

Московский Департамент  
образования

Юго-Восточный учебный округ

Государственное  
образовательное учреждение

Гимназия №1562

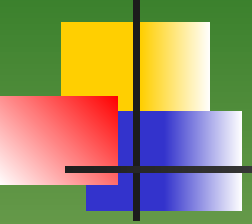
Имени Артёма Боровика.

Проектная работа по литературе

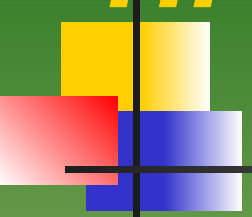
*Календарно-обрядовый фольклор.*

*фольклор.*

# Цели и задачи проектной работы:

- 
- 
- Познакомиться с образцами обрядового фольклора и старинной русской обрядовой поэзией;
  - Изучить календарно-обрядовый русский народный цикл;
  - Сопоставить фольклорные произведения с литературой и музыкой;
  - Определить художественное своеобразие и особенности обрядовых песен;
  - Показать, что народная поэзия – источник вдохновения для писателей и композиторов;
  - Создать учебный видеофильм для демонстрации на уроках литературы.

# **ПЛАН работы над ПРОЕКТОМ:**

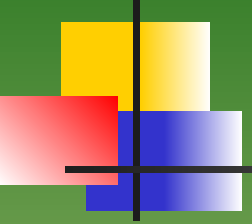
- 
- 
- **1. Определение понятий.**  
★Фольклор. ★Обряд. ★Обрядовый фольклор.  
★Календарно-обрядовый фольклор.
  - **2. Разнообразие и тематика русских народных обрядов .**
  - **3. Мотивы обрядового фольклора в произведениях музыки и живописи.**
  - **4. Обрядовый фольклор как источник познания исконно русских культурных традиций и исторического прошлого народа**



# Фольклор - это

---

- **«Искусство народа» от англ. *Folk* – народ и *lore* – мудрость.**
- **Устное народное творчество, воплощенное в обрядовых песнях, танцах, сказках, легендах, преданиях, и других произведениях**



**Тематическое разнообразие  
фольклора:**

**Сказки (волшебные,  
бытовые,  
о животных)**

**Несказочная проза и поэзия  
(легенды, былины)**

**Детский фольклор  
Потешки, пестушки,  
колыбельные.**

**Пословицы и поговорки,  
загадки.**



# Обряд - это

---

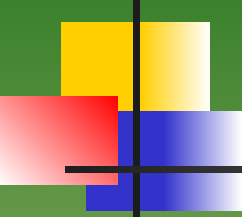
- **Совокупность установленных обычаем действий, в которых воплощаются религиозные представления и обычаи.**

# Обрядовый

фольклор - это

---

- *Песни, танцы, различные действия, которые исполняются во время обрядов.*



# ***Русские народные обряды:***

***Обряд сватовства.  
Венчание. ▶  
Свадебные песни***

***Обряд погребения.  
Похороны. ▶  
Причитания***

***Рождение младенца.  
Ритуал крещения.***





# Свадебный обряд

Величания - жанр

песенного  
восхваления  
жениха,

приветствия –

лирические  
произведения,  
передающие чувства  
и мысли невесты, её  
родственников

и подруг.

Лирические песни.

корильные  
песни –  
песни – шутки,  
часто пародии  
на величания.



# Виды похоронных песен

Образы горя  
**Заплачки**

представляет

ся  
живым  
существом,  
которому  
даются  
разные  
наименования  
:  
горе-

злочье,  
бессчастье,

после

**Причитани**  
Образы  
**Ясмерти**

Образы настроения  
Неожиданная потеря  
родного  
соединяется с  
чувством  
недоверия  
к совершившемуся  
факту.

Смерть в  
похоронных  
песнях  
изображаетс  
я  
в виде  
молодой  
женщины,  
красной

девицы,  
и птицы

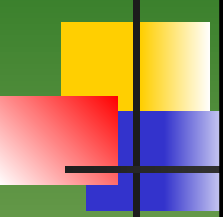


# фольклор - это

Обряды, связанные с  
повторяющимися

из года в год событиями.

