

Виды полиграфической продукции

Продажа БУ ТЕХНИКИ
ПО НИЗКИМ ЦЕНАМ!!!

ДЕТАЛЬКА-56
КОМИССИОННЫЙ
магазин

GLamour
COSMOPOLITAN

На СВЯЗИ
Как секс
влияет
на жизнь

ПРОВЕРЕНО

Декабрь | December 12 | 2016

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Суббота | Воскресенье |
|-------------|---------|-------|---------|---------|---------|-------------|
| 48 | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 |
| 49 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 50 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 51 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 52 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Январь | January 01 | 2017

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Суббота | Воскресенье |
|-------------|---------|-------|---------|---------|---------|-------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 |

Феврале | February 02 | 2017

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Суббота | Воскресенье |
|-------------|---------|-------|---------|---------|---------|-------------|
| 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 |

СМОТРИТЕ В КИНОТЕАТРАХ С 19 ЯНВАРЯ

Отважный рыцарь

0+

Поздравляю!

ЭЛЬДОРАДО

с 19 по 22 января
Дни суперскидок

РАСПРОДАЖА до 45%*

Мы ждём вас по адресам:

- г. Пензенская, 10, пр-т 150 лет Октября, 10, тел.: 8 (84650) 2-02-82
- г. Сураца, 21а, ул. Сураца, 21а, тел.: 8 (84653) 6-21-05
- г. Кинель-Черassy, пр-т 150 лет Октября, 10, тел.: 8 (84660) 4-70-72
- г. Отрадный, ул. Переломная, 26, ул. Переломная, 26, тел.: 8 (84661) 2-22-52
- г. Нефтегорск, ул. Нефтегорск, 15, тел.: 8 (84670) 2-08-50
- г. Тольятти, с. Тольятти, ул. Тольятти, 5, тел.: 8 (85549) 2-15-14
- г. Переломная, 55, ул. Мирная, 55, тел.: 8 (85349) 2-59-21
- г. Вургуулка, ул. Московская, 55, тел.: 8 (85352) 2-75-55
- г. Абданы, ул. Коммунистическая, 95а, тел.: 8 (85353) 2-59-21

LG A 5x1

SUPRA

HORIZONT

СТРАЖА НАША ПАСЕО 21 839 р. скидка 22%

ПОДЪЕМНИК ПАНДЕКС-100 2 295 р. скидка 45%

3 659 р. скидка 40%

Выполнила:
Студентка 3
курса 3 группы
Хабибуллина
Айгель

Визитка



Визитка

Визитная карточка (визитка) — традиционный носитель контактной информации о человеке или организации.

Визитка

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, шелкография
- Постпечатная подготовка: резка
- Размер: 90x50мм

Дисконтная карта



Дисконтная карта

Дисконтная карта (купон, ваучер, талон и т. п.) — это средство, дающее возможность получение потребителем скидки в торговых точках продавца (-ов) или участников дисконтного клуба при соблюдении правил использования дисконтных карт.

Дисконтная карта

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, шелкография
- Постпечатная подготовка: резка, вырубка, персонализация
- Размер: 54*86 мм

Плакат



Абрамов Федор Александрович (1920-1983)

Цитаты

Не часто, ох, не часто бывает такое, когда дочь шагает тропой, которая называется по имени е матери...

А была ли счастлива мать? Неужели же испечь хороший хлеб — это и есть самая большая человеческая радость? А у матери, как запомнила Алька, не было другой радости. И только в те дни добрела и улыбалась (хоть и на ногах стоять не могла), когда хлеб удавался.

А живете вы неважно, прямо скажем. — Он вилнул на пустой стол, затем указал глазами на реку. — По этой водичке, между прочим, не только лес плавает, а и рыба. Дошло?



