

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Методическая разработка раздела программы по технологии: «Дело мастера боится. Конструкция и украшение вещи» создана на основе рабочей программы по технологии для 2класса УМК «Гармония», составленной мною с учётом:

- Федерального Государственного образовательного стандарта
- Авторской программы Н.М.Конышевой «Технология» 2класс. УМК «Гармония»

Изучение данной программы способствует:

- ▶ развитию созидательных возможностей личности
- ▶ творческих способностей,
- ▶ изобретательности,
- ▶ интуиции,
- ▶ творческой самореализации,
- ▶ формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности

ОТБОР СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ РЯДОМ ПРИНЦИПОВ

- ▶ гуманитаризации и культуросообразности;
- ▶ -интеграции и комплексности;
- ▶ -вариативности;
- ▶ -концентричности и спиралевидности;
- ▶ -целостности развития личности.

В КАЧЕСТВЕ КОНЦЕПТУАЛЬНЫХ ОСНОВ ДАННОГО ПРЕДМЕТА ИСПОЛЬЗОВАНЫ СЛЕДУЮЩИЕ ПОДХОДЫ:

- системно-деятельностный;
- здоровьесберегающий;
- гуманно-личностный;
- культурологический.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Познавательные:

- ▶ -формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- ▶ -формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- ▶ -расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- ▶ -расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности.

Развивающие:

- ▶ -развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирование мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- ▶ -развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);
- ▶ -развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера, и пр. через формирование практических умений;
- ▶ -развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

Воспитательные:

- ▶ -духовно-нравственное воспитание;
- ▶ -развитие социально-ценных качеств личности:

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

Возрастные психологические особенности второклассников(7-8 лет)

Познавательные процессы

- ▶ Во втором классе продолжается развитие основных характеристик познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления, речи). У второклассников, как и у первоклассников, доминирует наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Начинается развитие словесно-логического и образного мышления.

Ведущий вид деятельности

- ▶ До второго класса основным механизмом познания окружающего мира у ребёнка была игра. Во втором классе таким механизмом становится учебная деятельность. Но ребёнок всё ещё любит развивающие игры.

Социальная ситуация развития

- ▶ Второклассник продолжает приспосабливаться к системе требований взрослых к его учебной деятельности и начинает приспосабливаться к системе требований сверстников при общении.

Мотивация

- ▶ Во втором классе у ребёнка продолжает формироваться мотивация учения.
- ▶ У второклассника продолжается закрепление внутренней позиции.

Общение

- ▶ Круг общения второклассника зависит от оценки взрослых: учителя, родителей. Ребёнок общается с теми, кого взрослые одобряют.

Самооценка

- ▶ Ребёнок обучается самостоятельному контролю, а затем и оценке собственной деятельности.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАЗДЕЛА ПРОГРАММЫ

Предметные результаты:

- ▶ -иметь общее представление о том, что такое развёртка объёмного изделия, что такое композиция, что такое барельеф;
- ▶ -знать простейшие виды технической документации (чертёж, эскиз, рисунок, схема), условные обозначения, используемые в технических рисунках, чертежах и эскизах развёрток;
- ▶ -уметь использовать линейку как чертежно-измерительный инструмент для выполнения построений и разметки деталей на плоскости;
- ▶ -овладеть способом построения прямоугольника от двух прямых углов с помощью линейки, а также способом разметки и вырезания симметричной формы из бумаги.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАЗДЕЛА ПРОГРАММЫ

Метапредметные результаты:

- ▶ -выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями;
- ▶ -анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; планировать предстоящую практическую работу;
- ▶ -формулировать собственные мнения и идеи, аргументировано их излагать; выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- ▶ -самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте; планировать предстоящую работу, соотносить свои действия с поставленной целью.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАЗДЕЛА ПРОГРАММЫ

Личностные результаты:

- ▶ -понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- ▶ -чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды.

