

Экологическая игра



*Моя планета –
человеческий дом*





Счастье – это
быть с природой,
видеть её, говорить с ней
Л. Н. Толстой





"Даже самые красивые фантазии засоряют нашу планету".



Конкурс № 1

**«Не спешите
выбрасывать своё
будущее»**

Задание первое:

- 1. Это бывает разноцветным, очень трудно сломать.**
- 2. Если это поджечь, то появится черный едкий дым.**
- 3. У меня очень много игрушек сделано из этого.**
- 4. Предметы, сделанные из этого, весят мало.**
- 5. Это нельзя выбрасывать, так как в природе это не разлагается.**

ПЛАСТМАССА

Задание второе:

1. Это делают из песка.

2. Если это нагреть, оно становится тягучим, как тесто.

3. Чаще всего оно прозрачное.

4. Брошенное в лесу, оно может стать причиной пожара.

5. Когда падает, то разбивается.

The background features a complex, abstract composition of overlapping, translucent shapes in various shades of light blue and white. These shapes resemble flowing fabric or crystalline structures, creating a sense of depth and movement. In the center, a solid, bright yellow-green rectangular box is superimposed, serving as a focal point for the text.

СТЕКЛО

Задание третье:

1. Это легко горит.

2. Это изобрели китайцы.

3. От этого получается много мусора.

4. Это получают из древесины.

5. На этом обычно рисуют или пишут.



БУМАГА

Конкурс № 2

«Что мы

выбрасываем?

»

1. Большую часть мусора, загрязняющего Землю, составляют...

1) пластмассы;

2) стекло;

3) металл.

2. Для того чтобы переработать пластмассу, ее необходимо...

1) компостировать;

2) сжечь при специальных условиях;

3) переплавить.

**3. Бутылка или банка из
пластмассы, брошенная в
лесу, пролежит без
изменения...**

1) 10 лет;

2) 50 лет;

3) 100 и более лет.

**4. Выброшенную в лесу
бумагу «съедят»
невидимки-микробы за...**

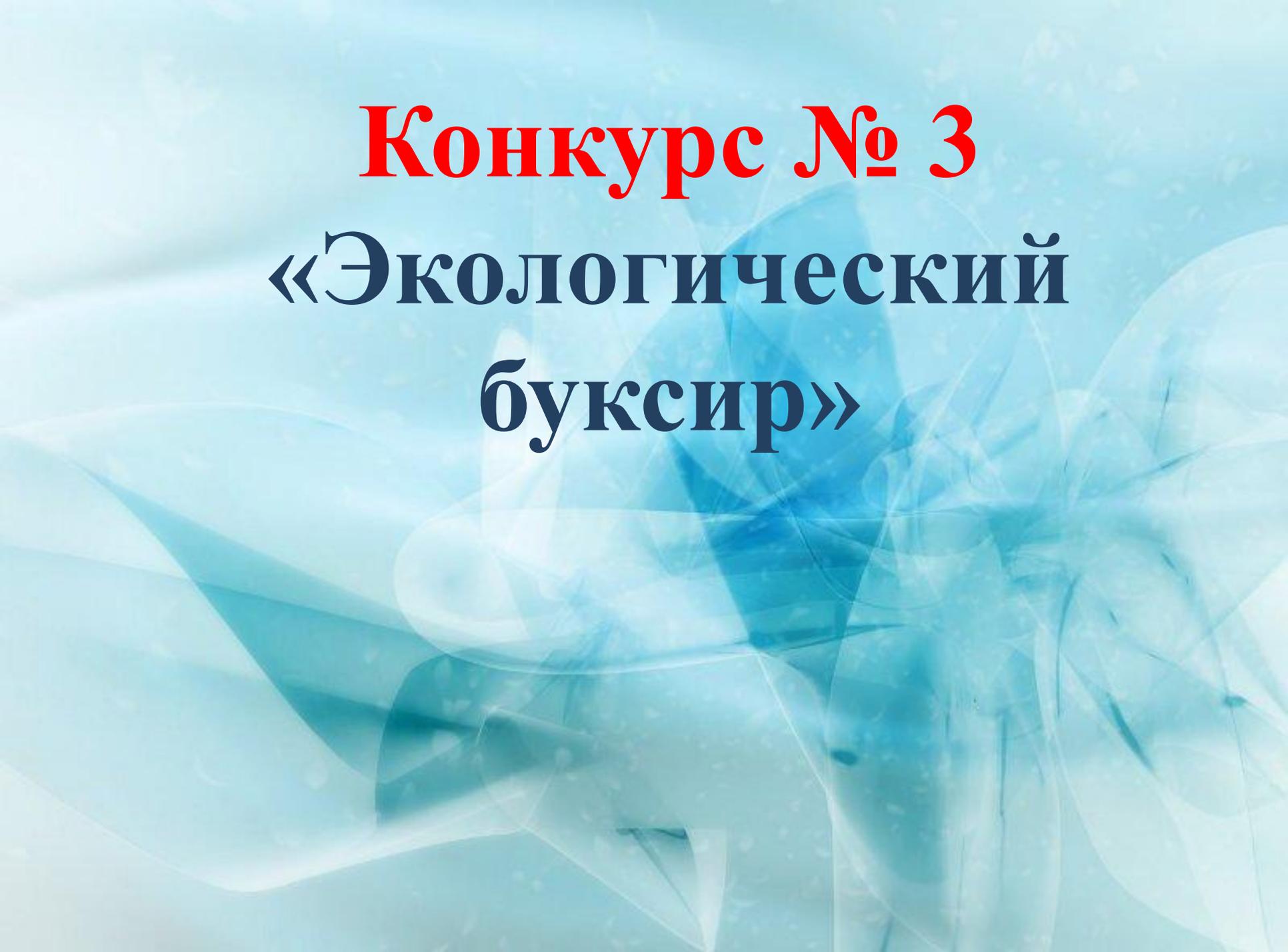
1) 1-2 года;

