

Презентация творческого проекта  
на тему:  
«Подарок для мамы»

Ученика 2-Б класса,  
ГБОУ-СОШ №9  
Пыршева Александра

Руководитель:  
Шерстнева Е. Ю.

# Проблема



Я не работаю пока  
Как удивить родных тогда?  
Сошью мишку-игрушку  
Милую, добрую зверушку.  
Чтобы радовала глаз  
И, конечно, же всех нас.  
Проблему просто я поставлю  
Игрушку маме подарю,  
Сошью игрушку мягкую,  
И ей приподнесу.  
В свое творение я вложу  
И душу, и тепло  
Чтоб мамочке моей родной  
С ней было хорошо.

# Задачи проекта

- Узнать, что такое подарки
- Познакомиться с искусством дарения
- Сшить подарок-игрушку для мамы.
- Сделать памятку-буклет с правилами - безопасности для детей

**Продукт проекта:**

мягкая игрушка- медвежонок.



# Историческая справка «Что такое подарки?»

- Подарки и их дарение-это выражение особой симпатии положительного отношения и расположения к человеку.
- Поэтому традиция преподнесения подарков укрепилась давным-давно.
- В качестве подарка может быть любая вещь, в том числе и игрушка, подаренная от души.
- Лучший подарок-это подарок, сделанный своими руками.





Для изготовления игрушки не существовало специального поделочного материала. Искусство изготовления игрушек – один из древнейших видов народного художественного творчества. Своеобразие изготовления игрушек определялось условиями быта и труда, обычаями народа, национальным характером, климатическими условиями. Самым популярным и распространенным видом игрушки - это мягкая игрушка, т.е. изображения различных животных (мишек, собачек, белочек и т.д.), сделанные из мягкого материала.

# Историческая справка

- ~~Самодельная игрушка из ткани и мехового лоскута~~ все чаще входит в разряд современных сувениров.
- Плюшевые мишки или собачки становятся любимцами не только детей, но и взрослых – их носят и возят с собой в качестве амулетов и дарят в качестве сувениров. Но мягкая игрушка для ребёнка, даже если она очень приятна на вид – не только украшение, сувенир или амулет, но прежде всего игрушка, т.е. предмет и средство игры.
- Близость такого мягкого друга облегчает малышу, а порой и взрослому переживание опасности или одиночества, даёт ощущение своей нужности и защиты.

# Банк идей



# Выбор модели

- Сшить игрушку со сборника?  
Я не мог, у меня не нашлось подходящих цветов.
- Сшить медвежонка?  
Может быть... У меня был коричневый мех –это остатки шубы.





# Характеристика изделия

№ п/п	Критерии.	Спецификация.
1	Что это?	Подарок
2	Какой подарок?	Сделанный своими руками.
3	Для кого?	Для любимой мамы.
4	Как выглядит?	Мягкая игрушка – пушистая, красивая, средних размеров ,объёмная
5	Из какого материала?	Из остатков меха, старых пуговиц, ленточки.
6	Какие дополнительные материалы	Наполнитель для набивки изделия (вата, синтепон, остатки меха) , крупа.
7	Функциональное назначение	Игрушка должна вписаться в интерьер нашего дома.
8	Сложность изготовления	С использованием швейной машины
9	Оборудование и инструменты	Нитки ,ножницы ,булавки ,иголки наперсток, швейная машинка
10	Стоимость.	Недорого.

# Что нужно знать?

---

- Технику безопасности
- Свойства материалов
- Виды швов
- Способы соединения деталей
- Технику оформления

# Правила безопасной работы в стихах

- Иголки и ножницы  
Требуют осторожности.  
Каждый должен твердо знать  
Как их класть, передавать.
- Лезвия закрыты  
Кольцо с кольцом:  
Ножницы «отдыхают»  
«Работать» будут потом.
- А как их передавать?  
В школе и дома.  
Всегда и везде.  
Кольцами вперед,  
Лезвиями к себе.
- У иголок и булавок  
Есть своя подружка:  
Изготовленная нами.  
Игольница – подушка.
- Про наперсток не забудь,  
Продолжая «швейный» путь!
- Иглы и материалы,  
Нитки, ножницы, лекала.  
По порядку разложить-  
И игрушку можно шить!

# Выбор материала

Любезные мамы и папы!

Пожертвуйте старые шляпы ,  
А так же пальто и жакеты ,  
Ненужные в доме предметы ,  
Все то , что хранится-пылится  
И Вам не на что не годится:  
Перчатки , носочки , клубочки  
Остаточки и лоскуточки.

Сошьем мы забавных зверушек  
Получится много игрушек :  
Из майки , из байки , из ватки –  
Кармашки , подушки , прихватки ;  
Из марли , мочалки , соломы , -  
Русалки солдаты и гномы.  
Вы будете нами гордиться!  
Нам все– все– все пригодится!

