

# ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ ВЕЧЕРНЕЙ ШКОЛЫ

Из опыта работы учителя русского  
языка и литературы МОУ «ВСОШ  
№ 1» г. Котласа Архангельской обл.  
Мелентьевой Г.М.

# Проблемы

1. Разнородный по возрастному и социальному составу контингент обучающихся
2. Дидактическая запущенность обучающихся
3. Низкая мотивация учебной деятельности или ее полное отсутствие
4. Выпадение успешности обучения из категории главных приоритетов личности

# Причина

Прежние учебные и  
социальные неудачи

# Реабилитационно- восстановительный период

## ПРОБЛЕМА

- ▣ Постепенное восстановление внутреннего стимула к обучению, основанного на первичных успехах в учебной деятельности

## ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА

- ▣ Выявление остаточных знаний и умений, на основе которых организуется процесс восстановления учебной деятельности

# Реабилитационно-восстановительный период

## ПРОБЛЕМА

- ▣ **Выявление и устранение психологических барьеров путем тактичного отношения к личности ученика**

## ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА

- ▣ **Соблюдение норм и правил педагогической этики**
- ▣ **Отказ от общения «взрослый-ребенок» и переход на общение «взрослый-взрослый»**
- ▣ **Восстановление доверия к школе через оптимистическое программирование развития личности**

# Реабилитационно- восстановительный период

## ПРОБЛЕМА

- ▣ Перевод отношений из агрессивного соперничества в состояние сотрудничества

## ДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА

- ▣ Включение учащихся в значимую для них совместную деятельность

# Организация обучения

## ДИАГНОСТИКА

Социальной  
запущенности  
всегда  
предшествует  
дидактическая  
запущенность  
(ДЗ)

## ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Преодоление ДЗ  
путем включения  
в учебную  
деятельность,  
самоутверждение  
социально-  
приемлемыми  
способами

# Организация обучения

## ДИАГНОСТИКА

Обучение идет  
вслед  
за возрастной  
и социальной  
ситуацией

## ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Восстановление  
развития, а затем  
обучение на  
приемлемом для  
обучающихся  
уровне

# Организация обучения

## ДИАГНОСТИКА

**Обучение  
обычными  
методами  
педагогически  
запущенных  
учащихся  
малоэффективно**

## ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

- ▣ **Поиск  
специфических  
подходов**
- ▣ **Обращение к опыту  
коррекционной  
педагогике**
- ▣ **Использование  
безотметочной  
системы**

# Организация обучения

## ДИАГНОСТИКА

**Организация  
контрольно-  
оценочной  
деятельности**

## ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

- ▣ **Изучение  
учебного  
материала  
зачетными  
блоками с целью  
создания  
ситуации  
успешной  
деятельности.**

# ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ

## НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ

- ▣ усвоение образцов и алгоритмов
- ▣ памятки для самостоятельной работы
- ▣ специальные упражнения

## ПО МЕРЕ ВОССТАНОВЛЕНИЕ УЧЕБНЫХ НАВЫКОВ

- ▣ формулировка и объяснение понятий
- ▣ воспроизведение учебного материала в типовой и новой ситуации
- ▣ оперирование понятиями в новой ситуации

# Особенности познавательной активности

Уровень познавательной активности	Характеристика учащихся	Тактика учителя	Методы и приемы
Нулевой	<ul style="list-style-type: none"><li>-Пассивны</li><li>-С трудом включаются в учебную деятельность</li><li>- Нет желания учиться</li><li>- Нет стимула к дальнейшему росту</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Нейтрализовать негативный опыт учебы</li><li>-Создать атмосферу успеха</li><li>- Похвала и одобрение малейшим сдвигам</li><li>- Ровная и поощрительная интонация</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Опора на похвалу;</li><li>- Опорные схемы; алгоритмы, слова;</li><li>- Выбор занятия, не требующего быстрого переключения с одного вида деятельности на другой</li></ul>

# Особенности познавательной активности

**Ситуативный  
уровень  
познавательной  
активности**

**-Быстро  
приступают к  
работе, но при  
первых  
трудностях  
испытывают  
разочарование  
- Не хватает  
самоконтроля**

