

Интервалы (состав)

Подготовила Косарева Валерия Николаевна

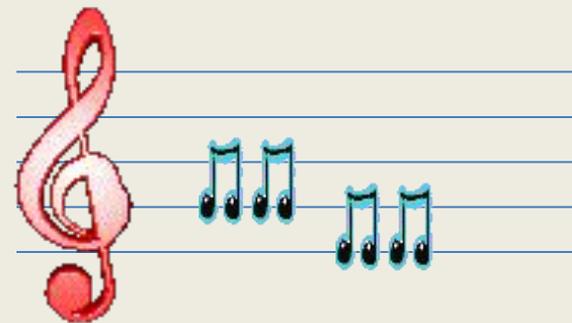
преподаватель теоретических дисциплин

МАУ ДОД «Детская школа искусств»,

г.Старая Русса 2012год

- прима
- секунда
- терция
- Кварта
- тритон
- КВИНТА
- секста
- септима
- октава
- Задания для проверки

Интервалы (состав)



ступени **1**

прима

чистая

The diagram illustrates the first degree (C1) on a musical staff and a piano keyboard. At the top, a green oval icon is labeled "ТОНО". Below it, a red treble clef is positioned on the first line of a five-line staff, with the letter "В" written below the staff. A blue infinity symbol is placed between the first and second lines of the staff, with "Ч.1" written below it. Below the staff is a piano keyboard with 12 keys; the central C key is highlighted in red.

нажми



дальше



Косарева Валерия Николаевна
преподаватель теоретических
дисциплин МАУДОД "Детская школа
ИСКУССТВ"

ступен **2** и секунда

малая

большая

0,5 тона

1 ТОН

М.2 **Б.2**

нажми



дальше



ступен **3** **терция** и

малая

большая

1, 5 тона

2 тона

The diagram illustrates the construction of minor and major thirds. It features a musical staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The staff shows two intervals: a minor third (М3) and a major third (Б3). The minor third is shown between the first and third lines of the staff, with a blue '8' symbol indicating the interval. The major third is shown between the first and fourth lines of the staff, also with a blue '8' symbol. Below the staff, a piano keyboard diagram shows the corresponding keys: for the minor third, the white keys C4 and E4 are highlighted in red; for the major third, the white keys C4 and F4 are highlighted in red.

нажми



дальше

Косарева Валерия Николаевна
преподаватель теоретических
дисциплин МАУДОД "Детская школа
ИСКУССТВ"



ступен **4** и

кварта

чистая

2,5 тона

ч. **4**

The diagram illustrates a pure fourth interval. At the top, a musical staff with a red treble clef shows two notes: a blue 'C' on the first line and a blue 'F' on the fourth line. Above the staff, the text '2,5 тона' is written in green and orange. Below the staff, the text 'ч. 4' is written in blue. Below the staff is a piano keyboard with two white keys highlighted in red: the C4 and F4 keys.

нажми



дальше



Косарева Валерия Николаевна
преподаватель теоретических
дисциплин МАУДОД "Детская школа
искусств"

ступен

4 и 5

ТРИТОН

3 тона

УМ. 5 УВ. 4

нажми



дальше



Косарева Валерия Николаевна
преподаватель теоретических
дисциплин МАУДОД "Детская школа
ИСКУССТВ"

ступен **5**

и

КВИНТА

чистая

The diagram illustrates the interval of a pure fifth. At the top, a musical staff with a treble clef shows two notes: a blue circle on the second line (F) and a blue circle on the seventh line (C). Above the staff, the text "3.5 ТОН" is written, with "3" in brown and ".5" in gold. Below the staff, the text "4.5" is written in blue. Below the staff is a piano keyboard diagram with two keys highlighted in red: the F key (left hand) and the C key (right hand).

