

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ ВЕЧЕРНЕЙ ШКОЛЫ

**Из опыта работы учителя русского
языка и литературы МОУ «ВСОШ
№ 1»г. Котласа Архангельской обл.
Мелентьевой Г.М.**

Проблемы

- 1. Разнородный по возрастному и социальному составу контингент обучающихся**
- 2. Дидактическая запущенность обучающихся**
- 3. Низкая мотивация учебной деятельности или ее полное отсутствие**
- 4. Выпадение успешности обучения из категории главных приоритетов личности**

Причина

Прежние учебные и
социальные неудачи

Реабилитационно- восстановительный период

ПРОБЛЕМА

- ▣ Постепенное восстановление внутреннего стимула к обучению, основанного на первичных успехах в учебной деятельности

ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА

- ▣ Выявление остаточных знаний и умений, на основе которых организуется процесс восстановления учебной деятельности

Реабилитационно- восстановительный период

ПРОБЛЕМА

- ▣ **Выявление и устранение психологических барьеров путем тактичного отношения к личности ученика**

ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА

- ▣ **Соблюдение норм и правил педагогической этики**
- ▣ **Отказ от общения «взрослый-ребенок» и переход на общение «взрослый-взрослый»**
- ▣ **Восстановление доверия к школе через оптимистическое программирование развития личности**

Реабилитационно- восстановительный период

ПРОБЛЕМА

- ▣ Перевод отношений из агрессивного соперничества в состояние сотрудничества

ДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА

- ▣ Включение учащихся в значимую для них совместную деятельность

Организация обучения

ДИАГНОСТИКА

Социальной
запущенности
всегда
предшествует
дидактическая
запущенность
(ДЗ)

ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Преодоление ДЗ
путем включения
в учебную
деятельность,
самоутверждение
социально-
приемлемыми
способами

Организация обучения

ДИАГНОСТИКА

Обучение идет
вслед
за возрастной
и социальной
ситуацией

ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Восстановление
развития, а затем
обучение на
приемлемом для
обучающихся
уровне

Организация обучения

ДИАГНОСТИКА

**Обучение
обычными
методами
педагогически
запущенных
учащихся
малоэффективно**

ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

- ▣ Поиск специфических подходов
- ▣ Обращение к опыту коррекционной педагогики
- ▣ Использование безотметочной системы

Организация обучения

ДИАГНОСТИКА

**Организация
контрольно-
оценочной
деятельности**

ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

- ▣ **Изучение
учебного
материала
зачетными
блоками с целью
создания
ситуации
успешной
деятельности.**

ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ

НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ

- ▣ усвоение образцов и алгоритмов
- ▣ памятки для самостоятельной работы
- ▣ специальные упражнения

ПО МЕРЕ ВОССТАНОВЛЕНИЕ УЧЕБНЫХ НАВЫКОВ

- ▣ формулировка и объяснение понятий
- ▣ воспроизведение учебного материала в типовой и новой ситуации
- ▣ оперирование понятиями в новой ситуации

Особенности познавательной активности

Уровень познавательной активности	Характеристика учащихся	Тактика учителя	Методы и приемы
Нулевой	<ul style="list-style-type: none">- Пассивны- С трудом включаются в учебную деятельность- Нет желания учиться- Нет стимула к дальнейшему росту	<ul style="list-style-type: none">- Нейтрализовать негативный опыт учебы- Создать атмосферу успеха- Похвала и одобрение малейшим сдвигам- Ровная и поощрительная интонация	<ul style="list-style-type: none">- Опора на похвалу;- Опорные схемы; алгоритмы, слова;- Выбор занятия, не требующего быстрого переключения с одного вида деятельности на другой

Особенности познавательной активности

**Ситуативный
уровень
познавательной
активности**

**-Быстро
приступают к
работе, но при
первых
трудностях
испытывают
разочарование
- Не хватает
самоконтроля**

**- Поддерживать
интеллектуальную
активность
- Позитивный
контроль (план
работы,
наводящие
вопросы)**

**-Репродуктивные
виды работы:
-Работа по образцам,
пособиям,
составление
кроссвордов;
-Совместное
составление схем,
использование плана
ответа, «легальные
шпаргалки»**

Особенности познавательной активности

Исполнительский уровень познавательной активности

- Готовы включиться в любые формы работы
- Осознают учебную задачу
- Предлагают пути решения
- Работают самостоятельно

- Активизировать познавательную деятельность
- Давать развивающие работы
- Подключать к оцениванию ответов других
- Давать задания по выбору

- Эксперты, консультанты
- Создавать проблемные ситуации
- Мозговой штурм

Особенности познавательной активности

**Творческий
уровень
познаватель
ной
активности**

**- Могут
проявить
учащиеся
любого уровня
учебной
активности**

**- Обеспечить
условия для
проявления
нестандартности
в решении
учебной задачи**

**- Задания на
ассоциацию
-Тренинг образного
восприятия
- «Театр одного актера»**

Особенности проведения групповых консультаций в группах заочного обучения

Основа организации учебной работы

- ▣ **1. Самостоятельная работа учащихся**
- ▣ **2. Групповые консультации**
- ▣ **3. Зачеты**

Зачетный блок по предмету

- ▣ **1. Количество зачетов по предмету в году**
- ▣ **2. Содержание зачетного материала**
- ▣ **3. Плановая дата сдачи зачета**

ЗАЧЕТЫ 10 КЛАСС

Русский язык	1.Повторение. Морфология.	май
Литература	1.А.Н.Островский. «Гроза»	октябрь
	2.И.А.Гончаров. «Обломов»	ноябрь
	3.И.С.Тургенев. «Отцы и дети»	декабрь
	4.Н.А.Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо»	март
	5.М.Е.Салтыков- Щедрин. «Сказки»	май

