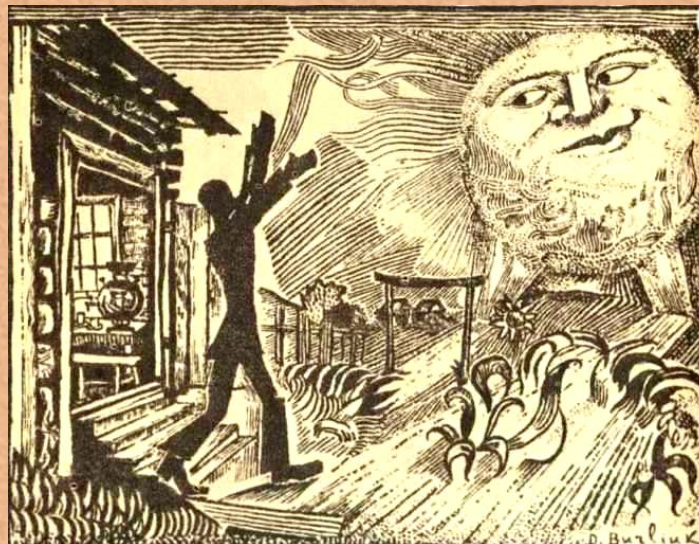


Дистанционный сетевой проект «Интерактивная презентация»



**Тест к уроку литературы в 7 классе  
по стихотворению В.В.Маяковского  
«Необычайное приключение, бывшее с В.  
Маяковским летом на даче»**








**Гербер Валентина Владимировна  
учитель русского языка и литературы**

**МБОУ Парабельской средней общеобразовательной школы им.Н.А.**

**Образцова**

**с.Парабель -2014**

## Инструкция:

1. Проверочный тест состоит из восьми заданий. Каждое из заданий имеет четыре варианта ответа, один из которых правильный.
2. Щёлкните мышью на квадрат рядом с ответом  , если ответ правильный,  квадрат поменяет цвет на зелёный  , если неправильный - то на  .
3. Если Вы затрудняетесь ответить, то можно воспользоваться подсказками (они также действуют по щелчку мышки)   подсказка №1
4. Для перехода на следующий вопрос воспользуйтесь кнопкой 

5. Желаю удачи в работе!

# Вопрос 1: Определите жанр произведения?

ода

поэма

сатира

стихотворени  
е

подсказка №1

подсказка №2

вопрос  
2

**ЖАНР (франц. genre) - исторически сложившееся внутреннее подразделение во всех видах искусства; тип художественного произведения в единстве специфических свойств его формы и содержания. Понятие "жанр" обобщает черты, свойственные обширной группе произведений какой-либо эпохи, нации или мирового искусства вообще.**

**Большой энциклопедический словарь**



**ОДА** — хвалебное стихотворение,  
посвященное торжественному событию  
или герою

**САТИРА** — художественные произведения,  
в которых высмеиваются порочные  
явления в жизни общества или  
отрицательные качества отдельного  
человека

**ПОЭМА** - большое стихотворное  
произведение на историческую,  
героическую или возвышенную  
лирическую тему

**СТИХОТВОРЕНИЕ** - небольшое  
поэтическое произведение в стихах.



## Вопрос 2: Выделите основную тему стихотворения?

летний отдых  
на даче

назначение  
поэтического  
творчества

дружба поэта  
с солнцем

редкое  
астрономическое  
явление

подсказка №1

подсказка №2

вопрос  
3

**Тема - то, что  
составляет основное содержание произведения, лежит в  
основе научного  
исследования, доклада,  
является предметом  
разговора и т.п.**



**Летом 1920 года Маяковский пишет стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Поэт считал его программным, потому что выразил в нем свое отношение к поэтическому труду, выбрав для этого необычную, метафорическую манеру, чтобы рассказать читателю, какой должна быть настоящая поэзия.**





### Вопрос 3: Какой художественный приём положен в основу стихотворения?

гипербола

метафора

олицетворение

сатира

подсказка №1

подсказка №2

вопрос  
4

**ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ** также *персонификация* — стилистический термин, обозначающий изображение неодушевленного или абстрактного предмета как одушевленного.

**ГИПЕРБОЛА** — стилистическая фигура, состоящая в явно-преувеличенном выражении мысли.



**МЕТАФОРА** — вид тропа, в основе которого лежит ассоциация по сходству или по аналогии.

**САТИРА** — сатиру называют всякое литературное произведение, в котором выражено некоторое определенное отношение к явлениям жизни, а именно — осуждение и осмеяние их, выставление их на общий смех, позор и негодование.



## Вопрос 4: Какое из приведённых ниже слов не является неологизмом?

златолюбо

взорим

ретируюсь

сонница

подсказка

вопрос

5

**НЕОЛОГИЗМ (греч.) -  
языковое новшество,  
новое слово (оборот речи,  
грамматическая  
особенность),  
появляющееся в языке.**



## Вопрос 5: Определите стихотворный размер произведения?

хорей


ямб

дактиль

гекзаметр

подсказка  
№1

подсказка №2

вопрос  
6 

**ХОРЕЙ** — стопа, состоящая из двух слогов, при первом ударном слоге, как, напр., «буря».

**ДАКТИЛЬ** — греческая стопа в один долгий и два кратких слога, по схеме:

— ∪ ∪

В нашем ударном стихосложении дактиль — основная трехдольная стопа.



**ЯМБ - двухсложная стопа с  
первым кратким и вторым  
долгим слогом.**

**ГЕКЗА́МЕТР — античный  
стихотворный размер,  
шестистопный дактиль.**





## Вопрос 6: Что помогает поэту более ярко выразить основную идею стихотворения?

неологизмы

точные рифмы

фантастический сюжет

стихотворный размер

подсказка

вопрос

7

**Идеей художественного произведения выступает главная мысль, которая обобщает смысловое и образно-эмоциональное содержание произведения.**



**Вопрос 7:Какую новую для мировой литературы тему внёс В.Маяковский в традиционное сопоставление «Поэт – Солнце»?**

**высокого назначения поэта**

**поэта-пророка**

**«поэта-труженика»**

**поэта-правдоискателя**

**подсказка**

**вопрос**

**8**

**Литературные произведения, в абсолютном своем большинстве, имеют стабильные вечные темы, особенность которых состоит в том, что они практически неисчерпаемые, так как всегда будут актуальными в любом обществе. Сколько вариантов их раскрытия не было бы, все равно каждый раз остается что-то недосказанное, а также то, что поддается совершенно другой интерпретации в новых исторических условиях.**



## Вопрос 8: Какова основная форма построения произведения?

внутренний монолог

антитеза

авторское повествование

диалог

подсказка №1

подсказка №2



**МОНОЛОГ** - развернутое высказывание одного лица; преобладающая форма в лирике, важная - в эпических, особенно драматическом, жанрах.

**ПОВЕСТВОВАНИЕ** — это рассказ, сообщение о каком-либо событии в его временной последовательности. Повествование может вестись от третьего лица. Это авторское повествование.



**ДИАЛОГ** - словесный обмен между двумя, тремя и больше собеседниками.

**АНТИТЕЗА** — фигура состоящая в сопоставлении логически противоположных понятий или образов.





**Спасибо за работу!**



## Ресурсы и литература:

- <http://enc-dic.com/> Энциклопеди, словари.
- <http://images.yandex.ru/> Картинки
- <http://feb-web.ru/>
- «Тесты по литературе 5-11 классы» Н.Н.Оглоблина, издательство АСТ 2004, Москва «Олимп»