нажми



дальше



Косарева Валерия Николаевна
преподаватель теоретических
дисциплин МАУДОД "Детская школа
ИСКУССТВ"

ступен 6

секста

и

малая

большая

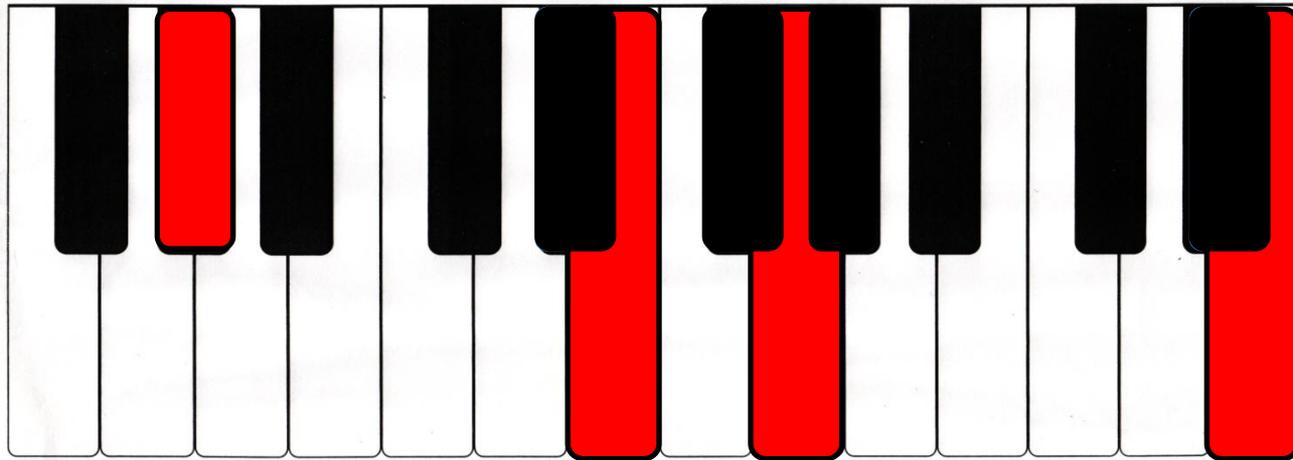
4 тона

4,5 ТОН

M.6

B.6

а



нажми



дальше



ступен **7** септима

и

малая

большая

The diagram illustrates the construction of 7th chords. It features two staves with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first staff shows a 5-tone interval (5 ТОНОВ) between the first and fifth lines, and a 5.5-tone interval (5,5 ТОНО) between the first and sixth lines. The second staff shows the corresponding chord symbols: **М.7** (minor 7th) and **Б.7** (major 7th). Below the staves is a piano keyboard with the notes of the chords highlighted in red: the minor 7th chord (F#4, G4, A4, B4) and the major 7th chord (F#4, G4, A4, B4).