БИОГРАФИЯ

Федор Абрамов родился в крестьянской семье, был младшим из пяти детей. Отец: Александр Степанович Абрамов (1878—1921), занимался извозом в Архангельске. Мать: Степанида Павловна, урожденная Заварзина (1883—1947), крестьянка из староверов. Когда Федору было 2 года, умер отец. После окончания Веркольской начальной школы-четырёхлетки Абрамов пошёл в 5 класс в Кушкопальскую школу. В 1933 году Федор переехал в райцентр — село Карпогоры (45 км от Верколы), чтобы закончить десятилетнюю школу. В 1938 году после окончания с отличием средней школы был зачислен без экзаменов на филологический факультет Ленинградского университета. Во время учёбы познакомился со своей будущей женой Людмилой Крутиковой (апросто Лена) — литературным критиком, исследователем творчества И. А. Бунина). В 1951 году женился и защитил кандидатскую диссертацию по творчеству М. А. Шолохова. В 1951—1960 годах был старшим преподавателем, затем доцентом и заведующим кафедрой советской литературы ЛГУ. В начале кризисной оттепели в 1954 году опубликовал в журнале «Новый мир» статью «Люди колхозной деревни в послевоенной литературе», в которой выступил против лагеровского положения дел на селе. Под угрозой увольнения из ЛГУ был вынужден признать ошибочность своей статьи. В летние каникулы 1950 года на хуторе Дориче Новгородской области Абрамов начал писать свой первый роман «Братья и сестры», который был закончен через шесть лет. В течение двух лет роман не принимали к публикации, писателю отказали журналы «Огонёк» и «Новый мир». В 1958 году роман был опубликован в журнале «Искра» и был доброжелательно встречен критикой. В 1960 году Абрамов оставил кафедру и стал профессиональным литератором. В 1963 году в журнале «Искра» вышла повесть «Вокруг да около», вызвавшая постановление Ленинградского горкома КПСС об искажении колхозной жизни, редактор эголично снял с работы. В 1979 году в газете «Гинеевская правда» Федор Абрамов опубликовал открытое письмо к своим землякам «Чем живём - стоимось?», вызвавшее противоречивые отклики писем. Письмо было перепечатано в газете «Правда» с сокращениями и изменениями текста без ведома автора. Награжден орденом Ленина (1980), орденом Отечественной войны II степени и медалями «За оборону Ленинграда» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». 30 октября 1981 года Федор Абрамов выступил на авторском вечере в Останкино, который транслировался по телевидению на всю страну. Конспект этого выступления был опубликован в 1993 году Ф. А. Абрамов умер 4 мая 1983 года в Ленинграде. Похоронен в селе Веркола на правом берегу реки Ранига, на левом берегу находится Артемиево-Веркольский монастырь, в котором восстановление которого Абрамов был озабочен в конце жизни. В Дориче открыт музей Абрамова.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Избранные произведения:

- Братья и сестры. (1958) Роман. Часть 1.
- Две зимы и три лета. (1968) Роман. Часть 2.
- Пути-перелутья. (1973) Роман. Часть 3.
- Дом. (1978) Роман. Часть 4.
- Разное
- О чём плачут лошади (1973)
- Алька (1972) Повесть
- Бабилей. Рассказ
- Бабилей. (1980) Сб. рассказов и повестей
- Безотцовщина. (1961) повесть
- Бренчатые мажолет. (1981)
- Миниатюрный рассказ
- Валеник. Рассказ

С 1949 публиковал литературно-критические статьи о советской литературе. Первый роман «Братья и сестры» (1958) вместе с романами «Две зимы и три лета» (1968) и «Пути-перелутья» (1973) образовал эпический цикл «Пряслины» (Пряслины — крестьянский род, о судьбе которого повествуют романы). За трилогию «Пряслины» Ф. Абрамову присуждена Государственная премия СССР (1975). Продолжением цикла стал роман «Дом» (1978). Автор рассказов и очерков о колхозной жизни, повестей «Безотцовщина» (1961), «Пелагея» (1969), «Деревянные кони» (1970), «Алька» (1972), где крестьянский мир Русского Севера показан в его будничных заботах, горестях и радостях. Несмотря на лауреатство, многие произведения Абрамова (как и у других писателей-деревенщиков) проходили в печать нелегко, с цензурными купюрами, вызывая упреки в ступении мрачных красок. Уже после смерти писателя был опубликован роман Чистая книга — первая книга из задуманной Ф. Абрамовым трилогии, посвященной раздумьям о судьбе России.