Зачеты 11 класс

Русский язык	1.Повторение.Синтаксис. Пунктуация	май
Литература	1.Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»	октябрь
	2.Л.Н.Толстой «Война и мир»	ноябрь
	3.А.П.Чехов «Вишневый сад», «Ионыч»	декабрь
	4.Серебряный век русской поэзии (А. Блок, С.Есенин)	март
	5.Литература рубежа веков	май

Зачеты 12 класс

Русский язык	1.Трудные случаи русского языка. Текст.	май
Литература	1.Литература 20 годов	октябрь
	2.Литература 30 годов	декабрь
	3.Литература о войне военных и послевоенных лет	март
	4.Литература 60-90 годов. Современная литература	май

Методы и приемы формирования познавательного интереса к предмету

- ▣ **1. Подборка интересного для учащихся учебного материала независимо от уровня их обученности**
- ▣ **2. Создание ситуации успеха**
- ▣ **3. Метод поощрения**
- ▣ **4. Формирование папки со справочным материалом для подготовки к ЕГЭ (по русскому языку)**

Найдите слово, в котором правильно поставлено ударение : дОлбит, приняТА , наделИт , приИбыл

Найдите слово с проверяемой гласной в корне - удирать, загорать, , выращенный, старинной, равнять, блеснуть.

Выпишите слово с двумя НН – моще...ая, гости...ая, жева..ый, балова...ый.

Определите способ образования слова синь, выходить, прибрежный, раненый, белоснежный .

Выпишите вводные слово из предложений:Вскоре ,однако, недоумение наше рассеялось. Поезд,очевидно, немного запаздывает.

Определите способы связи в словосочетаниях – продолжал доказывать; огромная туча; дописал письмо.

Определите виды односоставных предложений – Птиц не было слышно. За мной прислали машину. Завтра еду в деревню отдохнуть.

Тест по творчеству М.Е. Салтыкова-Щедрина. 10 класс

Вариант 1.

1. Назовите годы жизни М.Е.Салтыкова-Щедрина.

- А) 1854-1906**
- Б) 1826-1889**
- В) 1824-1886**
- Г) 1801-1878**

2. Образование М.Е.Салтыков-Щедрин получил:

- А) В Царскосельском (Александровском) лицее**
- Б) В Главном инженерном училище**
- В) В Московском благородном пансионе при университете**
- Г) В Московском коммерческом училище**

3. М.Е.Салтыков-Щедрин был членом:

- А) Кружка Петрашевского**
- Б) Группы «Народная воля»**
- В) «Кружка шестнадцати»**

4. Основная тема сатирических произведений М.Е.Салтыкова-Щедрина – это:

- А) Взаимоотношения народа и власти**
- Б) Показ отдельных пороков людей**
- В) Недостатки в человеческих взаимоотношениях**
- Г) Человек и Вселенная**

5. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?

- А) А.Н.Островский**
- Б) Ф.М.Достоевский**
- В) М.Е.Салтыков-Щедрин**
- Г) Л.Н.Толстой**

6. Укажите, какие сказки не были написаны М.Е.Салтыковым-Щедриним.

- А) «Три медведя»**
- Б) «Медведь на воеводстве»**
- В) «Волк и ягнёнок»**
- Г) «Орёл-меценат»**

7. Иносказание – это:

- А) Фраза, произнесённая на иностранном языке**
- Б) Выражение мысли с помощью намёков, имеющее второй скрытый смысл**
- В) Фраза, не относящаяся к предмету разговора**

8. Укажите верное определение гротеска:

- А) Одна из разновидностей комического, сочетающая в фантастической форме ужасное и смешное, безобразное и возвышенное**
- Б) Вид комического, наиболее беспощадно осмеивающий несовершенство мира, человеческие пороки**
- В) Способность искусства постигать и изображать процессы жизни человека**
- Г) Переносное значение слова, основанное на уподоблении одного предмета или явления другому по сходству или по контрасту**

9. Как генералы наградили мужика по возвращении домой («Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»)?

А) Мужик получил свободу

Б) Мужик получил много денег

В) Мужик получил рюмку водки и пятак серебра

10. «Прошёл день, прошёл другой; мужичина до того изловчился, что даже стал в пригоршне суп варить...» – это отрывок из:

А) «Дикого помещика»

Б) «Премудрого пискаря»

В) «Повести о том, как один мужик двух генералов прокормил»

Г) «Богатыря»

11. Дружба помещика с медведем из сказки «Дикий помещик» – это элемент:

А) Гротеска

Б) Гиперболы

В) Метафоры

12. Кто из персонажей «жил – дрожал и умирал- дрожал»?

А) Здравомыслящий заяц

Б) Коняга

В) Премудрый пискарь

13. Подберите недостающие слова таким образом, чтобы названия сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина были восстановлены:

- А) «..... на воеводстве»**
- Б) «- меценат»**
- В) «..... – идеалист»**
- Г) «- челобитчик»**
- Д) «Самоотверженный»**

- А) Орёл**
- Б) Медведь**
- В) Заяц**
- Г) Карась**
- Д) Ворон**

14. В сказке «Медведь на воеводстве» беспощадно критикуется:

- А) Чиновничество**
- Б) Аристократия**
- В) Интеллигенция**
- Г) Самодержавие**

15. В «Истории одного города» М.Е.Салтыков-Щедрин рассказывает:

- А) О времени царствования Ивана Грозного**
- Б) Об эпохе Петра Первого**
- В) О России XVIII-XIX веков**