**- Поддерживать  
интеллектуальную  
активность  
- Позитивный  
контроль (план  
работы,  
наводящие  
вопросы)**

**-Репродуктивные  
виды работы:  
-Работа по образцам,  
пособиям,  
составление  
кроссвордов;  
-Совместное  
составление схем,  
использование плана  
ответа, «легальные  
шпаргалки»**

# Особенности познавательной активности

**Исполнительский уровень познавательной активности**

- Готовы включиться в любые формы работы
- Осознают учебную задачу
- Предлагают пути решения
- Работают самостоятельно

- Активизировать познавательную деятельность
- Давать развивающие работы
- Подключать к оцениванию ответов других
- Давать задания по выбору

- Эксперты, консультанты
- Создавать проблемные ситуации
- Мозговой штурм

# Особенности познавательной активности

**Творческий  
уровень  
познаватель  
ной  
активности**

**- Могут  
проявить  
учащиеся  
любого уровня  
учебной  
активности**

**- Обеспечить  
условия для  
проявления  
нестандартности  
в решении  
учебной задачи**

**- Задания на  
ассоциацию  
-Тренинг образного  
восприятия  
- «Театр одного актера»**

# Особенности проведения групповых консультаций в группах заочного обучения

# Основа организации учебной работы

- ▣ **1. Самостоятельная работа учащихся**
- ▣ **2. Групповые консультации**
- ▣ **3. Зачеты**

# Зачетный блок по предмету

- ▣ **1. Количество зачетов по предмету в году**
- ▣ **2. Содержание зачетного материала**
- ▣ **3. Плановая дата сдачи зачета**

# ЗАЧЕТЫ 10 КЛАСС

<b>Русский язык</b>	<b>1.Повторение. Морфология.</b>	<b>май</b>
<b>Литература</b>	<b>1.А.Н.Островский. «Гроза»</b>	<b>октябрь</b>
	<b>2.И.А.Гончаров. «Обломов»</b>	<b>ноябрь</b>
	<b>3.И.С.Тургенев. «Отцы и дети»</b>	<b>декабрь</b>
	<b>4.Н.А.Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо»</b>	<b>март</b>
	<b>5.М.Е.Салтыков- Щедрин. «Сказки»</b>	<b>май</b>

# Зачеты 11 класс

<b>Русский язык</b>	<b>1.Повторение.Синтаксис. Пунктуация</b>	<b>май</b>
<b>Литература</b>	<b>1.Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»</b>	<b>октябрь</b>
	<b>2.Л.Н.Толстой «Война и мир»</b>	<b>ноябрь</b>
	<b>3.А.П.Чехов «Вишневый сад», «Ионыч»</b>	<b>декабрь</b>
	<b>4.Серебряный век русской поэзии (А. Блок, С.Есенин)</b>	<b>март</b>
	<b>5.Литература рубежа веков</b>	<b>май</b>

# Зачеты 12 класс

<b>Русский язык</b>	<b>1.Трудные случаи русского языка. Текст.</b>	<b>май</b>
<b>Литература</b>	<b>1.Литература 20 годов</b>	<b>октябрь</b>
	<b>2.Литература 30 годов</b>	<b>декабрь</b>
	<b>3.Литература о войне военных и послевоенных лет</b>	<b>март</b>
	<b>4.Литература 60-90 годов. Современная литература</b>	<b>май</b>

# **Методы и приемы формирования познавательного интереса к предмету**

- ▣ **1. Подборка интересного для учащихся учебного материала независимо от уровня их обученности**
- ▣ **2. Создание ситуации успеха**
- ▣ **3. Метод поощрения**
- ▣ **4. Формирование папки со справочным материалом для подготовки к ЕГЭ (по русскому языку)**

**Найдите слово, в котором правильно поставлено ударение : дОлбит, приняТА , наделИт , приИбыл**

**Найдите слово с проверяемой гласной в корне - удирать, загорать, , выращенный, старинной, равнять, блеснуть.**

**Выпишите слово с двумя НН – моще...ая, гости...ая, жева..ый, балова...ый.**

**Определите способ образования слова синь, выходить, прибрежный, раненый, белоснежный .**

**Выпишите вводные слово из предложений:Вскоре ,однако, недоумение наше рассеялось. Поезд,очевидно, немного запаздывает.**