КНИЖНАЯ ПОЛКА



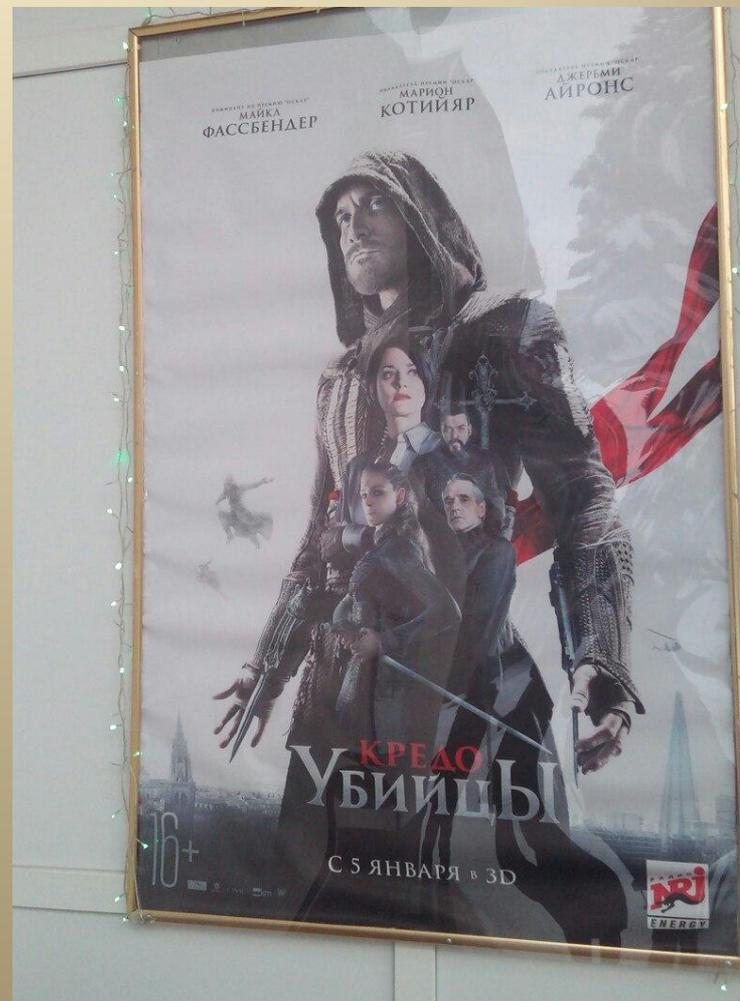
Плакат

Плака́т (нем. *Plakat* от фр. *placard* — объявление, афиша, от *plaquer* — наклепить, приклеивать) — броское, как правило, крупноформатное изображение, сопровождаемое кратким текстом, сделанное в агитационных, рекламных, информационных или учебных целях.

Плакат

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, правка текстового содержания, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, шелкография
- Постпечатная подготовка: резка, УФ-лакирование
- Размер: А3 (297х420 мм), А2 (420х594 мм), А1 (594х841 мм)

Афиша



Афиша

АФИША (в рекламе) (от фр. afficher — вывешивать объявление, объявлять) — рекламное листовое издание, вид печатной рекламы на бумаге или картоне. В отличие от плаката А. является анонсом к.-л. грядущего события и расклеивается на улицах.

Афиша

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, широкоформатная печать
- Постпечатная подготовка: резка, ламнирование
- Размер: А3 (297х420 мм), А2 (420х594 мм), А1 (594х841 мм)

Буклет



Буклет

Буклет (англ. *booklet*) — вид печатной продукции, характерный для рекламной полиграфии, имеющей внешнюю схожесть с брошюрой, но обычно более сложной конструкции и проработанного дизайна. Представляет собой листы, скрепленные в корешке, или сфальцованный в два и более сгибов лист бумаги, на обеих сторонах которого размещена текстовая и/или графическая информация.

