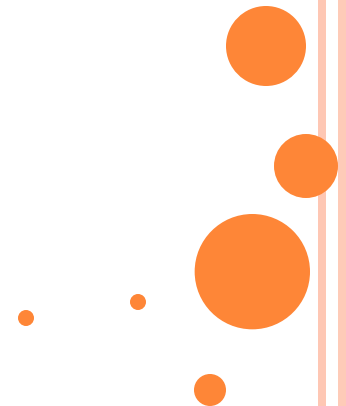


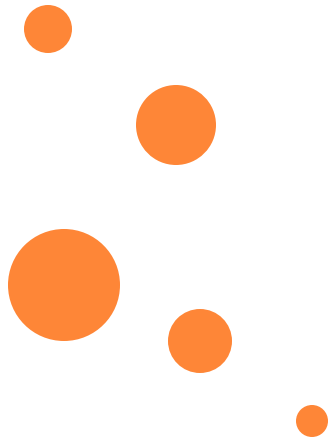


***РАЗВИТИЕ  
СВЯЗНОЙ РЕЧИ  
МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ***

Объектом исследования является процесс развития связной речи учащихся начальных классов, средство осуществления которого – работа над текстом.



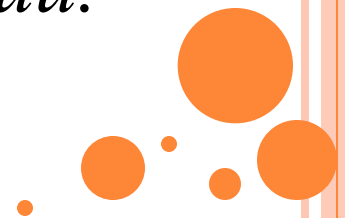
**Предметом** исследования является система упражнений, направленная на формирование определенных умений в области связной речи.

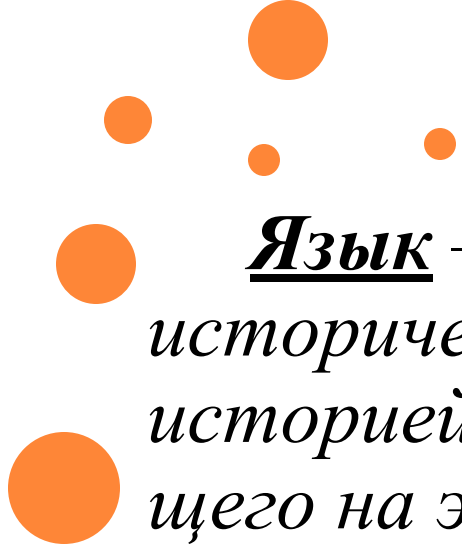


**Цель исследования** –  
проанализировать влияние  
соответствующих текстовых  
упражнений на развитие опреде-  
ленных умений в области  
связной речи.




*В качестве гипотезы исследования выдвигается предположение о том, что для успешного развития связной речи младших школьников необходимо формирование у них осмысленных коммуникативно-речевых умений, условием чего является использование специальной системы соответствующих текстовых упражнений.*





**Язык** – явление общественно-историческое, развивающееся в связи с историей его носителя, народа, говорящего на этом языке.

**Речь**, будучи также общественным явлением, в то же время теснейшим образом связана с индивидуальными особенностями говорящего и слушающего и изменяется на протяжении жизни того или иного человека по мере его общего развития.

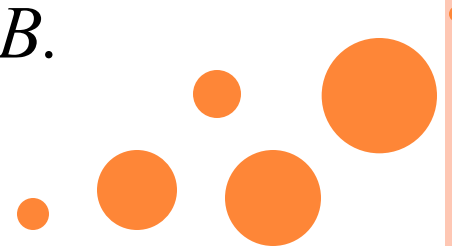


Текст - это язык в действии.

*Хэллидей М.А.К.*

*Любая последовательность предложений, организованная во времени или в пространстве таким образом, что предполагает целое, будет считаться текстом.*

*Кох В.*



## Основные признаки текста:

- *информативность*
- *связность*
- *смысловая целостность*
- *завершенность*
- *членимость*





Связной речью считается такая речь, которая организована по законам логики и грамматики, представляет единое целое, имеет тему, обладает относительной самостоятельностью, законченностью и расчленяется на более или менее значительные части, связанные между собой.


А.В. Текучев

Для говорящего всякая речь, передающая мысль, является связной речью.

С.Л. Рубинштейн



Коммуникативно-речевые умения  
по Т.А. Ладыженской:

- умение раскрывать тему и основную мысль создаваемого текста
  - умение собирать и систематизировать материал, на основе которого будет создано высказывание
  - умение строить высказывание в определенной композиционной форме (речевом жанре)
  - умение отбирать оптимальные с точки зрения речевой задачи и условий общения языковые средства
  - умение править, совершенствовать написанное
- 

## Виды упражнений по развитию связной речи

**Устный  
ответ**

**Письмен-  
ный  
ответ**

**Свобод-  
ный  
диктант**

**Устный  
пересказ**

**Изложе-  
ние**

**Сочине-  
ние**



**Формирование, развитие и совершенствование  
навыков связной речи**



## *Система упражнений:*

- *сравнение, сопоставление небольшого текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой*
- *определение темы текста, озаглавливание текста*
- *выделение в тексте опорных слов, воспроизведение текста по опорным словам*
- *определение основной мысли текста*
- *выделение в тексте начала, середины и концовки*
- *придумывание к рассказу начала, середины или конца*
- *выбор наиболее подходящего начала или концовки к тексту*
- *восстановление деформированного текста*
- *составление содержательного и точного простого плана*
- *создание текстов на определенную тему: по опорным словам, по плану, по одной из части*