Диагностика этих результатов будет осуществляться на каждом уроке посредством оценивания продуктов деятельности учащихся.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. МЕТОДЫ, ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для формирования знаний и умений, развития способностей учащихся в освоении данного раздела я использую ряд педагогических технологий. Основные из них – это проблемно-поисковая, проектная, информационная и здоровьесберегающая.

Проблемно-поисковая технология.

- ▶ Основная особенность этой технологии заключается в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Учитель ставит перед учащимися проблемные задачи, побуждая искать пути и средства их решения. Поиск нового способа решения проблемы требует включения творческого мышления. Таким образом, новые знания приобретают для детей личностную значимость и становятся интересными не с внешней стороны, а по сути. Реализуется данная технология на разных этапах изучения материала раздела при использовании:
- ▶ **-методы обучения:** частично-поисковый и исследовательский;
- ▶ **-формы организации учебной деятельности:** групповая, дифференцированно-групповая.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. МЕТОДЫ, ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Проектная технология.

- ▶ Проектно-творческая деятельность составляет суть ученой работы и является неотделимой от изучаемого содержания раздела. При организации системной проектно-творческой деятельности учащихся основные акценты смещаются с изготовления поделок и овладения отдельными приёмами работы в сторону проектирования вещей на основе сознательного и творческого использования материалов и технологий.
- ▶ **-методы обучения:** исследовательский;
- ▶ **-формы организации учебной деятельности:** групповая

Информационная технология.

- ▶ Большинство уроков в данном разделе разработаны с применением информационных технологий. Во-первых, у большинства детей развита зрительная память, а наглядно-демонстрационный материал обеспечивают наглядность. Во-вторых, они повышают интерес учащихся к предмету и соответственно мотивацию.
- ▶ **-методы обучения:** объяснительно-иллюстративный;
- ▶ **-формы организации учебной деятельности:** фронтальная, групповая, дифференцированно-индивидуальная

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. МЕТОДЫ, ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Здоровьесберегающая технология.

Сбережению здоровья детей я уделяю важное место в своей педагогической деятельности. По определению ВОЗ, здоровой личностью считается человек не только с отсутствием физических недугов, но и человек духовно развитый и социально благополучный.

На уроках я провожу **физкультминутки**, что позволяет детям восстановить силы, слежу за их осанкой, организовываю **смену видов деятельности** на уроках, перед уроком проветриваю кабинет.

Освоение данного раздела у многих учащихся вызывает трудности, а значит, увеличивается психическая и умственная нагрузка. Поэтому, применяя на уроках здоровьесберегающие технологии, я делаю акцент **на личностно-ориентированный подход**. Привожу учеников к сотрудничеству, создавая атмосферу психологического комфорта на уроке.

- ▶ **Используемые мною технологии позволяют успешно решать задачи, поставленные при изучении данного раздела.** Так как грамотное применение этих технологий делает учебный процесс творческим, интересным, что повышает мотивацию учеников к процессу обучения.

СИСТЕМА ЗНАНИЙ И СИСТЕМА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Система знаний

Система знаний данного раздела даёт учащимся **общее представление о понятиях** :

- развёртка объёмного изделия,
- композиция,
- барельеф.

Учащиеся **овладевают способами**:

- использования линейки как чертёжно-измерительного инструмента для выполнения построений и разметки деталей на плоскости,
- построения прямоугольника от двух прямых углов,
- разметки и вырезания симметричной формы из бумаги,
- а также техникой выполнения барельефа.

СИСТЕМА ЗНАНИЙ И СИСТЕМА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Система деятельности

При изучении данного раздела программы учащиеся занимаются различными **видами познавательной деятельности:**

- ▶ **-рецептивная** деятельность (воспринимают информацию о предмете);
- ▶ **-репродуктивная** деятельность (воспроизводят знания, тренируются в их применении);
- ▶ **-продуктивная** деятельность (учатся творчески мыслить и решать практические задачи).