2) 5-8 лет;

3) за 20 и более лет.

5. Наиболее эффективный путь борьбы с нарастающим количеством отходов, попадающих в окружающую среду:

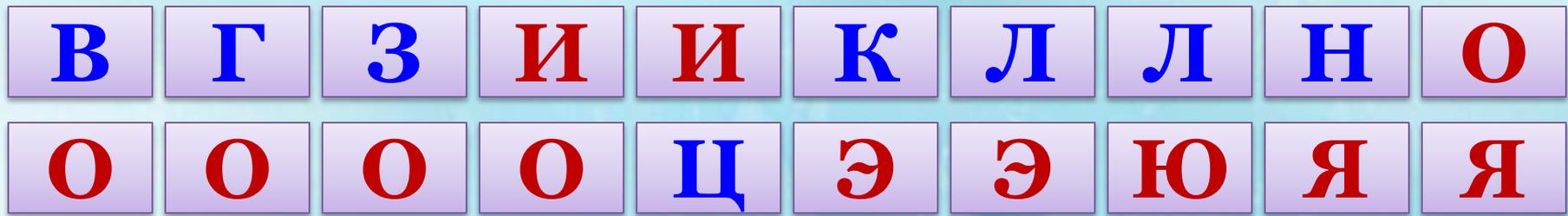
- 1) их захоронение;**
- 2) разработка правовых механизмов регулирования процесса;**
- 3) рециркуляция (повторное использование отходов).**



Конкурс № 3
**«Экологический
буксир»**



Один из атмосферных газов, сильно задерживающий ультрафиолетовое солнечное излучение.



Наука, изучающая, как растения, животные и человек взаимодействуют между собой и с окружающей их неживой природой.



Развитие и совершенствование живой
природы на протяжении многих
миллионов лет.

Конкурс № 4 «Посади дерево»

- 1. Выкапывают яму такого размера, чтобы корни деревьев и кустарников могли разместиться в ней свободно.**
- 2. Дерево подвязывают колом к шпагату. Под шпагат и ствол дерева подкладывают мягкую тряпочку.**
- 3. В дно ямки забивают кол длиной 1,5-2 метра.**
- 4. На дно ямки насыпают холмик земли. На нем расправляют корни дерева. Часть растения, где корни переходят в стебель, засыпают землёй, затем её уплотняют.**
- 5. Посаженное дерево сразу же хорошо поливают.**
- 6. Выбирают место для посадки.**

