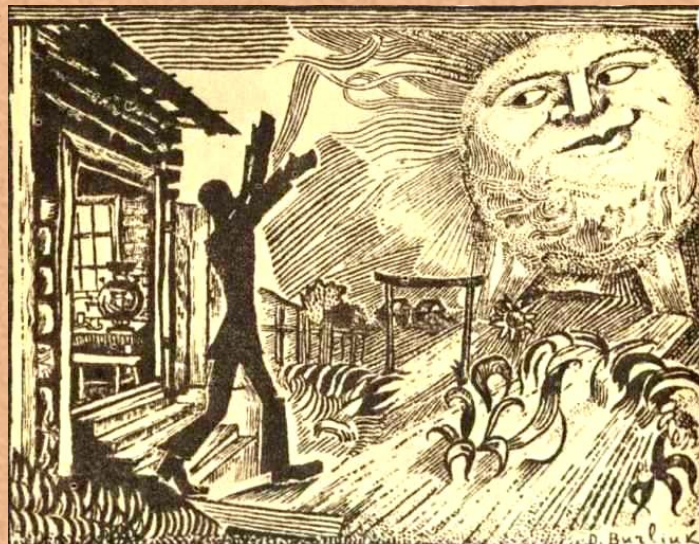


Дистанционный сетевой проект «Интерактивная презентация»



**Тест к уроку литературы в 7 классе
по стихотворению В.В.Маяковского
«Необычайное приключение, бывшее с В.
Маяковским летом на даче»**








**Гербер Валентина Владимировна
учитель русского языка и литературы**

МБОУ Парабельской средней общеобразовательной школы им.Н.А.

Образцова

с.Парабель -2014

Инструкция:

1. Проверочный тест состоит из восьми заданий. Каждое из заданий имеет четыре варианта ответа, один из которых правильный.
2. Щёлкните мышью на квадрат рядом с ответом  , если ответ правильный,  квадрат поменяет цвет на зелёный  , если неправильный - то на  .
3. Если Вы затрудняетесь ответить, то можно воспользоваться подсказками (они также действуют по щелчку мышки)   подсказка №1
4. Для перехода на следующий вопрос воспользуйтесь кнопкой 

5. Желаю удачи в работе!

Вопрос 1: Определите жанр произведения?

ода

поэма

сатира

стихотворени
е

подсказка №1

подсказка №2

вопрос
2

ЖАНР (франц. genre) - исторически сложившееся внутреннее подразделение во всех видах искусства; тип художественного произведения в единстве специфических свойств его формы и содержания. Понятие "жанр" обобщает черты, свойственные обширной группе произведений какой-либо эпохи, нации или мирового искусства вообще.

Большой энциклопедический словарь



ОДА — хвалебное стихотворение,
посвященное торжественному событию
или герою

САТИРА — художественные произведения,
в которых высмеиваются порочные
явления в жизни общества или
отрицательные качества отдельного
человека

ПОЭМА - большое стихотворное
произведение на историческую,
героическую или возвышенную
лирическую тему

СТИХОТВОРЕНИЕ - небольшое
поэтическое произведение в стихах.



Вопрос 2: Выделите основную тему стихотворения?

летний отдых
на даче

назначение
поэтического
творчества

дружба поэта
с солнцем

редкое
астрономическое
явление

подсказка №1

подсказка №2

вопрос
3

**Тема - то, что
составляет основное содер-
жание произведения, лежит в
основе научного
исследования, доклада,
является предметом
разговора и т.п.**



Летом 1920 года Маяковский пишет стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Поэт считал его программным, потому что выразил в нем свое отношение к поэтическому труду, выбрав для этого необычную, метафорическую манеру, чтобы рассказать читателю, какой должна быть настоящая поэзия.



Вопрос 3: Какой художественный приём положен в основу стихотворения?

гипербола

метафора

олицетворение

сатира

подсказка №1

подсказка №2

вопрос
4

ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ также *персонификация* — стилистический термин, обозначающий изображение неодушевленного или абстрактного предмета как одушевленного.

ГИПЕРБОЛА — стилистическая фигура, состоящая в явно-преувеличенном выражении мысли.



МЕТАФОРА — вид тропа, в основе которого лежит ассоциация по сходству или по аналогии.

САТИРА — сатиру называют всякое литературное произведение, в котором выражено некоторое определенное отношение к явлениям жизни, а именно — осуждение и осмеяние их, выставление их на общий смех, позор и негодование.



Вопрос 4: Какое из приведённых ниже слов не является неологизмом?

златолюбо

взорим

ретируюсь

сонница

подсказка

вопрос

5

**НЕОЛОГИЗМ (греч.) -
языковое новшество,
новое слово (оборот речи,
грамматическая
особенность),
появляющееся в языке.**



Вопрос 5: Определите стихотворный размер произведения?

хорей


ямб

дактиль

гекзаметр

подсказка
№1

подсказка №2

вопрос
6 

ХОРЕЙ — стопа, состоящая из двух слогов, при первом ударном слоге, как, напр., «буря».

ДАКТИЛЬ — греческая стопа в один долгий и два кратких слога, по схеме:

— ∪ ∪

В нашем ударном стихосложении дактиль — основная трехдольная стопа.



**ЯМБ - двухсложная стопа с
первым кратким и вторым
долгим слогом.**

**ГЕКЗА́МЕТР — античный
стихотворный размер,
шестистопный дактиль.**



Вопрос 6: Что помогает поэту более ярко выразить основную идею стихотворения?

неологизмы

точные рифмы

фантастический сюжет

стихотворный размер

подсказка

вопрос

7

Идеей художественного произведения выступает главная мысль, которая обобщает смысловое и образно-эмоциональное содержание произведения.



Вопрос 7:Какую новую для мировой литературы тему внёс В.Маяковский в традиционное сопоставление «Поэт – Солнце»?

высокого назначения поэта

поэта-пророка

«поэта-труженика»

поэта-правдоискателя

подсказка

вопрос

8

Литературные произведения, в абсолютном своем большинстве, имеют стабильные вечные темы, особенность которых состоит в том, что они практически неисчерпаемые, так как всегда будут актуальными в любом обществе. Сколько вариантов их раскрытия не было бы, все равно каждый раз остается что-то недосказанное, а также то, что поддается совершенно другой интерпретации в новых исторических условиях.



Вопрос 8: Какова основная форма построения произведения?

внутренний монолог

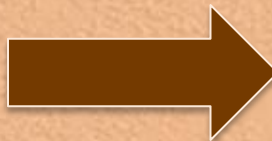
антитеза

авторское повествование

диалог

подсказка №1

подсказка №2



МОНОЛОГ - развернутое высказывание одного лица; преобладающая форма в лирике, важная - в эпических, особенно драматическом, жанрах.

ПОВЕСТВОВАНИЕ — это рассказ, сообщение о каком-либо событии в его временной последовательности. Повествование может вестись от третьего лица. Это авторское повествование.



ДИАЛОГ - словесный обмен между двумя, тремя и больше собеседниками.

АНТИТЕЗА — фигура состоящая в сопоставлении логически противоположных понятий или образов.





Спасибо за работу!

Ресурсы и литература:

- <http://enc-dic.com/> Энциклопеди, словари.
- <http://images.yandex.ru/> Картинки
- <http://feb-web.ru/>
- «Тесты по литературе 5-11 классы» Н.Н.Оглоблина, издательство АСТ 2004, Москва «Олимп»