Система деятельности

На уроках учащиеся:

- ▶ -развивают словесно-логическое и образное мышление, интеллектуальные мыслительные операции;
- ▶ -устанавливают причинно-следственные связи между объектами и явлениями окружающего мира;
- ▶ -проводят опыты и наблюдения с материалами, выявляя их конструктивные и декоративные свойства;
- ▶ -учатся решать проблемные ситуации.
- ▶ На всех уроках данного раздела присутствует **преобразующая деятельность**.

В процессе обучения учащиеся:

- ▶ -учатся постановке задач по преобразованию реальности;
- ▶ -знакомятся с методами решения этих задач;
- ▶ -овладевают способами поиска новых путей решения проблем;
- ▶ -осваивают конструирование и моделирование, метод проектов.

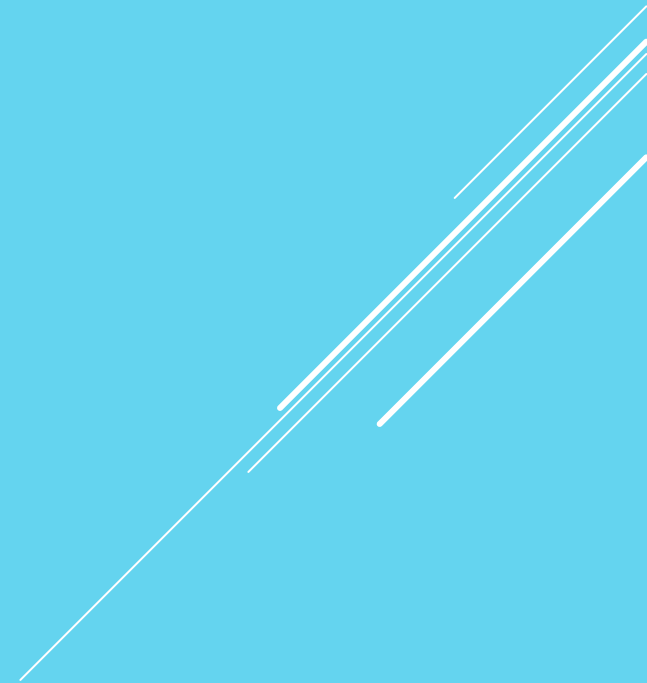
Общеучебная деятельность учащихся предполагает:

- ▶ -самостоятельную организацию рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- ▶ -работу с учебными пособиями и с дополнительными источниками информации;
- ▶ -формулирование собственного мнения и идей, а также их аргументированное изложение;
- ▶ -работу в парах, группах;
- ▶ -рецензирование и взаимооценку.

Самоорганизующая деятельность учащихся:

- ▶ -обучение способам самостоятельной постановки целей;
- ▶ -планирование предстоящей практической работы;
- ▶ -соотнесение своих действий с поставленной целью, самооценка.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.
ТЕХНОЛОГИЯ. 2 КЛАСС.**