**Определите способы связи в словосочетаниях – продолжал доказывать; огромная туча; дописал письмо.**

**Определите виды односоставных предложений – Птиц не было слышно. За мной прислали машину. Завтра еду в деревню отдохнуть.**

**Тест по творчеству М.Е. Салтыкова-Щедрина. 10 класс**

**Вариант 1.**

**1. Назовите годы жизни М.Е.Салтыкова-Щедрина.**

- А) 1854-1906**
- Б) 1826-1889**
- В) 1824-1886**
- Г) 1801-1878**

**2. Образование М.Е.Салтыков-Щедрин получил:**

- А) В Царскосельском (Александровском) лицее**
- Б) В Главном инженерном училище**
- В) В Московском благородном пансионе при университете**
- Г) В Московском коммерческом училище**

**3. М.Е.Салтыков-Щедрин был членом:**

- А) Кружка Петрашевского**
- Б) Группы «Народная воля»**
- В) «Кружка шестнадцати»**

**4. Основная тема сатирических произведений М.Е.Салтыкова-Щедрина – это:**

- А) Взаимоотношения народа и власти**
- Б) Показ отдельных пороков людей**
- В) Недостатки в человеческих взаимоотношениях**
- Г) Человек и Вселенная**

**5. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?**

- А) А.Н.Островский**
- Б) Ф.М.Достоевский**
- В) М.Е.Салтыков-Щедрин**
- Г) Л.Н.Толстой**

**6. Укажите, какие сказки не были написаны М.Е.Салтыковым-Щедриним.**

- А) «Три медведя»**
- Б) «Медведь на воеводстве»**
- В) «Волк и ягнёнок»**
- Г) «Орёл-меценат»**

**7. Иносказание – это:**

- А) Фраза, произнесённая на иностранном языке**
- Б) Выражение мысли с помощью намёков, имеющее второй скрытый смысл**
- В) Фраза, не относящаяся к предмету разговора**

**8. Укажите верное определение гротеска:**

- А) Одна из разновидностей комического, сочетающая в фантастической форме ужасное и смешное, безобразное и возвышенное**
- Б) Вид комического, наиболее беспощадно осмеивающий несовершенство мира, человеческие пороки**
- В) Способность искусства постигать и изображать процессы жизни человека**
- Г) Переносное значение слова, основанное на уподоблении одного предмета или явления другому по сходству или по контрасту**

**9. Как генералы наградили мужика по возвращении домой («Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»)?**

**А) Мужик получил свободу**

**Б) Мужик получил много денег**

**В) Мужик получил рюмку водки и пятак серебра**

**10. «Прошёл день, прошёл другой; мужичина до того изловчился, что даже стал в пригоршне суп варить...» – это отрывок из:**

**А) «Дикого помещика»**

**Б) «Премудрого пискаря»**

**В) «Повести о том, как один мужик двух генералов прокормил»**

**Г) «Богатыря»**

**11. Дружба помещика с медведем из сказки «Дикий помещик» – это элемент:**

**А) Гротеска**

**Б) Гиперболы**

**В) Метафоры**

**12. Кто из персонажей «жил – дрожал и умирал- дрожал»?**

**А) Здравомыслящий заяц**

**Б) Коняга**

**В) Премудрый пискарь**

**13. Подберите недостающие слова таким образом, чтобы названия сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина были восстановлены:**

- А) «..... на воеводстве»**
- Б) « .....- меценат»**
- В) «..... – идеалист»**
- Г) « .....- челобитчик»**
- Д) «Самоотверженный .....»**

- А) Орёл**
- Б) Медведь**
- В) Заяц**
- Г) Карась**
- Д) Ворон**

**14. В сказке «Медведь на воеводстве» беспощадно критикуется:**

- А) Чиновничество**
- Б) Аристократия**
- В) Интеллигенция**
- Г) Самодержавие**

**15. В «Истории одного города» М.Е.Салтыков-Щедрин рассказывает:**

- А) О времени царствования Ивана Грозного**
- Б) Об эпохе Петра Первого**
- В) О России XVIII-XIX веков**