

Презентация на тему «Развитие речи в ком саду»



Подготовила: ЦУЦУРИНА С.А
2014 год.

речи

- общение взрослых и детей;*
- культурная языковая среда;*
- обучение родной речи на занятиях;*
- художественная литература;*
- различные виды искусства.*

ОБЩЕНИЕ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

Общение – это взаимодействие двух и более людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата
(*М.И.Лисина*)

ФОРМЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СО ВЗРОСЛЫМИ В ДОШКОЛЬНОМ ДЕТСТВЕ

1. **ситуативно-личностная**
(непосредственно-эмоциональная)

2. **ситуативно-деловая**
(предметно-действенная)

3. **внеситуативно-познавательная**

4. **внеситуативно-личностная**

КУЛЬТУРНАЯ ЯЗЫКОВАЯ СРЕДА

Подражая речи окружающих, дети перенимают не только все тонкости произношения, словоупотребления, построения фраз, но и ошибки, которые встречаются в их речи.

Требования к речи педагога:

- ❖ содержательность,
- ❖ точность,
- ❖ логичность,
- ❖ правильность,
- ❖ выразительность,
- ❖ эмоциональная насыщенность,
- ❖ знание и соблюдение правил речевого этикета,
- ❖ уместное использование невербальных средств общения (мимики, жестов, пантомимики).

ОБУЧЕНИЕ

Обучение - это целенаправленный, систематический и планомерный процесс, при котором под руководством воспитателя дети овладевают определенным кругом речевых навыков и умений.

Важнейшей формой организации обучения речи и языку являются специальные занятия, на которых целенаправленно решаются задачи речевого развития детей.

Значение занятий по развитию речи:

1. на занятиях решаются задачи из всех разделов программы
2. развиваются те навыки и умения, которые трудно сформировать в других видах деятельности
3. занятия помогают реализовать возможности речевого развития в дошкольном детстве - самом благоприятном периоде для овладения языком
4. на занятиях внимание ребенка фиксируется на определенных языковых явлениях, в то время как в повседневной жизни работа над каким-либо речевым дефектом не может дать желаемого результата
5. в детском саду, по сравнению с семьей, наблюдается дефицит речевого общения с ребенком. Методически правильно организованные занятия помогают компенсировать этот дефицит

ВИДЫ ЗАНЯТИЙ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

а) в зависимости от ведущей задачи:

- занятия по формированию словаря (осмотр помещения, ознакомление со свойствами и качествами предметов)**
- по формированию грамматического строя речи (образование сущ. мн. числа род. падежа)**
- занятия по воспитанию звуковой культуры речи (обучение правильному звукопроизношению)**
- занятия по обучению связной речи (беседы, рассказывание)**
- занятия по ознакомлению с художественной литературой**

б) в зависимости от применения наглядности:

-занятия с применением предметов реальной жизни, наблюдения явлений действительности (рассматривание предметов, экскурсии и т.д.)

-занятия с применением изобразительной наглядности: с игрушками (рассматривание, рассказывание по игрушкам), картинами (беседы, рассказывание, дидактические игры)

-занятия словесного характера, без опоры на наглядность (обобщающие беседы, художественное чтение и рассказывание, пересказ, словесные игры)

в) в зависимости от этапа обучения:

- речевой навык формируется впервые (совместное рассказывание, образец рассказа)***
- речевой навык автоматизируется (план рассказа, его обсуждение).***

г) в зависимости от количества участников:

- фронтальные (со всей группой)***
- индивидуальные.***

д) в зависимости от дидактических целей:

- занятия по сообщению нового материала

- по закреплению знаний, умений, навыков

- по обобщению и систематизации знаний

- итоговые или проверочные

- комбинированные (смешанные)

ТРЕБОВАНИЯ К ЗАНЯТИЯМ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ



МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

НАГЛЯДНЫЕ:

- 1. НЕПОСРЕДСТВЕННЫЕ**
(метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов)
- 2. ОПОСРЕДОВАННЫЕ**
(с использованием изобразительной наглядности: рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам)

СЛОВЕСНЫЕ:

чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал

ПРАКТИЧЕСКИЕ:

дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, пластические этюды, дидактические упражнения, хороводные игры

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

РЕПРОДУКТИВНЫЕ:

**воспроизведение
готового
речевого материала
(метод наблюдения
и его разновидности,
рассматривание картин,
чтение художественной
литературы, пересказ,
заучивание наизусть,
игры-драматизации
по содержанию
литературных
произведений,
дидактические игры)**

ПРОДУКТИВНЫЕ:

**создание собственных
связных высказываний
(обобщающая беседа,
рассказывание, пересказ
с перестройкой текста,
дидактические игры
на развитие связной речи,
метод моделирования,
творческие задания)**

ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

НАГЛЯДНЫЕ:
показ
иллюстраций,
показ положения
органов
артикуляции
при обучении
правильному
произношению

СЛОВЕСНЫЕ:
речевой образец,
повторное
проговаривание,
объяснение,
указание,
оценка детской
речи, вопрос

ИГРОВЫЕ:
игровой
персонаж,
сюрпризный
момент, разные
виды игр

**ПРЯМЫЕ (объяснение, речевой образец,
указание)**

КОСВЕННЫЕ (напоминание, реплика, подсказ)

В педагогической практике все приемы используются комплексно в зависимости от задач, содержания занятия, уровня подготовленности детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

СЛОВЕСНЫЕ ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Речевой образец - правильная, предварительно продуманная речевая деятельность педагога, предназначенная для подражания детьми (должен быть доступным, четким, громким, произноситься неторопливо).

Повторное проговаривание – преднамеренное, многократное повторение одного и того же речевого элемента (звука, слова, фразы) с целью его запоминания.

Объяснение - раскрытие сущности некоторых явлений или способов действия (н-р, для объяснения правил и действий в дидактических играх).

Указания - разъяснение детям способа действия для достижения определенного результата (обучающие, организационные и дисциплинирующие).

Оценка детской речи - мотивированное суждение о речевом высказывании ребенка, характеризующее качество выполнения речевой деятельности.

СЛОВЕСНЫЕ ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Вопрос – словесное обращение, требующее ответа

ОСНОВНЫЕ:

1. РЕПРОДУКТИВНЫЕ
(КОНСТАТИРУЮЩИЕ)
КТО? ЧТО?
КАКОЙ? ГДЕ? КАК?
2. ПОИСКОВЫЕ
ПОЧЕМУ?
ЗАЧЕМ?
ЧЕМ ПОХОЖИ?

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫ

- Е:
1. НАВОДЯЩИЕ
 2. ПОДСКАЗЫВАЮЩИЕ

Вопросы должны быть четкими, целенаправленными, соответствовать возрасту детей, выражать основную мысль. Следует избегать неконкретных вопросов (*какая корова?*)

**Спасибо за
внимание!!!**