№ п/п	Тема	Дата		Изделие	Планируемые результаты		Виды деятельности
		кал	корр		Предметные	Метапредметные и личностные (УУД)	
1.	Дело мастера боится. Конструкция и украшение вещи. 8ч				<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -простейшие виды технической документации (чертеж, эскиз, рисунок, схема); -способ использования линейки как чертежно-измерительного инструмента для выполнения построений и разметки деталей на плоскости; -способ построения прямоугольника от двух прямых углов с помощью линейки; -что такое развертка объемного изделия (общее представление), способ получения развертки; -условные обозначения, используемые в технических рисунках, чертежах и эскизах разверток; -способы разметки и вырезания симметричной формы из бумаги (по половине и ¼ формы); -что такое композиция (общее представление), об использовании композиции в изделии для передачи замысла; -что такое барельеф, технику выполнения барельефа; -что такое симметрия (асимметрия) и ритм в форме предметов, в композиции изделий и каков их конструктивный и эстетический смысл; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правильно использовать линейку как чертежно-измерительный инструмент для выполнения построений на плоскости; -с помощью линейки строить прямоугольник от двух прямых углов; -читать технический рисунок и схему с учетом условных обозначений и выполнять по ним работу; -выполнять несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец или технический рисунок; -чертить простые прямоугольные развертки (без соблюдения условных обозначений); -выполнять разметку квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания; -выполнять разметку по предмету; -выполнять изображения в технике барельефа. 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы; -чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте; -планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью; <p>Познавательные:</p> <p>1. Общеучебные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму; -использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями; <p>2. Логические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; - планировать предстоящую практическую работу; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственные мнения и идеи, аргументировано их излагать; -выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы; 	<ul style="list-style-type: none"> -чтение схем; - работа в парах и группах - выполнение индивидуальных заданий; - работа с дополнительными информационными источниками; - самостоятельная работа; - решение проблемных ситуаций. <p>- практическая работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения и опыты с материалами: конструктивные и декоративные свойства. - разметка деталей из бумаги способом сгибания. - построение прямоугольника с помощью линейки. - построение прямоугольных разверток - вырезание симметричных форм. - лепки из пластилина
	1.Материалы, с которыми работает мастер. Организация работы. Культура труда.	3/09		<i>Повторение ТБ Наблюдения и опыты с материалами.</i>			
	2.Разметка деталей из бумаги способом сгибания. Оригами.						
	3.Разметка деталей из бумаги способом сгибания. Оригами.	10/09		<i>Бабочки</i>			
	4.Разметка деталей из бумаги способом сгибания. Оригами.						
	5.Построение прямоугольника с помощью линейки.	17/09		<i>Рыбки</i>			
	6.Вырезание симметричных форм. Симметрия и асимметрия в композиции.	24/09		<i>Аквариум</i>			
	7.Техника лепки в декоративно-художественных работах. Стилизация, композиция.	1/10		<i>Подставка для кисти.</i>			
	8.Техника лепки в декоративно-художественных работах. Стилизация, композиция.	8/10		<i>Рисование симметричных фигур</i>			
		15/10		<i>Декоративная ваза.</i>			
		22/10					

РАЗРАБОТКА УРОКА ПО ТЕМЕ РАЗДЕЛА

Учебный предмет: «Технология»

УМК: «Гармония. 2 класс».

Тема урока: «Разметка деталей из бумаги способом сгибания. Оригами. Аппликация «Бабочка».

Тип урока: урок изучения и первичного закрепления знаний

Задачи урока:

- ▶ Создание аппликации «Бабочка» с помощью художественного складывания; рассматривание образцов изделий, сравнение их формы с формами объектов природы; анализ графической схемы изготовления изделий, открытие способа изготовления базовой формы «треугольник», создание различных фигур на основе базовой формы; анализ информации учебника.
- ▶ Духовно- нравственное развитие в процессе формирования понимания красоты насекомых в природе.
- ▶ Развитие ручной умелости в процессе решения художественно- конструкторских задач.

Ожидаемые результаты:

► Предметные:

- ▶ осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности
- ▶ использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с чертежными и режущими предметами

► Метапредметные:

▶ Регулятивные:

- ▶ принимать и сохранять учебную задачу с помощью учителя
- ▶ планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей

▶ Познавательные:

- ▶ находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради
- ▶ анализировать предлагаемую информацию
- ▶ создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи

- ▶ **Коммуникативные:** умение находить компромиссные решения при выполнении работы в паре.

► Личностные:

- ▶ положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности
- ▶ осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности, способность к самооценке

Оборудование у учителя: компьютер, интерактивная доска; **у обучающихся:** учебник, рабочая тетрадь, чертежно-измерительные и режущие инструменты, цветная бумага, клей.

Исходный уровень знаний и умений обучающихся для изучения данной темы:

Дети умеют использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с чертежными и режущими инструментами. На предыдущем уроке они познакомились со способами изготовления прямоугольника из листа неправильной формы способом сгибания, а также способом изготовления квадрата из прямоугольника с помощью складывания.