нажми



дальше

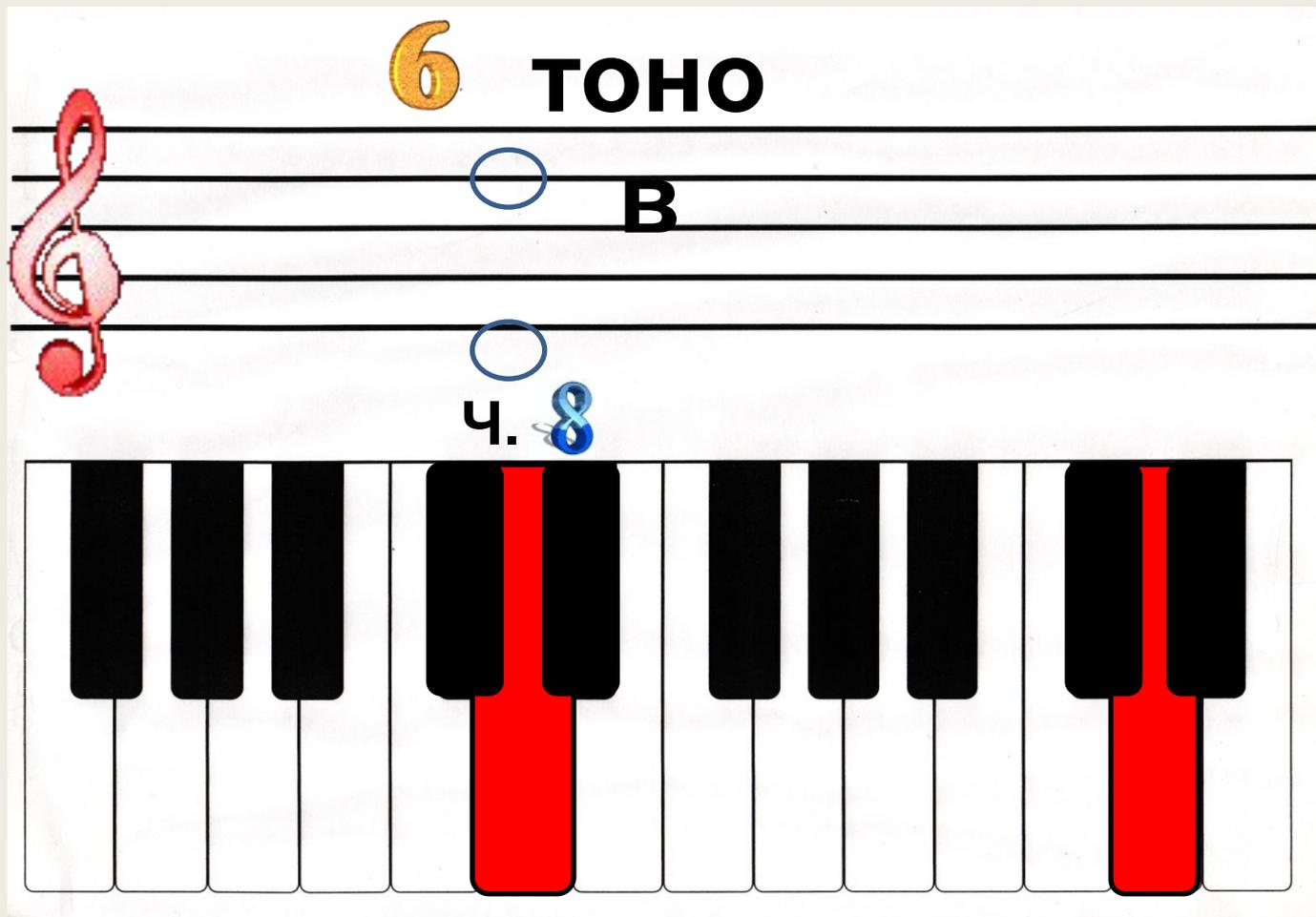


ступени **8** **ОКТАВА**

6 ТОНО

В

Ч. **8**



нажми



дальше



Косарева Валерия Николаевна
преподаватель теоретических
дисциплин МАУДОД "Детская школа
ИСКУССТВ"

ПРОВЕРЬ СЕБЯ!

Косарева Валерия Николаевна
преподаватель теоретических
дисциплин МАУДОД "Детская школа
искусств"

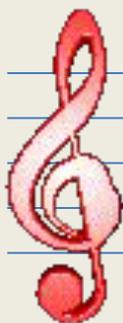
Назови интервал

прим
а

секунд
а

терци
я

кварт
а

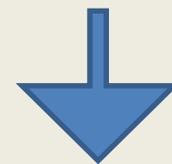


октав
а

квинта

септим
а

секста



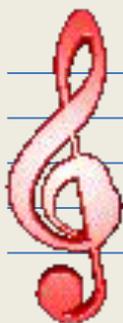
Назови интервал

прим
а

секунд
а

терци
я

кварт
а

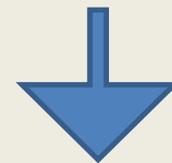


октав
а

септим
а

секста

квинта



Молодец!!!



[назад](#)

Косарева Валерия Николаевна
преподаватель теоретических
дисциплин МАУДОД "Детская школа
ИСКУССТВ"



Подумай!

[назад](#)

Косарева Валерия Николаевна
преподаватель теоретических
дисциплин МАУДОД "Детская школа
ИСКУССТВ"

Молодец!!!



[назад](#)

Косарева Валерия Николаевна
преподаватель теоретических
дисциплин МАУДОД "Детская школа
ИСКУССТВ"



[назад](#)

Косарева Валерия Николаевна
преподаватель теоретических
дисциплин МАУДОД "Детская школа
искусств"