

Неполные и эллиптические предложения

Автор Насибулдина А. З.

- **Неполными** называются такие предложения, в которых пропущен член предложения (главный или второстепенный), необходимый для полноты строения и значения.

Восстановить отсутствующий член и понять смысл предложения помогают:



КОНТЕКСТ



СИТУАЦИЯ



Основные сферы распространения неполных предложений



ДИАЛОГ



СЛОЖНОЕ
ПРЕДЛОЖЕНИЕ
(ОБЫЧНО ЕГО ВТОРАЯ
ЧАСТЬ)



Примеры

- Как долго выполняли вы эту работу?

-Несколько часов.



Алеша смотрел на одноклассников, а они на него.



Выпишите неполные предложения.

-Покорно благодарю.

-За что?



Когда же Илья очнулся и глянул на родителей своих, понял, что не видели они и не слышали этого чуда. Кто его ждал? Пустая неуютная комната. Старшие братья ушли на работу, а младший – домой. Неожиданно за кустами заговорили, послышался смех, и на поляну вышли люди. Для каждого из нас течет время по-разному. В молодости – медленно, в старости быстрее. Садитесь в лодку. Мать сунула отцу морковь, а перчатки дать забыла. Я протянул отцу свои.

Проверьте.

- За что?

Понял.

Пустая неуютная комната.

Младший – домой.

Послышался смех, и на поляну вышли люди.

В молодости – медленно, в старости – быстрее.

Я протянул отцу свои.

Ситуативными называются неполные предложения с неназванными членами, которые ясны из ситуации, подсказаны обстановкой. В таких предложениях общая речевая ситуация компенсирует пропуск, а форма имеющихся членов предложения указывает на грамматическую связь с ними.

СИТУАЦИЯ 1

- *Изредка где-то ухало. Судя по всему, не близко.*
 - *Утихомирились, - миролюбиво сказал мой сосед.*

СИТУАЦИЯ 2

- Я – в лавочку... муки надо, сахару и соли.
- Не надо муки, не надо сахару, не надо соли, - на дворе сыро, слякоть.
- Я резиновые надела, - сказала молодая женщина.

Знаки препинания внутри неполных предложений

В неполных предложениях пропуск члена предложения обозначается с помощью тире:

Дела булочной шли хорошо, лично мои – всё хуже. Из комнаты выбежала Вера, за ней – Сергей.

Употребление тире в неполных предложениях связано с интонационной расчлененностью высказывания, с наличием сильной паузы. При слабой же степени интонационной расчлененности речи возможен пропуск тире.

Иные считали портрет работой Ван-Дейка, другие — Рембрандта. Георгий ходил в гости к соседям, они к нему.

Таким образом, постановка знаков препинания в неполных предложениях требует внимания к интонации, с которой они произносятся.



Задание

- Составьте небольшой диалог с использованием неполных предложений.



Эллиптические предложения

Отличительным признаком эллиптических предложений (в сравнении с предложениями неполными) является устранение глагольного компонента, которое не возмещается контекстом или ситуацией. Это предложение с нулевым сказуемым.

Я – в библиотеку.

Разновидности эллиптических предложений

- Предложения со значением движения, перемещения:
Татьяна в лес, медведь за нею.
- Предложения со значением речи, мысли:
Я ему про Фому, а он мне про Ерему.
- Предложения со значением «бить», «ударять»:
Вот я тебя палкой!
- Предложения со значением «братъ», «хватать», «братся»:
Я за свечку, свечка — в печку.

**Среди эллиптических предложений
выделяются предложения побудительные.**

Все наверх! Скорей сюда, к хозяину!



Неполные и эллиптические предложения используются в основном в сфере разговорных стилей. Они широко употребляются в художественной литературе и при передаче диалога, и в описаниях.



Вопросы

- 1) Назовите отличия неполных предложений от эллиптических.
- 2) Объясните понятие «ситуативные неполные предложения».
- 3) В какой сфере употребляются неполные предложения?
- 4) Объясните пунктуационные знаки при неполных и эллиптических предложениях.