Этапы и хронометраж

1. Орг. момент. (1 мин.)
2. Актуализация знаний. (5 мин.)
3. Постановка проблемы. (1 мин.)
4. Открытие нового способа действия. (4 мин.)
5. Первичное закрепление знаний. (4 мин.)
6. Прогнозирование, постановка цели урока. (2 мин.)
7. Планирование работы. (5 мин.)
8. Физкультминутка. (2 мин.)
9. Применение нового способа действия. (7 мин.)
10. Самостоятельное творческое использование изученного приема. (9 мин.)
11. Самооценка. Рефлексия. (4 мин.)
12. Дополнительное применение новой технологии. (1 мин.)

№	Этап урока	Деятельность учителя и учащихся	Формируемые УУД
1	Орг. момент.	Учитель (Уч): Начинаем урок. Поделится своими улыбками, добротой и теплом со своими друзьями. Обучающиеся улыбаются друг другу.	Личностные: эмоциональная мотивация
2	Актуализация знаний.	<p>Уч: Чему мы научились на прошлом уроке? Обучающиеся(Об): Мы научились изготавливать прямоугольник из листа неправильной формы способом сгибания.</p> <p>Уч: А помните ли вы как изготавливать квадрат из листа прямоугольной формы? Перед вами лежат листы красной и зеленой бумаги. Вам нужно изготовить 2 квадрата со сторонами 5 см и 7 см. Если вы забыли ,как это сделать, то где можно найти необходимую информацию?</p> <p>Об: Есть схема в рабочей тетради на с. 5.</p> <p>Уч: Выполните практическую работу самостоятельно, при необходимости пользуясь графической схемой в рабочей тетради. А затем проверьте правильность выполнения задания в парах, поменявшись квадратами с соседом по парте.</p> <p>Обучающиеся выполняют практическую работу и взаимопроверку.</p> <p>Уч: Подведем итог. Те, у кого получились качественные изделия, поднимите их вверх. Молодцы!</p>	<p>Познавательные: общеучебные (структурирование знаний)</p> <p>Регулятивные: целеполагание (постановка учебной задачи), прогнозирование (определение возможных трудностей в выполнении задания), коррекция (работа по инструкции), контроль, взаимопроверка, самооценка</p> <p>Коммуникативные: работа в парах</p>
3	Постановка проблемы	<p>Уч: А какую новую фигуру можно создать из квадрата способом сгибания?</p> <p>Обучающиеся дают варианты ответов.</p>	Познавательные: логические (выдвижение гипотез)
4	Открытие нового способа действия	<p>Уч: Попробуйте создать из одного своего квадрата треугольник. Сколько способов этой задачи можно найти?</p> <p>Обучающиеся выполняют практические действия, показывают остальным открытый самостоятельно способ действия .</p>	Познавательные: действия постановки и решения проблем (самостоятельное создание способов решения проблемы поискового характера)

№	Этап урока	Деятельность урока и учащихся	Формируемые УУД
5	Первичное закрепление нового способа действия	<p>Уч: Давайте рассмотрим подобные задания, которые предлагает нам наш учебник.</p> <p>Откроем учебник на странице 19</p> <p>Обучающиеся в ходе фронтальной работы разбирают устно №1 на странице 19, а №2 выполняют вместе по графической схеме с проговариванием этапов работы хором, в результате получают из квадрата многослойный треугольник.</p>	<p>Регулятивные: навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы, проговаривание пошагового выполнения работы.</p>
6	Прогнозирование, цели урока	<p>Уч: А теперь постараемся сформулировать цель нашего урока.</p> <p>Слайд №1. На интерактивной доске фото – крыло бабочки и крыло бабочки будущего изделия.</p> <p>Уч: Перед вами не готовая поделка, а лишь детали и часть объекта живой природы. Представьте, что это и какой будет результат нашей работы. Какова цель нашей работы?</p> <p>Обучающиеся дают варианты ответов.</p> <p>Слайд 2 Цель открывается на интерактивной доске.</p> <p>Создать аппликацию «Бабочки» с помощью художественного складывания (оригами)</p>	<p>Регулятивные: прогнозирование, целеполагание</p> <p>Познавательные: логические (выдвижение гипотез и их обоснование), общеучебные (формулирование познавательной цели)</p>
7	Планирование работы	<p>Уч: В каком источнике можно найти необходимую для работы информацию?</p> <p>Об: В учебнике и рабочей тетради.</p> <p>Уч: Откроем рабочую тетрадь на странице 6, рассмотрим образец изделия. Из какого материала выполнена бабочка?</p> <p>Об: Из цветной бумаги.</p> <p>Уч: Из каких частей состоит изделие?</p> <p>Об: Два крыла, усики и туловище.</p> <p>Уч: Как детали соединены между собой?</p> <p>Об: Связаны ниткой.</p> <p>Уч: Прочитаем задание №1 и №2 на странице 6-7 и составим план работы вместе.</p> <p>Обучающиеся анализируют графические схемы, данные в рабочей тетради и, в ходе фронтальной работы составляют план, который по частям открывается на интерактивной доске.</p>	<p>Познавательные: логические (анализ с целью выделения признаков)</p> <p>Регулятивные: планирование, навык работы со схемой.</p>