Буклет

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая
- Постпечатная подготовка: резка, фальцовка, биговка
- Размер: А4 (210x297 мм) или А3 (297x420 мм)

Каталог



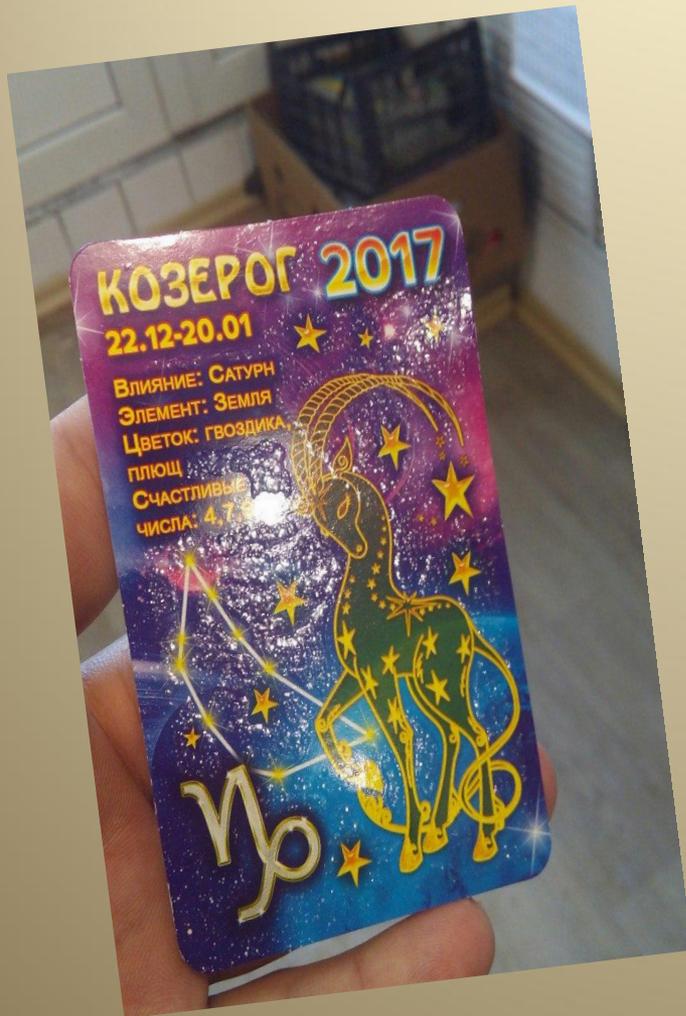
Каталог

Катало́г (от греч. κατάλογος) — в общем случае, некий список информации об объектах, составленный с целью облегчения поиска этих объектов по какому-то признаку. В нем описываются товары которые производит компания и , как правило, указывают цены на них.

Каталог

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, термоподъем
- Постпечатная подготовка: разрезка, брошюровка
- Размер: А4 (297х210 мм) или А5 (148х210мм)

Карманный календарик



Карманный календарик

Малоформатный печатный календарь такого размера, чтобы его можно было положить в карман. Выпускается в виде таблицы или книжки (отрывной карманный календарь).

Карманный календарик

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, ризографня, цифровая, шелкография
- Постпечатная подготовка: резка, кругление углов, высечка, ламинирование
- Размер: 70x100 мм или 56x84 мм

Квартальный календарь



Квартальный календарь

Состоит из нескольких блоков (постеров), на каждом из которых расположена информация по датам на 3 месяца (квартал).

Квартальный календарик

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, ризографня
- Постпечатная подготовка: брошюровка, перфорирование, ламинирование
- Размер: рекламная шапка с логотипом – 297*210 мм, одно рекламное поле – 297*40 мм; 370*50 мм.

Открытка



Открытка

Хорошо иллюстрированное
малоформатное издание
поздравительного характера.

Открытка

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, шелкография, технология термоподъема
- Постпечатная подготовка: резка, биговка, высечка, фольгирование
- Размер: А6 (148x105 мм), 150x100 мм, 210x200 мм (с биговкой), 190x200 мм (с биговкой).

Бланк

ГОС УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ПО СЕРВИСНЫМ ПРОГРАММАМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ - 2018

Бланк ответов №1

Дата проведения (ДД.ММ.ГГ) — —

| | | | | | | | |
|---|-------------------|---------------------------------|----------------|------|-----------------------|-----------------|--------------------------|
|  | Регион | Код образовательной организации | Класс Номер | Була | Код пункта проведения | Номер аудитории | Итого баллов 1 |
| Код предмета | Название предмета | | Код ответа | | | Номер КИМ | |
| 12 | ОБЩЕСТВОЗ | | | | | | |

Код ответа (номер или буквенный символ) указывается в соответствии с кодами ответов, приведенными в инструкции.

ВНИМАНИЕ! В бланке введены в соответствие с требованиями нормативных документов в области образования.