# Определение темы текста, озаглавливание текста

*Прочитай стихотворение В. Орлова и определи его тему. Какие слова Помогли тебе это сделать? К этому тексту предлагается несколько заголовков. Как ты думаешь, какой из этих заголовков придумал сам поэт? Объясни свой выбор.*

*У ежей подрос ежонок –  
Замечательный ребенок.  
Но боятся мама с папой  
Малыша погладить лапой.*

*(«Ежонок», «Дружная семья», «Колючий ребенок».)*



**Выделение в тексте опорных слов,**  
**воспроизведение текста по опорным словам**

*Вспомни и назови сказки по опорным словам:*

- *посадил, выросла, стал тянуть, тянет – потянет, вытянуть не может, позвал, позвала, вытянули;*
- *муха, денежка, базар, самовар, гости, паук, комарик.*



## Определение основной мысли текста

Ребята выпустили стенгазету, в которой рассказали о разных событиях своей жизни. К каждой заметке ребята подобрали такие заголовки, которые не только сообщали о теме, но и выражали основную мысль сообщения. Выбери из каждой пары заголовков те, которые были напечатаны в стенгазете.

Прогулка в лес

Чудесная прогулка в лес

Неудачная рыбалка

На рыбалке

Веселые старты

Школьные соревнования

Телепередача «В  
мире животных»

Моя любимая  
телепередача



**Создание текстов на определенную тему: по опорным словам, по плану, по одной из части**


*Попробуй по опорным словам придумать совсем новую сказку.*

- Дед, баба, Курочка ряба, яичко, мышка, лиса, кот.**
- Волшебный корабль, Вася, чудо-остров, ковер-самолет.**





| <b>Умения</b>   | <b>Экспериментальная группа</b> |                          |                           |                          | <b>Контрольная группа</b> |                          |                           |                          |
|---|---------------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------------|
|   | <b>Конст. эксперимент</b>       |                          | <b>Контр. эксперимент</b> |                          | <b>Конст. эксперимент</b> |                          | <b>Контр. эксперимент</b> |                          |
|   | <i>Сформированы %</i>           | <i>Не сформированы %</i> | <i>Сформированы %</i>     | <i>Не сформированы %</i> | <i>Сформированы %</i>     | <i>Не сформированы %</i> | <i>Сформированы %</i>     | <i>Не сформированы %</i> |
| <i>Умение отличать текст от группы отдельных предложений</i>          | <b>87,5</b>                     | <b>12,5</b>              | <b>100</b>                | <b>0</b>                 | <b>87,5</b>               | <b>12,5</b>              | <b>100</b>                | <b>0</b>                 |
| <i>Умение определять тему текста</i>                                  | <b>50</b>                       | <b>50</b>                | <b>87,5</b>               | <b>12,5</b>              | <b>62,5</b>               | <b>37,5</b>              | <b>62,5</b>               | <b>37,5</b>              |
| <i>Умение определять основную мысль текста</i>                        | <b>62,5</b>                     | <b>37,5</b>              | <b>87,5</b>               | <b>12,5</b>              | <b>62,5</b>               | <b>37,5</b>              | <b>62,5</b>               | <b>37,5</b>              |
| <i>Умение озаглавливать текст</i>                                     | <b>87,5</b>                     | <b>12,5</b>              | <b>100</b>                | <b>0</b>                 | <b>87,5</b>               | <b>12,5</b>              | <b>100</b>                | <b>0</b>                 |
| <i>Умение выделять опорные слова из текста</i>                        | <b>25</b>                       | <b>75</b>                | <b>50</b>                 | <b>50</b>                | <b>25</b>                 | <b>75</b>                | <b>37,5</b>               | <b>62,5</b>              |
| <i>Умение выделять структурные части текста</i>                       | <b>37,5</b>                     | <b>62,5</b>              | <b>62,5</b>               | <b>37,5</b>              | <b>50</b>                 | <b>50</b>                | <b>50</b>                 | <b>50</b>                |
| <i>Умение конструировать текст на заданную тему</i>                   | <b>50</b>                       | <b>50</b>                | <b>87,5</b>               | <b>12,5</b>              | <b>50</b>                 | <b>50</b>                | <b>50</b>                 | <b>50</b>                |
| <i>Умение конструировать текст с четко выраженной основной мыслью</i> | <b>37,5</b>                     | <b>62,5</b>              | <b>62,5</b>               | <b>37,5</b>              | <b>37,5</b>               | <b>62,5</b>              | <b>37,5</b>               | <b>62,5</b>              |
| <i>Умение составлять простой план</i>                                 | <b>12,5</b>                     | <b>87,5</b>              | <b>62,5</b>               | <b>37,5</b>              | <b>25</b>                 | <b>75</b>                | <b>37,5</b>               | <b>62,5</b>              |



Презентация подготовлена  
учителем начальных классов  
МОУ «Новомичуринская СОШ №1»  
**Сукочевой Аллой Викторовной**