- ***Календарной обрядовой поэзией*** называется группа обрядов и словесно-художественных жанров, связанных с народным календарём, который основывался на смене времен года и распорядка



# **Календарно-обрядовая ПОЭЗИЯ**

**Рождество. Зимние  
святки.**

**Коляда**

▶1

**Масленица**

▶2

**Весенне-летние песни .**

**Троица**

▶3

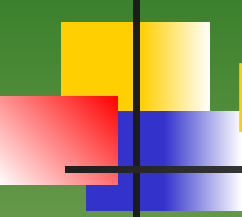
**Иван Купала.**

▶4

**Жнивные песни**

▶5

# (щедровки) исполнялись во время колядования на рождественские праздники.



---

- Рождественские новогодние праздники продолжались с 24 декабря по 6 января. Эти праздники связаны с зимним солнцестоянием – одним из важнейших дней земледельческого календаря, который отделял один годичный жизненный цикл от другого. Колядование начиналось в канун Рождества, 24 декабря – сочельник, и сопровождалось праздничным обходом домов соседей с пением песенок-колядок, в которых славилась хозяйка с пожеланиями добра, здоровья и благополучия. В качестве благодарности хозяйка должны были одарить гостей гостинцами. Веселая молодежная компания несла на шесте звезду,

Пришла Коляда

Накануне

рождества,

Дайте коровку,

Маслену

А дай бог таму,

Кто в этом дому,

Ему рожь густа,

Рожь ужимиста;

Ему с колоса осьмина

(мера зерна)

Из зерна ему коврига,

Из полузерна пирог.

Коляда, Коляда! Подавай  
пирога!

Блин да лепешку в заднее  
окошко!

Не дашь пирога – мы корову  
за рога.

Не дашь блинка – мы  
хозяевам пинка!

Не подашь пирога – так и нет

уродинав Коляда

Накануне

рождества.

За горою за

крутою,

За рекою за

Огни горят

быструю

дылающие.

Стоят леса

Вокруг огней люди

дремучие,

стоят

Во тех лесах огни

Люди стоят

горят,

колядуют:

"Ой Коляда,

Коляда,

Ты бываешь

Коляда

Накануне

рождества.



# исполнялись

## во время Масленицы

---

■ Масленица – это проводы зимы и чествование приближающейся весны. Празднуется на последней неделе перед Великим Постом. Встречу и проводы Масленицы отмечали весело, гостеприимно, с ряжеными, с обильным застольем. На этой неделе принято печь блины, символизирующие золотое солнышко, ходить в гости друг к другу, кататься на санях, прилюдно сжигать чучело



# Весенние песни –

## веснянки

(или заклички)

Их не пели, а выкрикивали (кликали), взобравшись повыше: на крышу, на пригорок. В них призывали весну, расставались с

Синицы, синицы,  
Принесите по  
спице!

Тогда утки дуйте в  
дудки, тараканы  
– в барабаны.

Канарейки,  
канарейки!

Принесите по  
швейке!

Четочки,  
чечёточки,

Принесите по





# открывались

## широким праздником

### Троицы.

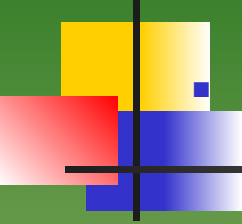
---

- Он совпадал с расцветом природы в начале лета. Дома украшали веточками березы, ходили по деревне, плели венки, гадали, водили хороводы.

\* Во поле березонька  
стояла,  
Во поле кудрявая  
стояла,  
Люли, люли, стояла  
Люли, люли, стояла...

\* Туча с громом  
сговаривалась:  
Доля-лёли-лёли-лё!  
«Пойдем, туча, гулять на  
поле,  
На то поле, на  
Заводское!  
Ты с дождем, а я с  
милостью,  
Ты польешь, а я  
выращу!»

# Праздник Ивана Купала



Сводился к обрядовой подготовке людей к близкой жатве, к сбору урожая.

