





**Учитель физики
МОАУ СОШ №6
МО г. Горячий Ключ**

Соловьёва

Любовь Владимировна

A science experiment setup featuring three clear glass beakers on a reflective surface. The left beaker contains a yellow liquid. A thick, yellow stream of liquid is being poured from a central point above the middle beaker into it. The middle beaker contains a green liquid. A thick, cyan stream of liquid is being poured from a central point above the right beaker into it. The right beaker contains a blue liquid. The background is dark and out of focus, showing what appears to be a laboratory setting with shelves.

Технология

демонстрационного

эксперимента

Ф

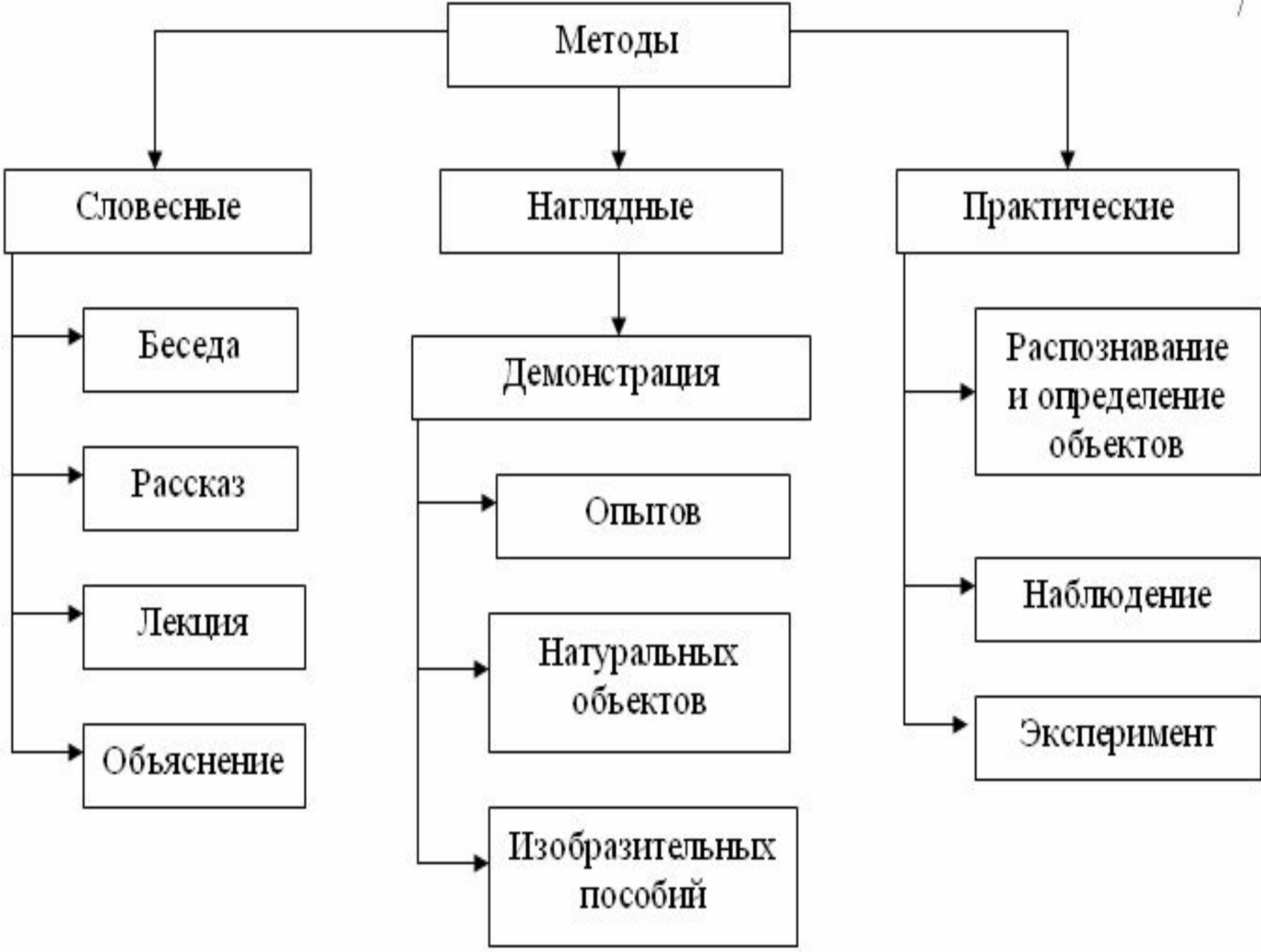