# Что нужно уметь?

---

- Пользоваться булавками, иглами, ножницами, утюгом, напёрстком, выкройками, шаблонами, швейной машинкой.
- Выполнять эскизы, чертежи.
- Правильно выкраивать детали.
- Чётко выполнять ручные швы- наживлять мех.
- Иметь навыки работы с мехом.

# Что нужно иметь?

---

- Желание работать.
- Необходимые материалы (мех, нитки, пуговицы.)
- Инструменты (игла, ножницы, напёрсток, швейная машинка)



# Виды игрушек



# Материал ,используемый в работе:



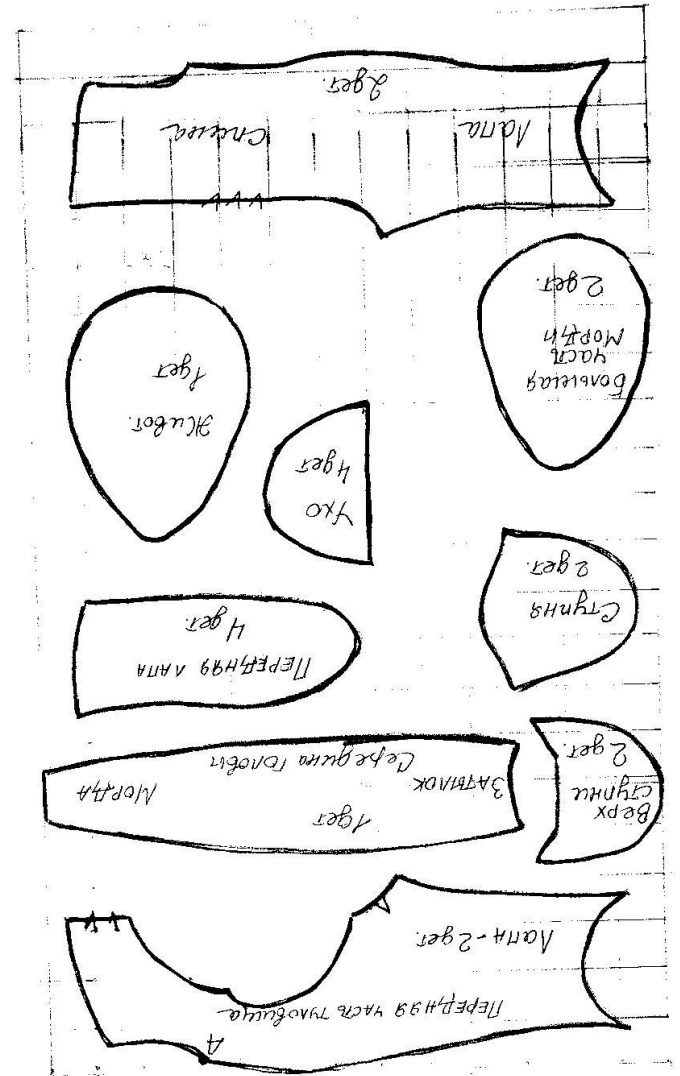
- Для пошива надо:
  - 8 кв дм меха,
  - вата или синтепон- для наполнения ,
  - 2 пуговицы для глаз,
  - 1 пуговица для носа.



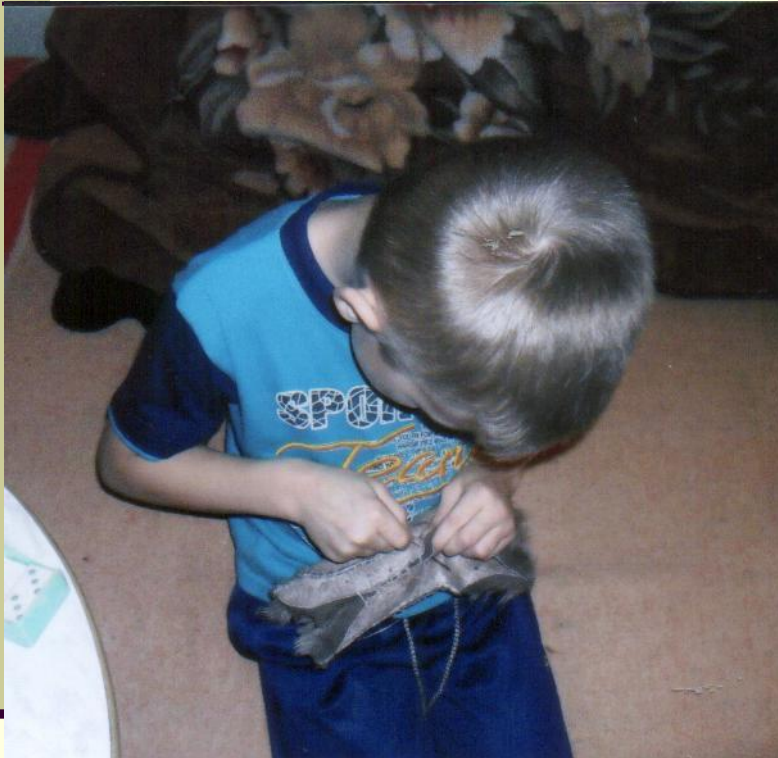
# Описание работы:



## Выкройка



# Описание работы:



Сложить детали ушей мехом внутрь, сшить по длинному полукругу. Прямой срез не сшивать. Вывернуть ушки, расправить. Одну из деталей боковой части морды сложить со средней частью морды так, чтобы более узкая часть приходилась на переднюю часть мордочки, а срез пошире на затылок. Детали складывать мехом внутрь. Стачать детали. Также сшить и вторую часть. Голову вывернуть, освободить швы от ворса. Детали передних лап вместе ворсом внутрь сшить по длинному округлому срезу, не сшивать только прямые срезы на плечах. Лапы вывернуть. Сшить детали передней части туловища короткие срезы, обозначенные двумя «птичками» и одной «птичкой». Вшить живот в образовавшее округлое отверстие. Две детали спинки сшить между собой по линии, обозначенной тремя «птичками» Переднюю и заднюю части туловища сложить лицевыми сторонами и сшить по бокам до буквы А. К нижней части задней лапы пришить верхнюю часть ступни. Пришить ступню нижнюю. Вывернуть медведя на лицевую сторону. В ступню насыпать пшено, а остальное пространство заполнить наполнителями. Наполнив передние лапы- пришить к туловищу. Также пришить голову медведя. К голове пришить ушки, глазки и нос. На шею подвязать бант.

# Термины ,употребляемые при раскрое и шитье

- **Линия сгиба** ( сгиб ) - линия, которую при раскрое необходимо совместить со сгибом ткани ( обычно обозначается прерывистой линией - - - - - ) .
- **Контрольные метки** - цифры на чертежах ( 1, 2, 3... ) , по которым нужно совмещать сшиваемые детали.
- **Припуск** - расстояние между краем ( срезом ) детали и линией, по которой будет проложена строчка.
- **Срез** - край ткани после раскроя.



# СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ ИГРУШКА?

П./п	Наименование материала.	Цена руб.	Расход количество	Всего руб.
1	Мех коричневый (старая шуба)	-	8кв.дм	-
3	Пуговицы для глаз (были дома от старых вещей)	-	2 шт	-
4	Пуговица для носа(была дома от старых вещей)	-	1 шт	-
5	Нитки.	8	1 кат	8р
6.	Ленточка	2 руб	50 см	1 руб
				ИТОГО: 9 руб

# Чем хороша моя игрушка?

---

- В своей работе я использовал искусственный мех, т.к. он легко стирается. Мех пушистый, приятного коричневого цвета, который располагает к приятному восприятию игрушки. Искусственный мех долговечен, прочен, в нём не заводится моль. У меня получилась игрушка приятная на ощупь. В качестве набивного материала я использовал синтепон, т.к. после стирки он легко возвращает форму. Лапки я набил пшеном и синтепоном, так как это развивает мелкую моторику рук и успокаивает нервы.



---

Я игрушку сшил,  
смотрите  
Мягкую, добрую, милую  
И если вы такую хотите  
Тогда приходите и  
закажите  
Я покажу и расскажу  
Как лапки пришить,  
глаза прикрепить  
Красиво оформить...  
и стих сочинить!!!

- Вашему вниманию я предложил разработку игрушки –медвежонка. Проблема заключалась в том, чтобы игрушка получилась красивая, мягкая, недорогая, а самое главное понравилась бы маме.
- В процессе подготовки над проектом я познакомился с различными вариантами мягкой игрушки. Работая, я узнал некоторые исторические факты: например, что игрушка зародилась на Руси во 2 тысячелетии до н.э. Игрушки имели магические значения..





- Мне понравилось работать над изготовлением игрушки. Медвежонок у нас получился милым, мягким, добрым, а главное принес радость мне и моей любимой маме!
- Мне было интересно работать над проектом. Он оказался для меня познавательным и полезным!



# Литература

- 1. Дервянко Н.С. мягкая игрушка. Волшебный сад. Москва Рипоя классик 2001 года. Санкт – Петербург Валерии С.П.Д. 2001 года.
- 2. Коняшов А.И. иголка и нитка Москва август 2002 года.
- 3. Кочетова С.В. мягкая игрушка. Игрушки для всех. Санкт-Петербург Валерии С.П.Д.
- 4. Молотобарова А.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров Москва просвещение 1990 года.
- 5. Силецкая И.Б. мягкая игрушка. Перчаточные куклы и забавные фигурки своими руками. Санкт – Петербург Валерии С.П.Б.
- Фотографии представленные в проекте личные