---

- В его честь производились, главным образом два традиционных обряда: купание и прыганье через костёр (очистительные обряды).
- Купала представляется живым существом то мужского, то женского пола. Он ходит по сёлам, как поётся в песнях, и приносят людям радость.
- Основная цель купальских обрядов - отогнать злых духов, чтобы они не испортили урожай перед жатвой. Средствами для этого служат огни и костры. Молодёжь ночь накануне Купалы проводила в поле.
- Купальские обряды включают в себя и гадание по венкам. В купальскую ночь собирают целебные травы и ищут клады (цветёт папоротник).  
На щедрые росы,  
На щедрый род,  
На щедрый урожай.

А на Купалу Рано солнце играло.  
Рано солнце



# Осенние (жнивные) песни – связаны с уборкой

## урожая

- обряды совершали в тот день, когда заканчивали уборку хлеба. Окончив жатву, завязывали последнюю горсть стеблей веночком, катались по земле, восстанавливая силы, с последним снопом торжественно шли домой,

Серпом да по  
спелому колосу  
распевая песни.

Ладно, да любо  
убрано жито,

Молоды девицы  
косы-волосы

Расплетайте  
скорей, платье  
пошито!

# Мотивы обрядового

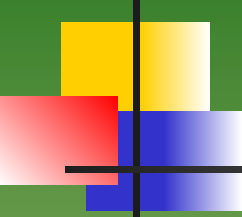
## фольклора в

### произведениях музыки и

### живописи

- В.А. Жуковский поэма «Светлана»;
- А.С.Пушкин «Евгений Онегин»;
- Б.М.Кустодиев «Масленица»;
- К.А. Трутовской «Колядки в Малороссии»; А.С.
- Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»;
- П.И. Чайковский «Симфония №4»;
- Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка», «Царская невеста».

Одним из видов новогодних песен были подблюдные песни, сопровождавшие гадания. В поэме В.А. Жуковского «Светлана» обработана одна из таких народных песен:



---

...Кузнец, скуй мне злат и нов венец,  
Скуй кольцо золотое. Мне венчаться тем  
венцом,  
Обручаться тем кольцом при святом  
налое...

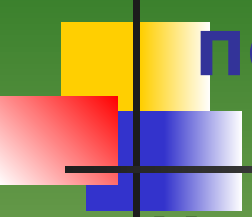
\*\*\* фольклорный вариант:

Идет кузнец из кузницы, несет кузнец три  
молота!

Скуй, кузнец, мне золотой венец,  
Тем венцом мне венчаться, тем кольцом  
обручатися



# В пятой главе романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» встречается подблюдная песня:



---

...И вынулось колечко ей  
Под песенку старинных дней:  
Там мужички-то все богаты,  
Гребут лопатой серебро.  
Кому поем, тому добро и слава!

\*\*\* фольклорный вариант:

слава!  
За рекой мужики живут богатые,

слава!  
Гребут золото лопатою, слава!  
Кому песню поем, тому добро,

Тому сбудется, не минуется, слава!





# Б.М. Кустодиев «Масленица».





# Б.М.Кустодиев «Масленица».





# П.И. Чайковский

## Симфония № 4



*...Во поле береза  
стояла...*



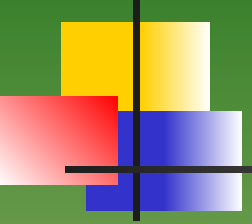
# Н. А. Римский-Корсаков

## Опера «Снегурочка»



**Хор**  
**«Прощай, Масленица»**





**Национальная культура - это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору.**

- Подлинную историю своего народа нельзя знать, не зная устного народного творчества.**

**М. Горький.**

# Над проектом работали:

**Руководитель:**

**Евтушевская**

**Наталья Николаевна**

**(Учитель русского языка и литературы)**



**Шальнова  
Шматова**

**Даша**



**Дрыгина**

**Настя**



**Кондакова**

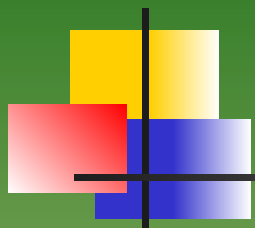
**Настя**



**Соколинская**

**Саша**





**КОНЕЦ**