



«И образ незатменный ТВОЙ ...»

**Адресаты любовной лирики
А.С.Пушкина**



вмещается

**Не потому, что он избранник, нет,
А потому, что в золото и свет душа
его тогда**

Кто были те, кто волновал поэта?

Как пролетали ночи их и дни?

Не в этом суть, да и неважно это.

Всё дело в том, что вызвали они.

Пускай хитры, горды или

Он был не зря,

Вот две души, две женщины, две

Анны,

Две красоты - Оленина и Керн.

Одна строга и холодно - небрежна.

Отказ в руке. И судьбы разошлись.

Но он страдал, и строки родились:

"Я вас любил безмолвно,

безнадежно".

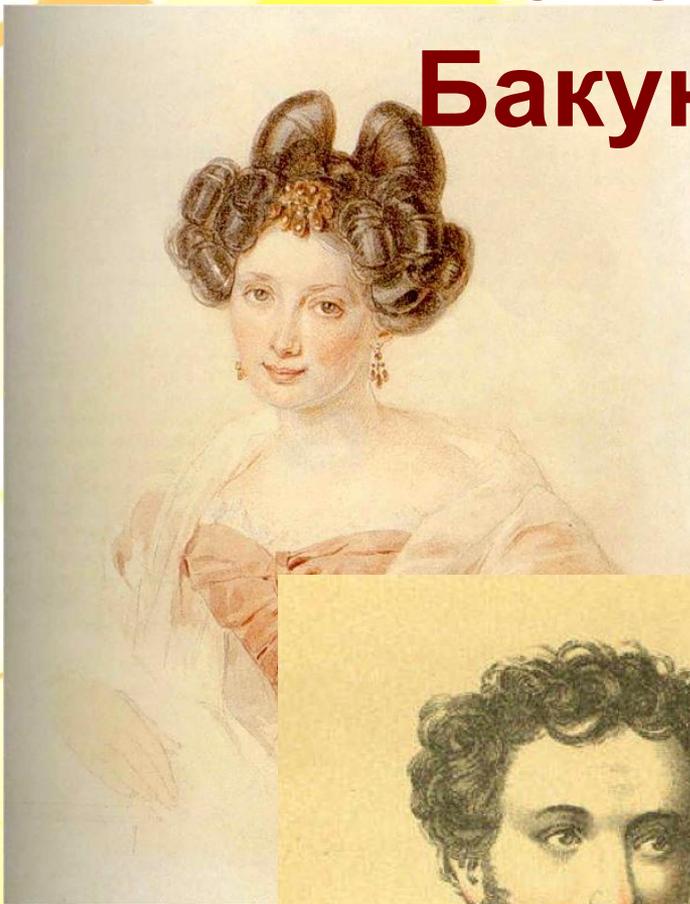
Была другая лёгкой, как лоза.

И - жажда, и - хмельное утоление!

Он счастлив был. И вспыхнула

грозадлюбви:

Екатерина Бакунина



В те дни... в те дни, когда
впервые
Заметил я черты живые
Прелестной девы, и любовь
Младую взволновала кровь...

29 января 1815 года.
Лицей "Как она мила
была! Как чёрное
платье пристало к
милой Бакуниной! Но
я не видел её 18 часов
- ах! Какое положенье,
какая мука! Но я был
счастлив 5 минут!"

Мария Раевская



*Тебе - но голос музы томной
Коснется ль уха твоего?
Поймешь ли ты душою
скромной
Стремленье сердца моего?
Иль посвящение поэта,
Как некогда его любовь,
Перед тобою без ответа
Пройдет, непризнанное
На холмах Грузии лежит ночная
вновь?
мгла;*

*Шумит Арагва предо мною.
Мне грустно и легко; печаль моя
светла;*

*Печаль моя полна тобою,
Тобой, одной тобой... Унынья моего
Ничто не мучит, не тревожит,
И сердце вновь горит и любит —
оттого,*

Елизавета Воронцова

Всё в жертву памяти
твоей:

И голос меры
вдохновенной,

И слёзы девы
воспалённой,

И трепет ревности
моей,

И славы блеск и мрак
изгнанья,

И светлых мыслей
красота,



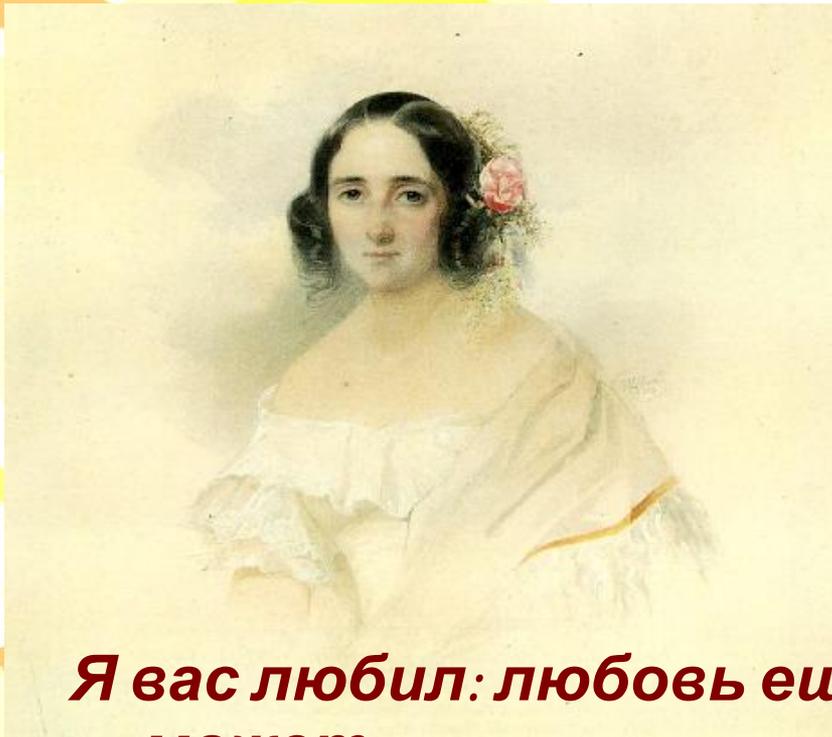
Анна Керн

*Я помню чудное
мгновенье;
Передо мной явилась
ты,
Как мимолётное
виденье,*

*Как гений чистой
«...все это, если
красоты,
хотите, очень
похоже на
любовь, но
клянусь вам, что
это совсем не*



нна Оленина



**Я вас любил: любовь еще, быть
может,**

В душе моей угасла не совсем;

**Но пусть она вас больше не
тревожит;**

Я не хочу печалить вас ничем.

**Я вас любил безмолвно,
безнадежно,**

**То робостью, то ревностью
томим:**

Наталья Гончарова



Исполнились мои
желания.
Творец Тебя мне
ниспослал,
тебя, моя Мадонна,
Чистойшей прелести
чистойший образец.



"Когда я увидел
её в первый раз,
я полюбил её,
голова у меня
кружилась".