



**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому развитию
детей №43 «Малыш»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
(МУЗЫКА)
для детей дошкольного возраста
на 2015 – 2016 учебный год**



Составитель программы:



Эльвира Рашитовна Садртдинова

Музыкальный руководитель
МБДОУ № 43 «Малыш»

Образование: высшее

Квалификационная категория: высшая

Стаж работы: 16 лет

**ПРОГРАММА РАССЧИТАНА ДЛЯ ДЕТЕЙ
В ВОЗРАСТЕ ОТ 1,5 ДО 7 ЛЕТ**



Цель Программы:

Создание благоприятных условий развития ребенка, открывающая возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствии с возрастом и видам деятельности.



ЗАДАЧИ:

- 1) приобщать к музыкальному искусству; формировать основы музыкальной культуры, знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- 2) развивать музыкальные способности воспитанников: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; формировать песенный, музыкальный слух;
- 3) воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности, совершенствовать умения в этом виде деятельности;
- 4) развивать детское музыкально-художественное творчество; способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворять потребность в самовыражении.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В ПРОГРАММЕ УЧИТЫВАЮТСЯ:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.



ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество учреждения с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.



ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

- Построение образовательного процесса происходит на адекватных возрасту формах работы с детьми: - игра, занятия, праздники, развлечения, досуги, театрализованная деятельность, импровизация на музыкальных инструментах, посещения концертов, театров и другие виды детской деятельности
- Решение программных образовательных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Цель взаимодействия с семьёй:

- 1.Определить наиболее эффективные формы сотрудничества ДОУ и семьи по проблеме развития музыкальных способностей детей.**
- 2.Изучить особенности взаимодействия ДОУ и семьи направленные на развитие музыкальных способностей детей.**



Формы работы с семьей:

- анкетирование,
- книга отзывов и предложений,
- родительские собрания,
- дни «родительского правления», «открытых дверей»,
- индивидуальные консультации,
- папки-передвижки,
- информационные стенды о результатах детских работ («Мы рисуем музыку», «Наши любимые праздники» и т.д.),
- совместные выезды на концерты, театры, постановка совместных театральных постановок, праздников,
- организация фестивалей семейного творчества, семейных праздников, участие в конкурсах различного уровня.

