кордеройз** – брюки и джинсы из вельвета в рубчик, получившие название от слова «cord» - вельвет по-английски;
- **Штроксы** – тоже брюки из вельветовой ткани;
- **Техасы** – название любых джинсов, бытовавшее в СССР;
- **Брюки со штрипками** – часть мужского костюма XIX века с деталью в нижней части в виде петли, которая проходила под каблуком обуви.
- **Леггинсы** – это брюки из эластичных материалов, плотно облегающие фигуру, которые рекомендуется носить с длинными туниками и свитерами.
- **Брюки чинос (чино, чиносы)** - это прямые брюки небрежного, слегка помятого вида, из практичной дышащей ткани (лен, хлопок), со складками у пояса, **Брюки карго** - удобные практичные свободные брюки для работы и отдыха, с грубой обработкой швов, объемными вместительными карманами по бокам и не только с застежками, заклепками, липучками кнопками и пряжками, обычно из непромокаемой ткани.
- **Брюки со стрелками** - прямые строгие брюки со складками по центру штанин впереди. Отлично подходят для офиса и для торжественных случаев.
- **Панталоны (блумерсы)** - мешковатые свободные брюки, присборенные на щиколотках. Первоначально - нижние штаны, сужающиеся к колену, где присборены.
- **Джодпуры (брюки для верховой езды, рейтузы, жокейские брюки)** - узкие облегающие брюки со штрипками. Изначально предназначались для верховой езды.

*Фасоны брюк - фото ниже: 8 - галифе, 9 - брюки-афгани, 10 - леггинсы*

*Фасоны брюк - фото выше: 11 - брюки чинос, 12 - брюки карго, 13 - джодпуры (рейтузы, брюки для верховой езды, жокейские), 14 - самурайские брюки хакама.*



- **Сафари** - брюки в стиле сафари, природных натуральных цветов, из практичной ткани, с накладными карманами, швами, заклепками, пряжками, часто с манжетами. Могут быть и широкими, и зауженными, длинными и укороченными.
- **Бэгги (брюки бой-френда)** - брюки широкие, прямые, мешковатые, свободные и слегка заниженные в паху, с карманами на застежках и липучках, грубыми швами, часто с подвернутыми штанинами. Их любят носить байкеры.
- **Пижаменные брюки** - широки от бедра брюки, присборенные у пояса, в стиле пижамных штанов.
- **Тренировочные брюки** - спортивные штаны из мягкой трикотажной ткани для занятий спортом.
- **Комбинезон** - брюки, соединенные с верхом. Основные виды комбинезонов - облегающий и комбинезон с лямками.

фото: 26 - брюки-сафари, 27 - брюки-бананы, 28 - брюки Бэгги (брюки бой-френда).

фото выше: 29 - пижаменные брюки, 30 - облегающий комбинезон для гимнастики, 31 - комбинезон с лямками.



## Укороченные брюки и шорты: фасоны и фото

- Любые брюки могут быть укороченными - и широкие, и узкие, однако есть их виды, имеющие определенные названия. Вот какие модели шорт и коротких брюк наиболее распространены:

- Бермуды** - укороченные брюки длиной чуть выше колен, созданные по типу формы **Бриджи** - шорты до колен, плотно охватывающие ногу.
- Капри** - укороченные брюки длиной чуть ниже середины икры;
- Брюки-гаучо** - широкие, слегка расклешенные брюки длиной до икры, созданные по подобию традиционных брюк южно-американских пастухов;
- Кюлоты** – узкие брюки до колен из плотной ткани, созданные по типу мужских брюк эпохи Людовика XIV: их рекомендуется носить с высокими сапогами до колена;
- Брюки - пумпы** – созданы в конце XX века суфражистками и представляют собой широкие штаны длиной до середины голени, собранные в нижней части на манжету или резинку.
- Велосипедки** - любые шорты из эластичной ткани;
- Шорты** - название коротких брюк длиной до середины бедра;
- Гольф** - это клетчатые шорты до колена на манжете, изначально предназначались для игры в гольф.
- Юбка-брюки** - очень широкие укороченные брюки, расклешенные от бедра, имеют вид юбки.



# Мерки для построения чертежа брюк

Название мерки	Обозначение	Назначение мерки	Мерки на типовую фигуру	Свои мерки
Полуобхват талии	Ст	Определение длины пояса и расчет ширины вытачек	33	
Полуобхват бедер	Сб	Определение ширины брюк	43	
Длина изделия	Ди	Определение длины брюк	50	

# Правила снятия мерок



**1 – полуобхват талии  
(Ст)**

**2 – полуобхват бёдер  
(Сб)**

**3 – длина брюк (Ди)**



# Прибавки на свободное облегание для ЖЕНСКИХ ПОЯСНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Изделие	Очень плотное		Плотное		Среднее		Свободное	
	Пт	Пб	Пт	Пб	Пт	Пб	Пт	Пб
ЮБКА	0	0-0,5	0,5-0,7	0,7-1	1	1,5-2	Свыше 1	Свыше 2
БРЮКИ	0	0-0,5	0,5-0,7	0,7-1	1-1,5	1,5-2	Свыше 1,5	Свыше 2,5

# Прибавки