Ответ: 6,1,3,4,2,5

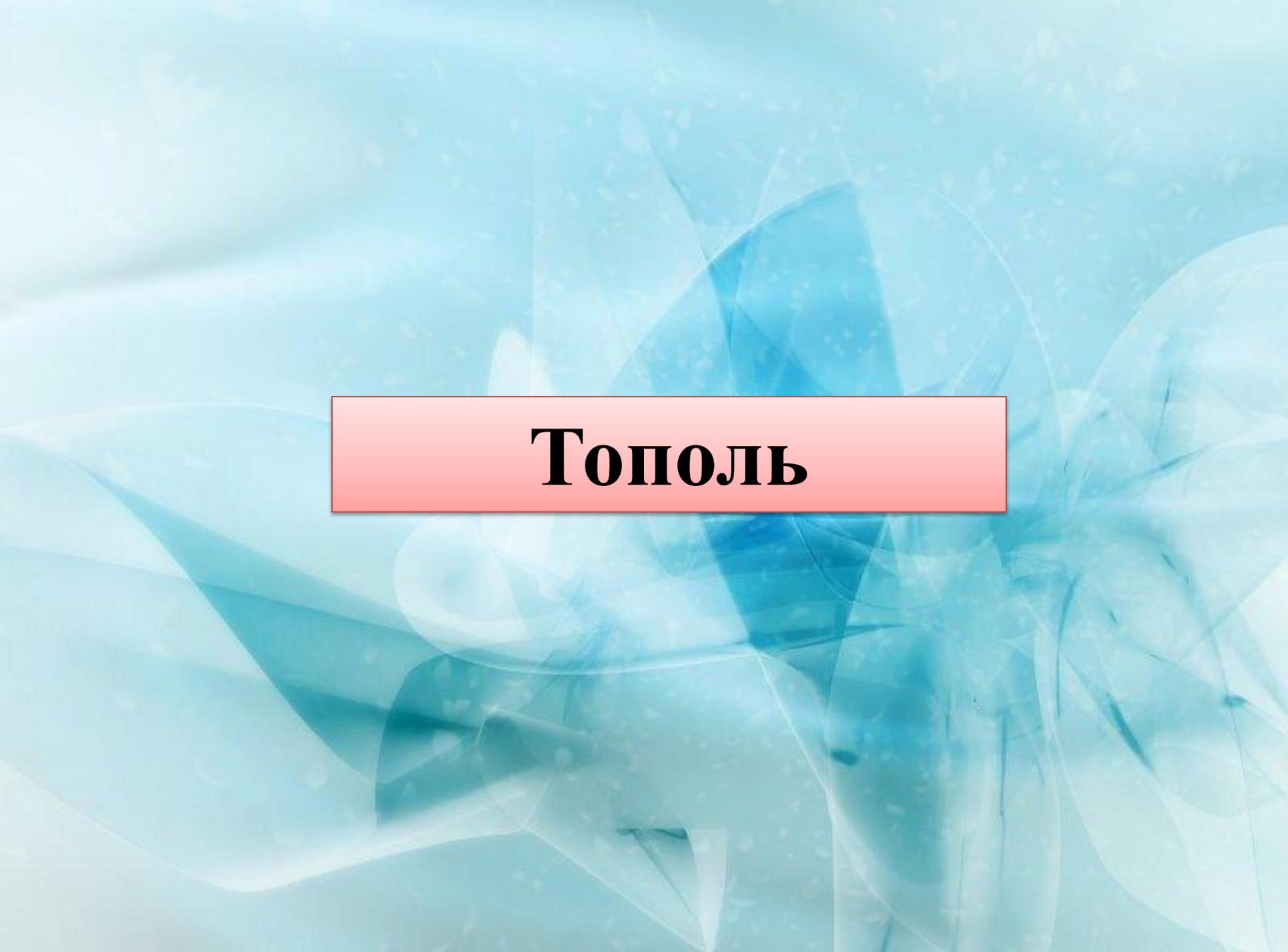


Викторина (со зрителями)

«Будь природе другом!»

