

Тема: «Интересные факты из жизни М.Ю.
Лермонтова.»

Биография

Когда и где родился великий поэт и писатель?

- 3(15) октября 1814 года - 15(27) июля 1841 года.
- Родился в Москве.



□ Какие у него были родители?

В семье армейского капитана Юрия Петровича Лермонтова (1787-1831) и Марии Михайловны Лермонтовой (1795-1817), урожденной Арсеньевой, единственной дочери и наследницы пензенской помещицы Е.А.Арсеньевой (1773-1845). Брак, заключенный против воли Арсеньевой, был неравным и несчастливым; мальчик рос в обстановке семейных несогласий. После ранней смерти матери Лермонтова бабушка сама занялась его воспитанием, полностью отстранив



*Ю.П. Лермонтов,
отец поэта*



*М.М. Арсеньева
(Лермонтова),
мать поэта*

Наказ отца к Михаилу

«...ты одарен способностями ума, — не пренебрегай ими... это талант, в котором ты должен будешь некогда дать отчет Богу! ...ты имеешь, мой сын, доброе сердце, — не ожесточай его даже и самую несправедливостью и неблагодарностью людей, ибо с ожесточением ты сам впадешь в презируемые тобою пороки. Верь, что истинная, нелицемерная любовь к Богу, к ближнему есть единственное средство жить и умереть спокойно».

Был ли Михаил единственным ребенком в семье?

- Он был единственным ребёнком.

**Лермонтов в детском возрасте.
1817-1818. Неизвестный художник**

Это самый ранний портрет Лермонтова, 3-4 -летнего ребёнка, выполненный неизвестным художником, возможно, крепостным. Малыш изображен во весь рост, в белом платье.



Что умел М. Ю. Лермонтов делать в детстве?



В детстве, когда великий русский поэт Михаил Юрьевич Лермонтов был маленьким, он часто говорил в рифму. ... – Какое дитя интересное! – говорили некоторые гости. – Еще и ходить не умеет как следует, на четвереньках ползает, а уже говорит, да все в рифму. Детские годы Михаила, с марта 1815 года, прошли в селе Тарханы Чембарского уезда Пензенской губернии (ныне с. Лермонтово Пензенской области) в имени бабушки Е.А. Арсеньевой.



Интересные факты из жизни

До смерти отца в 1831 году М. Ю. Лермонтов виделся с ним один единственный раз, когда уже учился в университете.

Будучи разностороннее талантливым человеком, помимо литературного творчества был хорошим художником и любил математику. Это не шутка. Элементы высшей математики, аналитическая геометрия, начала дифференциального и интегрального исчисления увлекали Лермонтова в течении всей его жизни. Он всегда возил с собой учебник математики французского автора Безу.

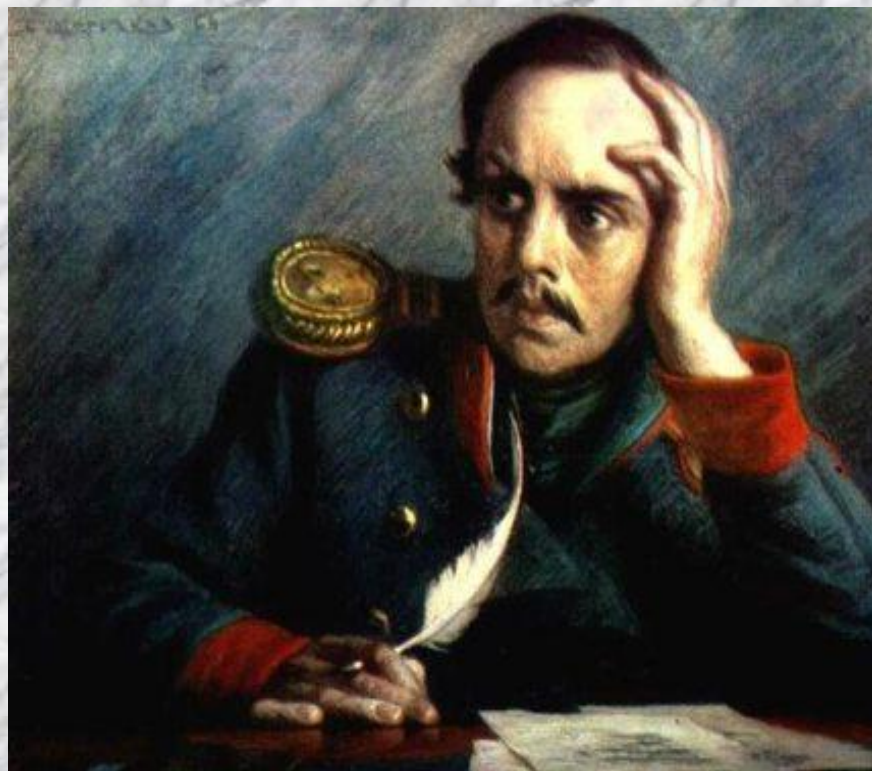
Любовь и опилки.