№	Этап урока	Деятельность урока и учащихся	Формируемые УУД
		Слайд №3 План работы. <ul style="list-style-type: none"> •Вырезать 2 квадрата из Приложения 2 •Сложить крылья бабочки по схеме №1, с.6. •Вырезать полоски усов и завить их карандашом №2 с.6 •Собрать детали вместе при помощи нитки. •Приклеить бабочку на фон Приложение 2б. 	
8	Физкультминутка	Упражнение <i>Ножницы</i> . Повторение правил работы с ножницами в игровой форме.	
9	Применение нового способа действия	Обучающиеся выполняют работу в парах. Показывают готовые работы классу. Уч: У вас получились очень красивые работы. А не хочется ли вам дополнить свою аппликацию новыми интересными деталями? Об: Да	Регулятивные: навык работы со схемой, контроль, коррекция, волевая саморегуляция. Коммуникативные: работа в парах.
10	Самостоятельное творческое использование изученного приема	Уч: Рассмотрите иллюстрацию на с . 18 учебника и догадайтесь, как сделали бабочку и лягушку , изображенных на них. Попробуйте сделать одно из этих изделий из заготовок многослойных треугольников, которые мы сделали в начале урока. Готовую фигуру приклейте на фон. Обучающиеся выполняют работу в парах.	Познавательные: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Регулятивные: планирование, прогнозирование. Коммуникативные: работа в парах.
11	Самооценка. Рефлексия	Уч: Достигли ли вы цели сегодняшнего урока? Об: Да, достигли. Уч: Оцените свою работу, обсудив ее в парах. Поставьте себе отметку на обратную сторону аппликации рядом со своей фамилией. Не забывайте , что нужно учитывать при оценивании своей работы. Слайд №4На интерактивной доске <ul style="list-style-type: none"> •Аккуратность выполнения работы •Правильность •Старание •Самостоятельность Обучающиеся оценивают свою работу.	Личностные: формирование мотивов достижения, осознание своих достижений обучающимися. Регулятивные: контроль, оценка. Коммуникативные: работа в парах.

№	Этап урока	Деятельность урока и учащихся	Формируемые УУД
		<p>Уч: Какие чувства у тебя возникали, когда ты выполнял работу? Изобрази солнышко или тучку на обороте аппликации рядом со своей фамилией.</p>	
12	Дополнительное применение новой технологии.	<p>Уч: Подумайте над практическим применением созданной поделки, предложите варианты ее использования. Об: Сделанные бабочки можно прикрепить на тюль, повесить на нитки разной длины на люстру , закрепить на заколку для волос.</p> <p style="text-align: center;">Урок окончен.</p>	<p>Познавательные: логические (выдвижение гипотез и их обоснование)</p>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Н.М.Конышева. Технология. 2 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011.
2. Н.М.Конышева. Технология. 2 класс. Рабочие тетради №1 и №2. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011.
3. Н.М.Конышева. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии. Книга для учителя. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011.
4. Н.М.Конышева. Дарим людям красоту и радость. Материалы для организации кружковой работы с учащимися 1-4 классов. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011.