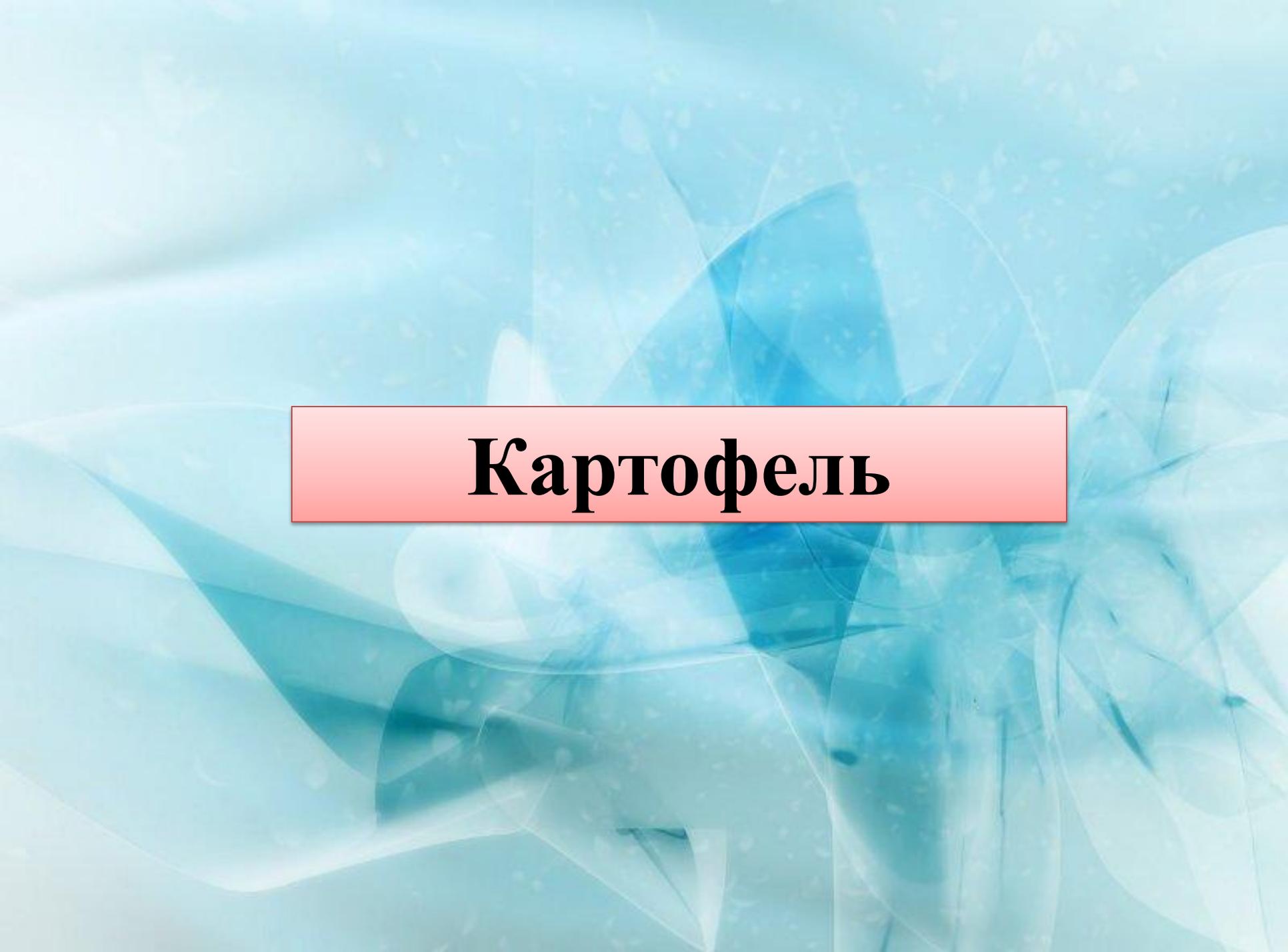


1. Дерево – чемпион Сибири по скорости роста.