Лирики

и

Физики





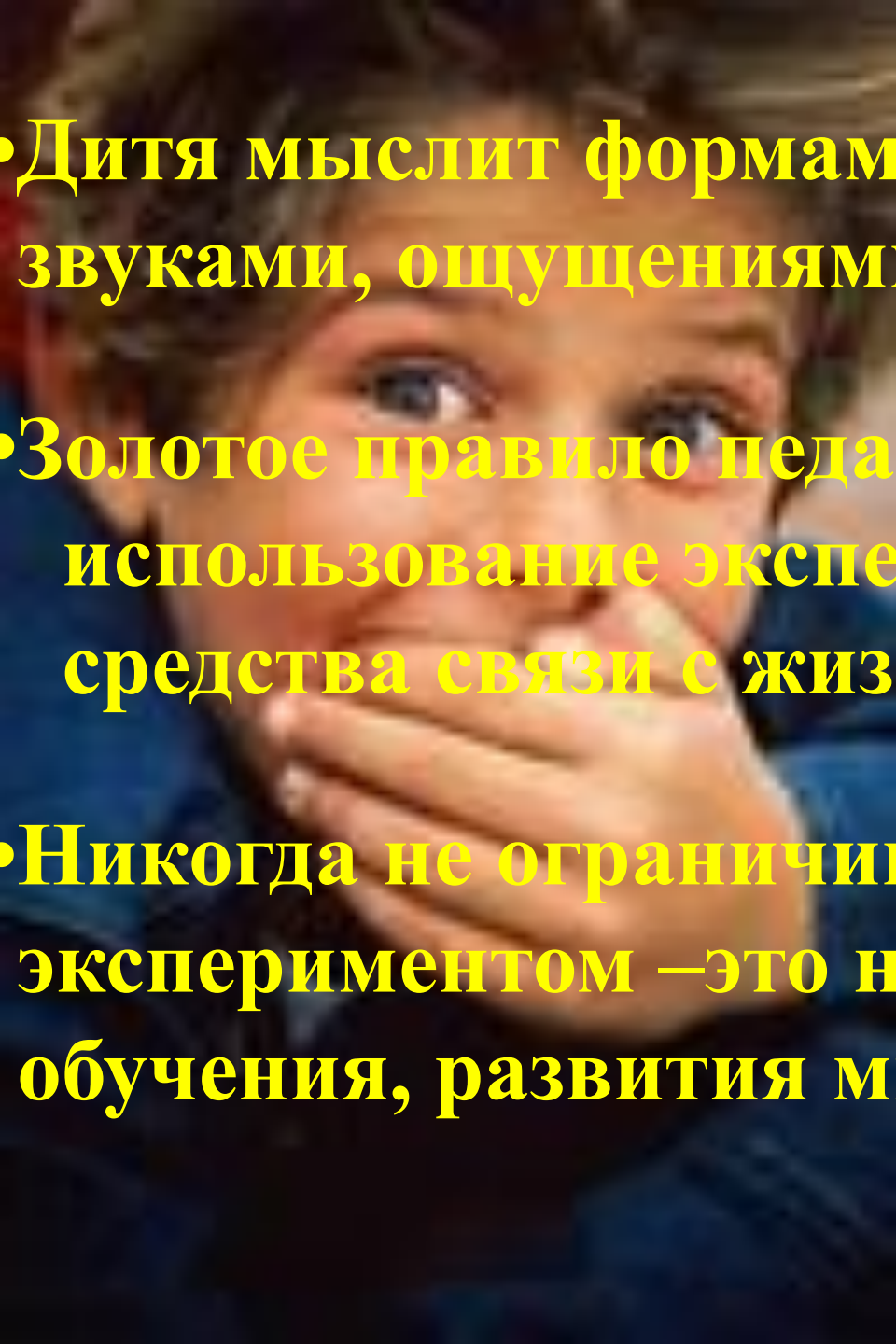




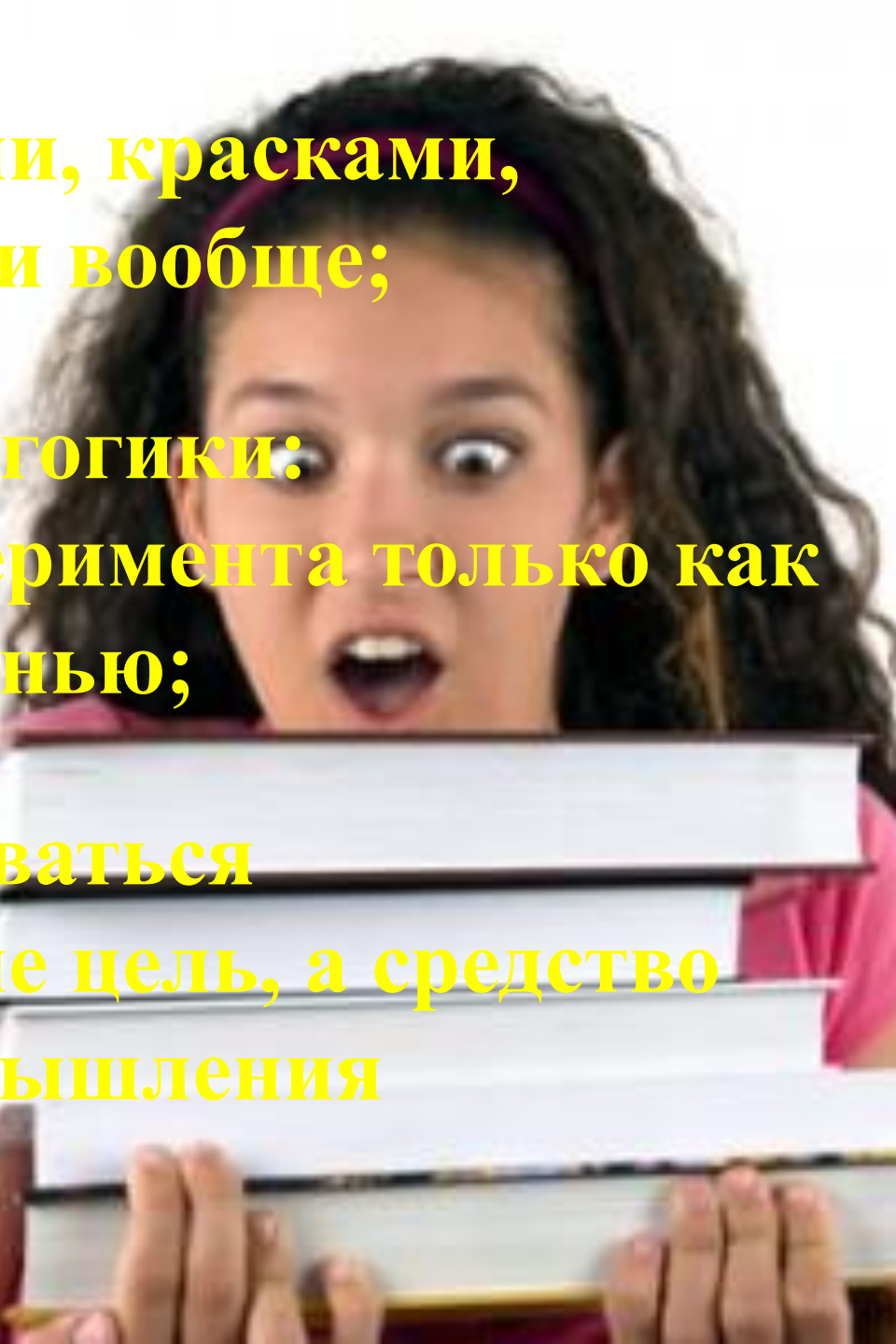






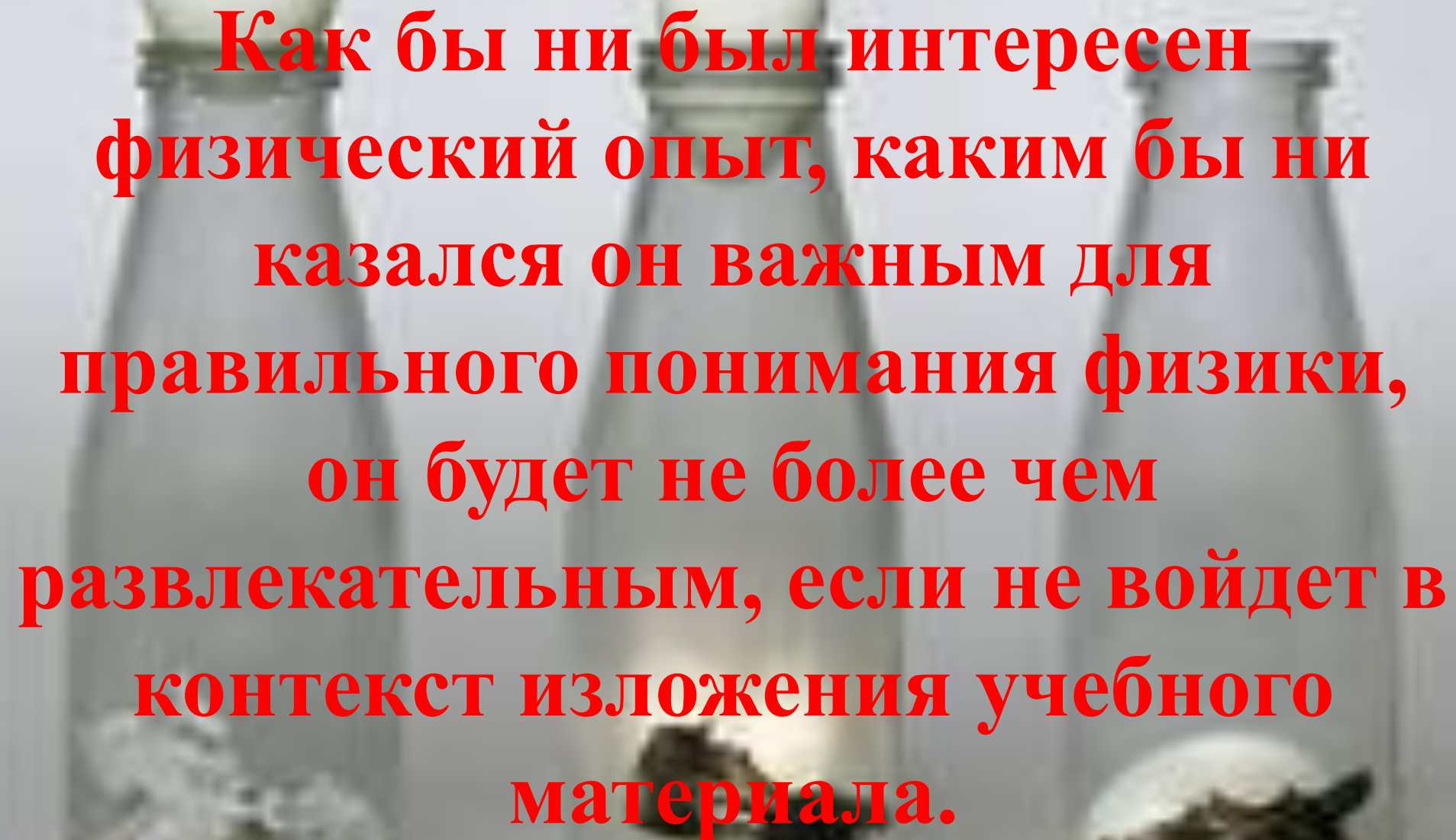


• Дитя мыслит формами, красками,
звуками, ощущениями вообще;