«...очень посмеивались мы над ним в том, что он не только был неразборчив в пище, но никогда не знал, что ел, телятину или свинину, дичь или барашка; мы говорили, что, пожалуй, он со временем, как Сатурн, будет глотать булжник. Наши насмешки выводили его из терпения, он спорил с нами почти до слез, стараясь убедить нас в утонченности своего гастрономического вкуса; мы побились об заклад, что уличим его в противном на деле. И в тот же самый день после долгой прогулки верхом велели мы напечь к чаю булочек с опилками! И что же? Мы вернулись домой утомленные, разгоряченные, голодные, с жадностью принялись за чай, а наш-то гастроном Мишель, не поморщась, проглотил одну булочку, принялся за другую и уже придвинул к себе и третью, но Сашенька и я, мы остановили его за руку, показывая в то же время на неудобоваримую для желудка начинку. Тут не на шутку взбесился он, убежал от нас и не только не говорил с нами ни слова, но даже и не показывался несколько дней, притворившись больным».

Какой у него был взгляд?

Да, это только в учебниках литературы гении рождаются на свет сразу в виде бронзовых памятников! А в жизни они подчас даже золотухой болеют и бывают, некрасивы, напуганы и нелюдимы

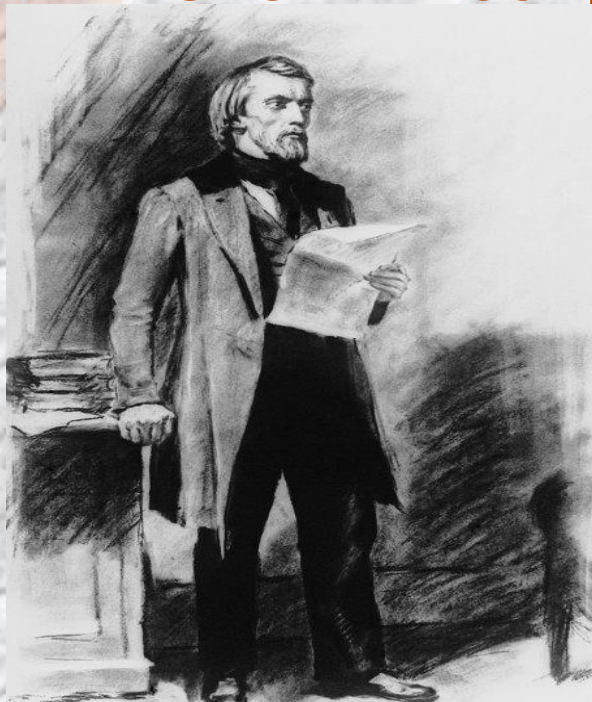


любимый цвет М.Ю. Лермонтова.

Любимый цвет у Лермонтова – голубой. Когда девушки и юноши собирались на приём или бал, на которых ожидали появления Михаила Лермонтова, все девушки старались одеваться во всё голубое, чтобы любимец женского пола обратил именно на одну из них внимание.

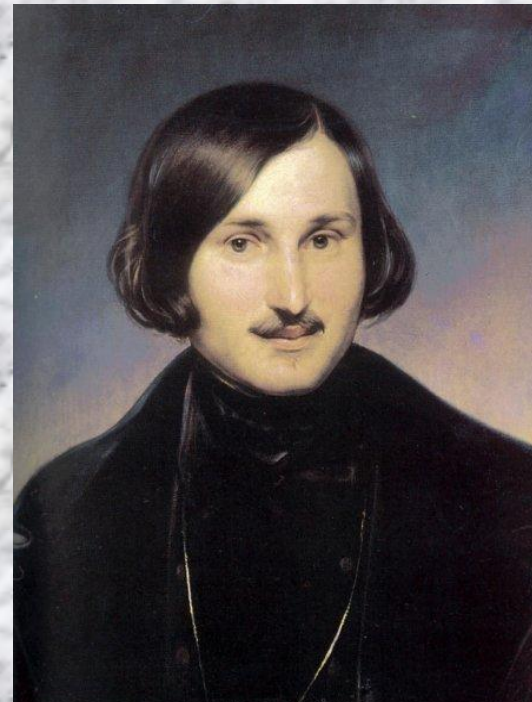


Отзывы современников



В.Г. Белинский-критик 19 в.

«Трудно найти в нём и четыре стиха сряду, которых нельзя было бы окритиковать за неточность в словах и выражениях, за натянутость в образах».



Н.В. Гоголь-писатель.

«какая-то несчастная звезда».

Дуэль Мартынова и Лермонтова





Пятигорск. Памятник на месте первоначального погребения М.Ю. Лермонтова.



Надгробие М.Ю. Лермонтова. Семейная усыпальница, село Тарханы.