

Внеурочная
деятельность
обучающихся по ФГОС:
первые результаты

Мыцына Лариса Викторовна,
заместитель директора по УВР
МБОУ «Крутовская ООШ»

2013

Внеурочная деятельность

нацелена на
помощь
педагогу и
ребёнку

способствует
расширению
образовательного
пространства

создаёт
дополнительные
условия для
развития
учащихся

ЦЕЛЬ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций



ПРИНЦИПЫ:

- Соответствие возрастным особенностям
- Преимущество с технологиями учебной деятельности
- Опора на традиции и положительный опыт
- Свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребёнка

Педагоги, ведущие занятия внеурочной деятельности в 2013-2014 учебном году

Количество педагогов - 6

Имеют высшее образование - 100 %

Имеют квалификационные категории:

- первую - 1 человек (16,7 %)
- вторую - 2 человек (33,3 %)
- прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности «учитель» - 3 человека (50%)

Модель внеурочной деятельности – оптимизационная





ЗАНЯТОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление развития личности	Формы внеурочной деятельности	Всего часов в неделю	Классы	
			1	2,3
			Кол-во детей	Кол-во детей
Спортивно-оздоровительное	Игра – дорога в мир спорта	1	3	-
	Подвижные игры «Если хочешь быть здоров»	1	-	9
Духовно-нравственное	Гостиня «Азбука добра»	1	-	9
Социальное	Клуб «Творим добро»	1	3	-
	Игра-путешествие «Английский язык»	1	3	-
Общеинтеллектуальное	Клуб «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	1	-	9
	Игра «Игровая деятельность школьников»	1	-	9
Общекультурное	Изостудия «Волшебная кисточка»	1	3	-
	Студия «Жаворонушки»	1	3	-
Художественно-эстетическое	Гостиня «Смотрю на мир глазами художника»	1	-	9

ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- Программа: «Смотрю на мир глазами художника».



ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- Программа: «Азбука добра»

Виды семей



ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- Программы:
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» авт. Епанешникова И. Н..
- «Игровая деятельность школьников» авт. Д.В. Григорьев, Б.В. Куприяно.



СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- Программы:
- «Игра - дорога в мир спорта» Монакова Н. В., Гожая С.Г.
- «Если хочешь быть здоров» авт. Митченко О.А., Лушникова В.В.



ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- Программы:
- «Волшебная кисточка» авт. Чеканова Л.Л.,
Гладких О.В..
- «Жаворонушки» авт. Карапузова М.М.,
Рябкова Н.А..



СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- Программы:
- «Творим добро» авт. Дюкарева О.А., Мацнева О.А..
- Сквозная программа раннего обучения английскому языку в системе «детский сад - начальная школа» Белгородской области под редакцией Епачинцевой Н.Д. и Моисеенко О.А..



РЕЗУЛЬТАТЫ И ЭФФЕКТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Результат – это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности.

Эффект – это последствие результата.



РЕЗУЛЬТАТЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Уровень результатов	Приобретение социальных знаний (1 уровень)	Формирование ценностного отношения к социальной реальности (2 уровень)	Получение опыта самостоятельного общественного действия (3 уровень)
Виды (направления) внеурочной деятельности			
1. Спортивно-оздоровительное направление	Занятия по программам внеурочной деятельности по данному направлению, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах		
	Школьные спортивные турниры и оздоровительные акции		
	Спортивные оздоровительные акции школьников в окружающем школу социуме		
2. Общеинтеллектуальное, духовно-нравственное и социальное направления	Занятия по программам внеурочной деятельности по данным направлениям (познавательные беседы)		
	Общественный смотр знаний, интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?»		
	Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (конференции, интеллектуальные марафоны и др.), школьный музей		
3. Художественно-эстетическое и общекультурное направления (искусство, музыка и др.)	Занятия по программам внеурочной деятельности по данным направлениям		
	Художественные выставки, фестивали искусств, концерты, спектакли в классе, школе.		
	Художественные акции школьников в окружающем школу социуме		

ЖИЗНЕННЫЕ УСЛОВИЯ:

- расслоения населения (в том числе детей и молодёжи) по уровням обеспеченности и уровням образованности;
- плотно работающих с сознанием ребёнка различных средств массовой информации (телевидение, Интернет) и видео-аудио-компьютерной индустрии;
- резкого снижения уровня чтения, особенно классической художественной литературы;
- ограниченности общения со сверстниками;
- неучастия современных детей в деятельности детских и подростковых общественных организаций;
- разрастания в обществе стилей и форм жизнедеятельности и отдыха, уводящих и отчуждающих от реальности.