

Стражи Санкт-Петербурга

Автор : Александрова М.М

Учитель Истории С-Пб
школы 287

Адмиралтейского

Сфинксы.

района

Санкт-Петербурга



Сфинксы на Университетской набережной.



Сфинксам на Университетской набережной около 3,5 тыс. лет. Высеченные из сиенита, они стояли у входа в величественный храм, сооруженный в Египте около Фив для фараона Аменхотепа III.

В 1832 сфинксы прибыли в Петербург. А в 1834 сфинксов установили перед Академией художеств на пьедесталах. Архитектором пристани был Константин Тон.



История петербургских сфинксов удивительна. В 1820 году греческий историк, живший в Египте, начал раскопки возле древних Фив и обнаружил две прекрасные скульптуры сфинксов.

Удивительная находка попала на глаза русскому путешественнику, будущему писателю Андрею Муравьеву. Сфинкс так понравился Муравьеву, что он решил купить обоих сфинксов для России.



Как доставить ценный груз в Петербург? Ведь вес скульптур составлял 46 тонн, и не каждое судно могло их перевезти.

За сфинксами пришел специальный корабль, в котором, чтобы разместить ценный груз, пришлось даже выпилить часть балок палубы и межпалубных перекрытий.

При погрузке одного из сфинксов произошло неожиданное: кран не выдержал тяжести, веревка, которой крепилась скульптура, сдвинулась, и сфинкс ударился о палубу. От удара откололись куски гранита с правой стороны головы, от шеи до макушки скульптуры прошла глубокая борозда.

Второго сфинкса погрузили благополучно.

Сфинксы плыли почти год - сначала по Средиземному морю, потом вдоль берегов Франции и Англии в Балтийское море, и, наконец, в 1832 году прибыли в Петербург.





На постаментах высекли надпись: "Сфинкс из древних Фив в Египте перевезен в град Святого Петра в 1832 году". Если присмотреться, то на основании фигур можно рассмотреть еще и высеченные иероглифы. Перевод этой надписи сообщает всем, что сфинксы изображают фараона Аменхотепа III.

У пристани на Свердловской набережной



Строгановский дворец



(Середина XVIII века
В. В. Растрелли).

У дверей бывшего
парадного входа
на невысоких
постаментях
лежат два
сфинкса из серого
гранита
величиной более
метра. Облик
сфинксов

Сфинксы на Египетском мосту.

Мост был открыт 25 августа 1826 года. Сооруженный по проекту Г. Треттера и под руководством военного инженера П. Христиановича.

Статуи были отлиты в металле по модели П.П. Соколова

Всего их было 6..



Два сфинкса
расположились у одного
из спусков Каменного
острова.

После крупного акта
вандализма сфинксов
можно было увидеть во
дворе «Мостотреста».,
расположенного на

Индустриальном
проспекте, 42.

Предприятие
отреставрировало
скульптуры .

18 февраля 2010 они
вновь устроились у дома
№ 11 по набережной
Малой Невки



Фонтан "Четыре ведьмы".



Он использовался для того, чтобы поить лошадей по дороге из Петербурга в Царское Село.

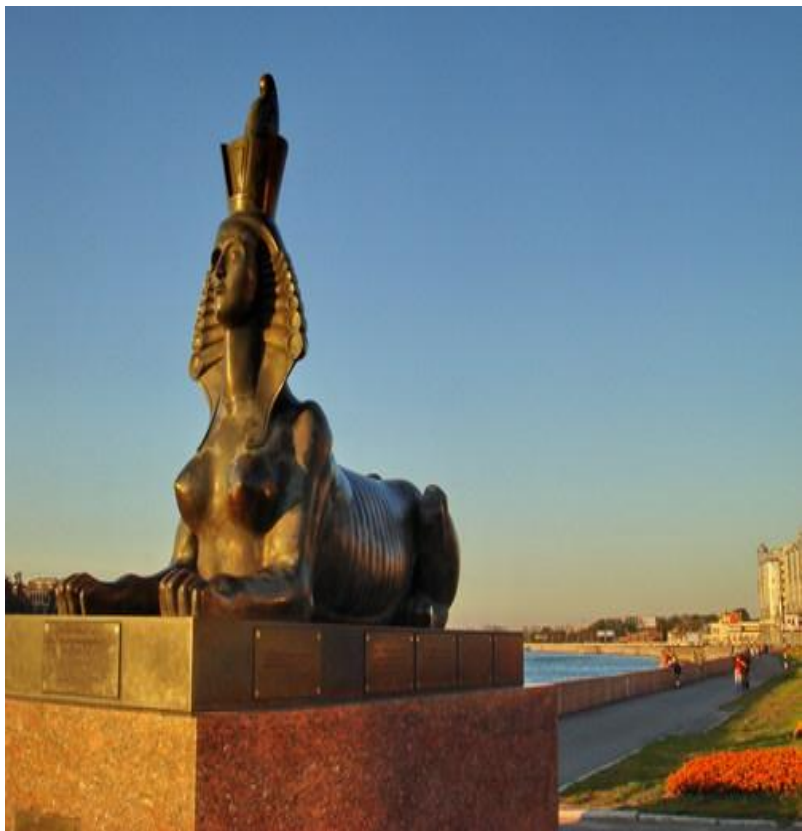
Сооружен фонтан в 1808 году по проекту Тома де Томона.



Памятник жертвам политических репрессий.

Расположен на Набережной Робеспьера.

Автор проекта — Михаил Шемякин.



К жилым домам на набережной эти необычные сфинксы обращены профилем как юные женские лица, к Неве и тюрьме «Кресты» на противоположном берегу — изъеденные, обнажившиеся черепа. Между сфинксами на парапете набережной — стилизованное окно тюремной камеры с решёткой.