Тополь

**2. Цветки какой культуры
придворные дамы
французской королевы
использовали как
украшение в причёске?**

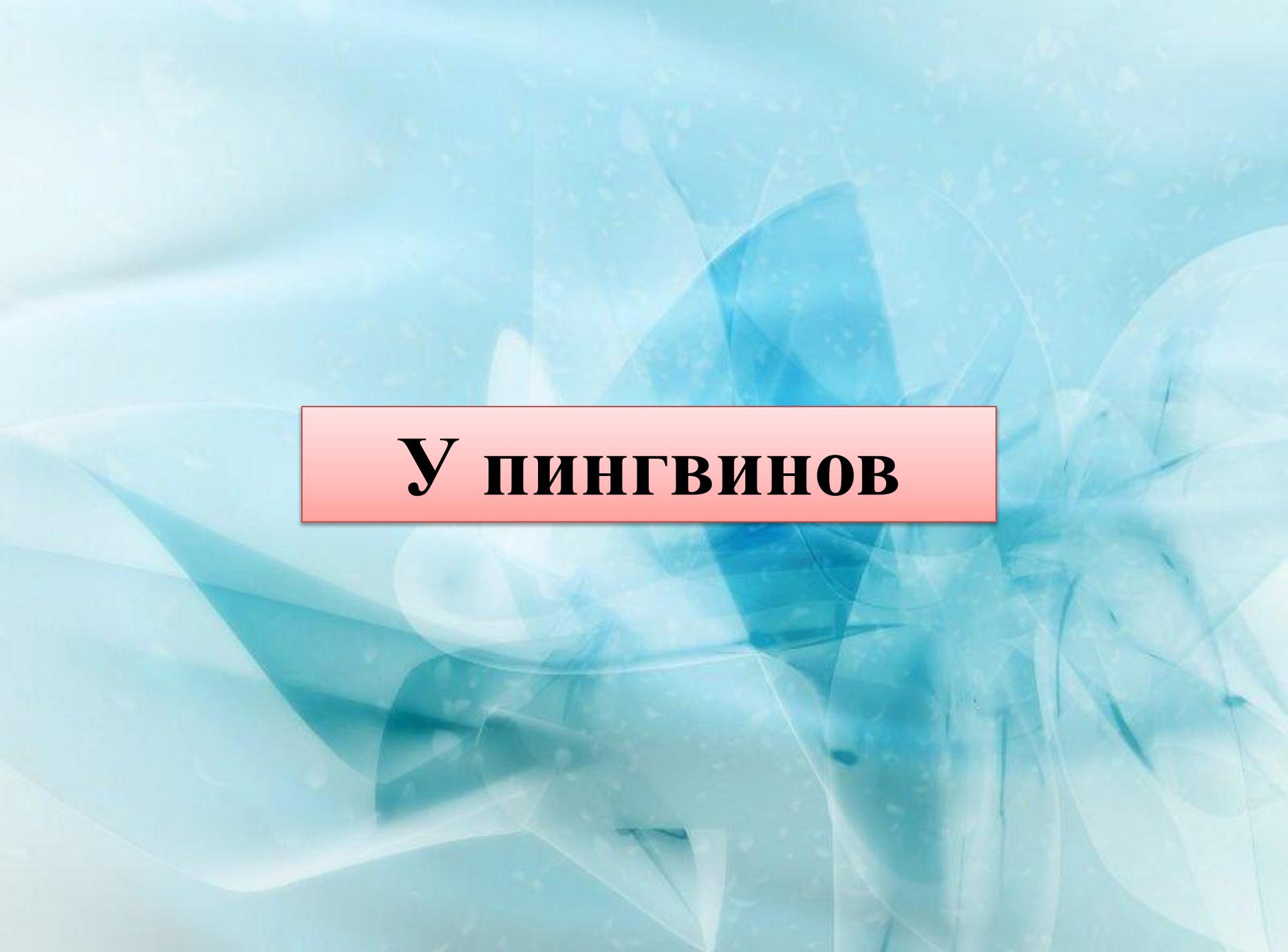
The background of the slide features a close-up photograph of potato leaves, which are a vibrant green color. The leaves are layered and slightly out of focus, creating a soft, natural texture. In the center of the slide, there is a horizontal rectangular box with a light pink-to-white gradient and a thin red border. Inside this box, the word "Картофель" is written in a bold, black, serif font.

Картофель

3. Какой золотой цветок даёт белый пушок?

Одуванчик, мать-и-мачеха

**4. У каких птиц есть
«детские сады»
для малышей?**

The background is a soft, light blue gradient with several overlapping, semi-transparent, darker blue shapes that resemble stylized leaves or petals. These shapes are layered, creating a sense of depth and movement. In the center, there is a horizontal rectangular box with a light pink-to-white gradient and a thin dark border. Inside this box, the text 'У ПИНГВИНОВ' is written in a bold, black, serif font.

