

«ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА МУЗЫКИ»

**автор Худякова Е.А.
учитель музыки
МОУ СОШ № 4 им.В.Бурова**

г.Бежецк

2012 год

АННОТАЦИЯ.

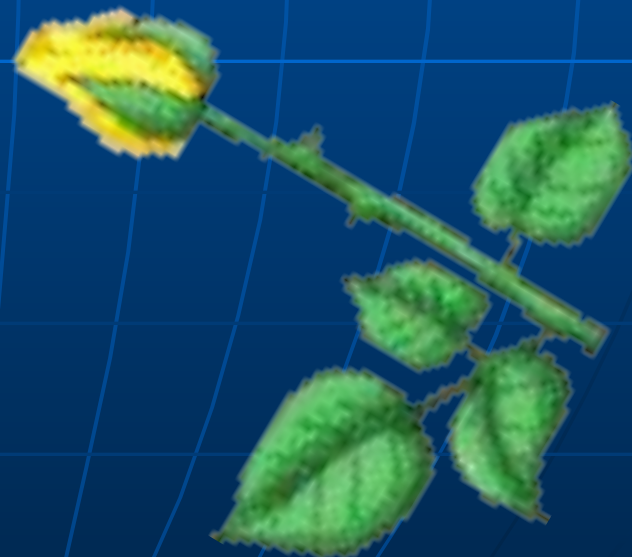
Презентация по теме «Выразительные средства музыки» разработано в рамках предмета «Музыка». Оно адресовано учителям музыки общеобразовательных школ, педагогам ДМШ, музыкальным руководителям ДОУ, педагогам дополнительного образования, связанных с процессом музыкального образования и воспитания современных школьников.

Данное пособие позволяет формировать понятие об основах музыкального искусства и основных музыкальных жанрах. Способствует проявлению креативности школьников в различных видах музыкальной деятельности.

**МУЗЫКА-ЭТО РАЗУМ,
ВОПЛОЩЁННЫЙ В
ПРЕКРАСНЫХ ЗВУКАХ.**



И.С. ТУРГЕНЕВ



ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА МУЗЫКИ

- Музыка передает различные явления жизни при помощи своих особых выразительных средств. При помощи этих средств композитор выражает в музыке свои мысли, чувства и доносит их до слушателя.
- Содержание музыкальных произведений передается суммой, комплексом выразительных средств.



ТИП

ЛАД

МЕЛОДИЯ

РИТМ

ТЕМБР

ТЕМП

ДИНАМИКА



ТИП- ЭТО МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЖАНР



МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЖАНРЫ

МАР

Ш

ТАНЕ

Ц

ПЕСН

Я

ЛАД-

ЭТО СООТНОШЕНИЕ ТОНОВ И ПОЛУТОНОВ
(НАСТРОЕНИЕ В МУЗЫКЕ)

Дружбу звуков, говорят, называют словом **Лад**.

Светлый мир, просторный, рисует нам лад **Мажорный**, а мир в темноту погружённый, рисует нам лад **Минорный**.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЛАДЫ:



Мелодия –

это музыкальная мысль, выраженная
одноголосно. Она раскрывает характер
музыкального произведения.

- «Мелодия-душа музыки»

П.И Чайковский

- «Мелодия всегда будет самым чистым
выражением человеческой мысли»

Ш.Гуно

РИТМ-

- ЭТО организованная последовательность длительностей в мелодии.
- (ровный, пунктирный, синкопированный).

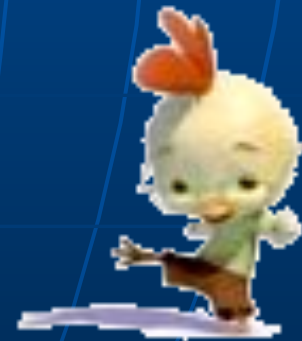


Темп –

скорость движения музыки
(медленный, умеренный,
быстрый).

- Вот ракета мчит к луне, всадник скачет на коне, человек к ручью идёт, муравей зерно несёт, скорость разную не зря **ТЕМП** назовём, друзья.

■



Тембр –

окраска звука (у голоса или муз.
инструмента).



Динамика – сила звука

- Хохот дьявола и чёрта ты услышишь в знаке Форте, ветерок на лесной поляне что-то шепчет цветам на Пиано.
- Динамические оттенки:
 - форте – F (громко)
 - пиано – P (тихо),
 - мецце - m (не очень:mp,mf).

Каждый композитор вкладывает в произведение свои чувства, переживания, характер, которые имеют своих музыкальных представителей.

Что-то выражает себя в мелодии, что-то в гармонии, а что-то в динамических средствах.

Вот почему понимание музыки требует обращения к средствам музыкальной выразительности.