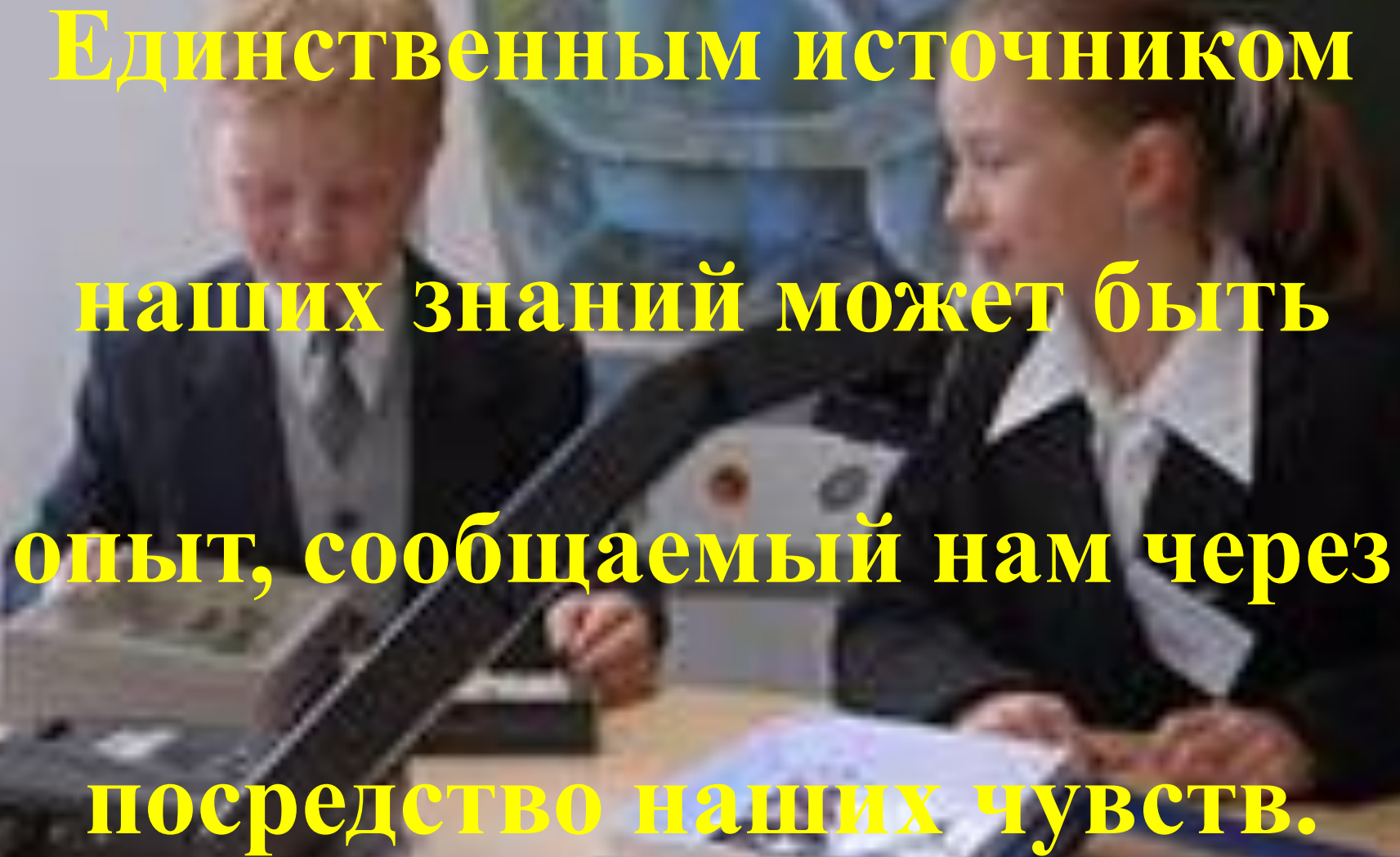
• Золотое правило педагогики:
использование эксперимента только как
средства связи с жизнью;

• Никогда не ограничиваться
экспериментом — это не цель, а средство
обучения, развития мышления



**Как бы ни был интересен
физический опыт, каким бы ни
казался он важным для
правильного понимания физики,
он будет не более чем
развлекательным, если не войдет в
контекст изложения учебного
материала.**



A photograph of two students in a classroom. A boy on the left and a girl on the right are both wearing dark school uniforms. They are sitting at a desk, looking at a microscope. The boy is holding the eyepiece, and the girl is looking through the objective lens. There are some boxes and papers on the desk. In the background, a globe is visible on the wall.

**Единственным источником
наших знаний может быть
опыт, сообщаемый нам через
посредство наших чувств.**



*Известного физика Д.
Гилберта однажды
спросили о судьбе одного из
его учеников*

*-Ах, тот-то? - вспомнил
Гильберт.*

*- Он стал поэтом. Для
физики у него было слишком
мало воображения.*