У ПИНГВИНОВ

**5. У собаки какой породы
язык синего цвета?**

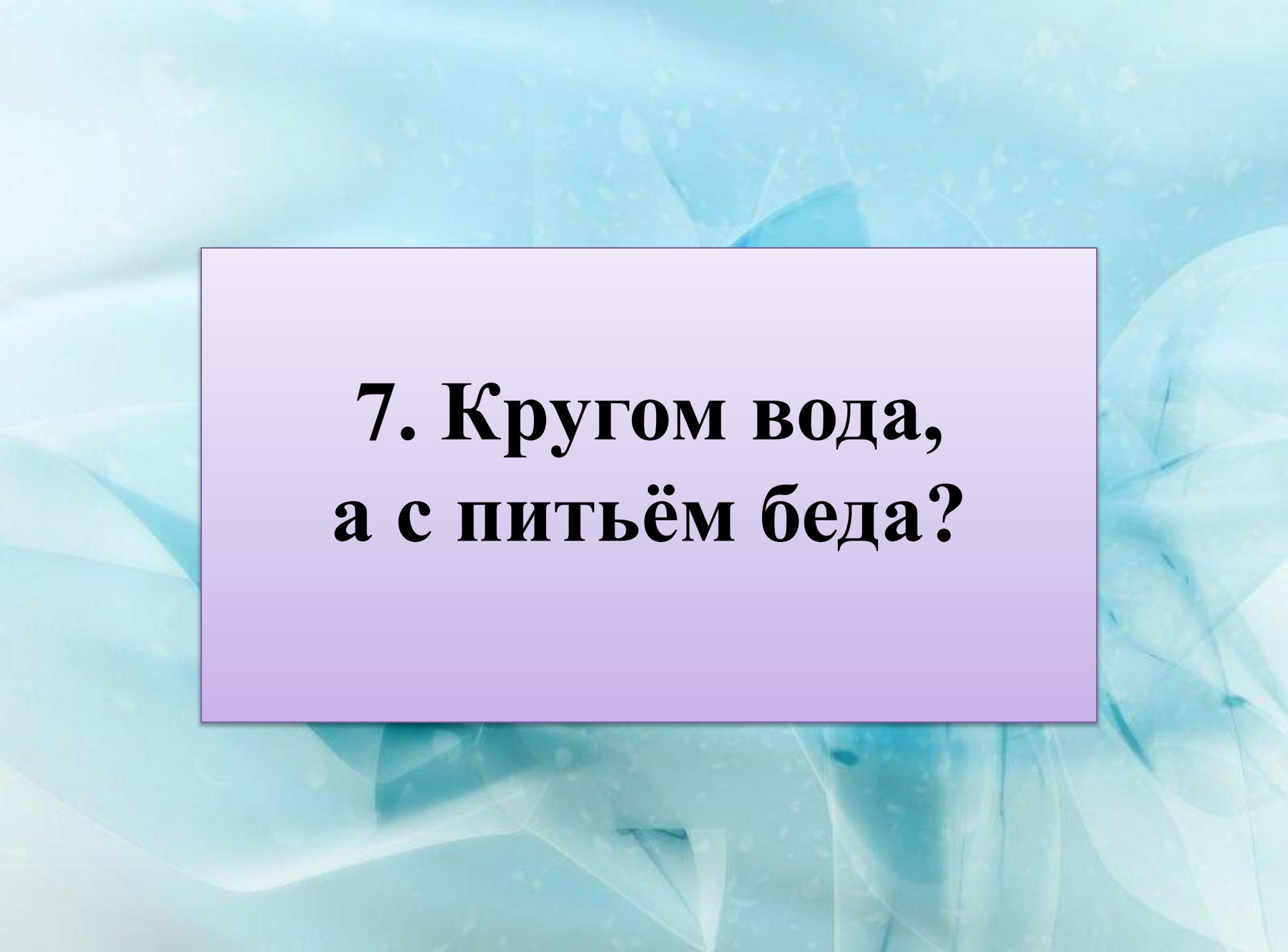
The background of the slide is a soft-focus, light blue image of tea leaves. The leaves are layered and overlapping, creating a sense of depth and texture. The overall color palette is a range of light blues and teals, with some darker blue highlights on the leaf surfaces.

Чай – чай

**6. Какую цепь нельзя
поднять?**

The background is a soft, light blue gradient with several overlapping, semi-transparent, abstract shapes that resemble stylized leaves or petals. These shapes are layered, creating a sense of depth and movement. In the center, there is a rectangular box with a light pink-to-orange gradient and a thin dark border. Inside this box, the word "Горную" is written in a bold, black, serif font.

Горную



**7. Кругом вода,
а с питьём беда?**



Mope

Конкурс № 5

«Экологический круговорот»

Составить пищевую цепь:

**тимофеевка луговая, кузнечик,
ящерица, орёл, перегной,
дождевой червь**

Ящерица

Орёл

Кузнечик

**Дождевой
червь**

**Тимофеевка
Луговая**

Перегной





НЕТ

монстру цивилизации –
МУСОРУ!!!



Берегите нашу ПЛАНЕТУ!

Спасибо за внимание!