Сведения об участии государственной итоговой аттестации

Фамилия **ХАБИБУЛЛИНА**

Имя **АЙСЯП**

Отчество (при наличии) **АЗТАСОВНА**

Документ Серии Номер Доп * /

| Ответы на задания | ЗАПРЕЩЕНЫ исправления в бланке ответов |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1 + | <input type="checkbox"/> 17 2 + |
| <input type="checkbox"/> 2 3 + | <input type="checkbox"/> 18 |
| <input type="checkbox"/> 3 + | <input type="checkbox"/> 19 |
| <input type="checkbox"/> 4 34626 1356 24 | <input type="checkbox"/> 20 |
| <input type="checkbox"/> 5 2 + | <input type="checkbox"/> 21 |
| <input type="checkbox"/> 6 3 + | <input type="checkbox"/> 22 |
| <input type="checkbox"/> 7 2 - <i>мадурхи</i> | <input type="checkbox"/> 23 |
| <input type="checkbox"/> 8 1 - 3 | <input type="checkbox"/> 24 |
| <input type="checkbox"/> 9 2 3 7 | <input type="checkbox"/> 25 |
| <input type="checkbox"/> 10 1 + | <input type="checkbox"/> 26 Задание выполняется на бланке №2 |
| <input type="checkbox"/> 11 23416 + | <input type="checkbox"/> 27 Задание выполняется на бланке №2 |
| <input type="checkbox"/> 12 4 + | <input type="checkbox"/> 28 Задание выполняется на бланке №2 |
| <input type="checkbox"/> 13 1 - 4 | <input type="checkbox"/> 29 Задание выполняется на бланке №2 |
| <input type="checkbox"/> 14 1 - 3 | <input type="checkbox"/> 30 Задание выполняется на бланке №2 |
| <input type="checkbox"/> 15 1 - 3 | <input type="checkbox"/> 31 Задание выполняется на бланке №2 |
| <input type="checkbox"/> 16 2 + | <input type="checkbox"/> 32 Не заполняется |

Задания, выполняемые в бланке

Раздел-1 Раздел-2

Бланк

Вид полиграфической продукции, представленный в виде стандартного бумажного листа определённого формата с воспроизведенной на нём постоянной информацией документа и местом, отведённым для переменной информации.

Бланк

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, ризографня
- Постпечатная подготовка: резка, фальцовка
- Размер: 105x148 мм, 210x148 мм, 210x297 мм

Этикетка



Этикетка

Графический или текстовый знак, нанесённый в виде наклейки, бирки или талона на товар, экспонат, любой другой продукт производства, с указанием торговой марки производителя, названия, даты производства, срока годности и так далее.

Этикетка

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, шелкография, флексография, термоподъемная техника,
- Постпечатная подготовка: резка, высечка, биговка, фольгирование, перфорирование
- Размер: от 5x25 до 25x102 и более

Объявление

Официальный документ, доводящий
какую-либо информацию до сведения
людей

Объявление

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, ризографня
- Постпечатная подготовка: разрезка, перфорация
- Размер: А4 (210x297 мм), А5 (148x210 мм) или А6 (105x148 мм)

Журнал



Журнал

Периодическое издание в виде книжки, содержащей статьи, произведения разных авторов, а также отдельная книжка такого издания.

Журнал

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, глубокая печать, технология термоподъема
- Постпечатная подготовка: резка, брошюровка, фольгирование, ламинирование
- Размер: А4 (297х210 мм) или А5 (148х210мм)

Денежные знаки



Денежные знаки

Знак стоимости, форма наличных денег,
стоимость физического носителя
которых существенно ниже
обозначенной на нём номинальной
(нарицательной) стоимости.

Денежные знаки

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, шелкография, глубокая печать
- Постпечатная подготовка: разрезка, фольгирование
- Размер: 157х69 мм

Наклейка

Представляет собой тип бумаги или пластика, липкий с одной стороны, и, как правило, с дизайном, с другой. Используется для украшения, в зависимости от ситуации.

Наклейка

- Допечатная подготовка: дизайн, верстка, цветокоррекция
- Печать: офсетная, цифровая, флексография, технология термоподъема, шелкография
- Постпечатная подготовка: резка,
- Размер: 105x148 мм, 74x105мм, 26x76мм