

Изготовление цветка мака
в технике
«бумажная пластика»











Allegro Moderato $\text{♩} = 100$

Handwritten musical score for four staves in 2/4 time. The score includes the following elements:

- Staff 1:** Starts with a treble clef, a 2/4 time signature, and a dynamic marking of *mf*. The melody consists of eighth and quarter notes.
- Staff 2:** Starts with a dynamic marking of *mp*. The melody continues with eighth and quarter notes.
- Staff 3:** Starts with a dynamic marking of *f*. The melody continues with eighth and quarter notes.
- Staff 4:** Starts with a dynamic marking of *fortissimo*. The melody continues with eighth and quarter notes, ending with a double bar line.

The score is written on a white background with a gold-colored border. The handwriting is in black ink, and the paper shows some signs of age and wear.





07/26/2007





生





Ирина_Курск





Studio ITM



ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ БУМАГИ

*В КАЧЕСТВЕ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ
ПИСЬМА В РАЗНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ
ЭПОХИ ЛЮДИ ИСПОЛЬЗОВАЛИ
РАЗЛИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ*



КАМЕНЬ

ГЛИНЯНЫЕ ТАБЛИЧКИ

КОЖА

БЕРЕСТА

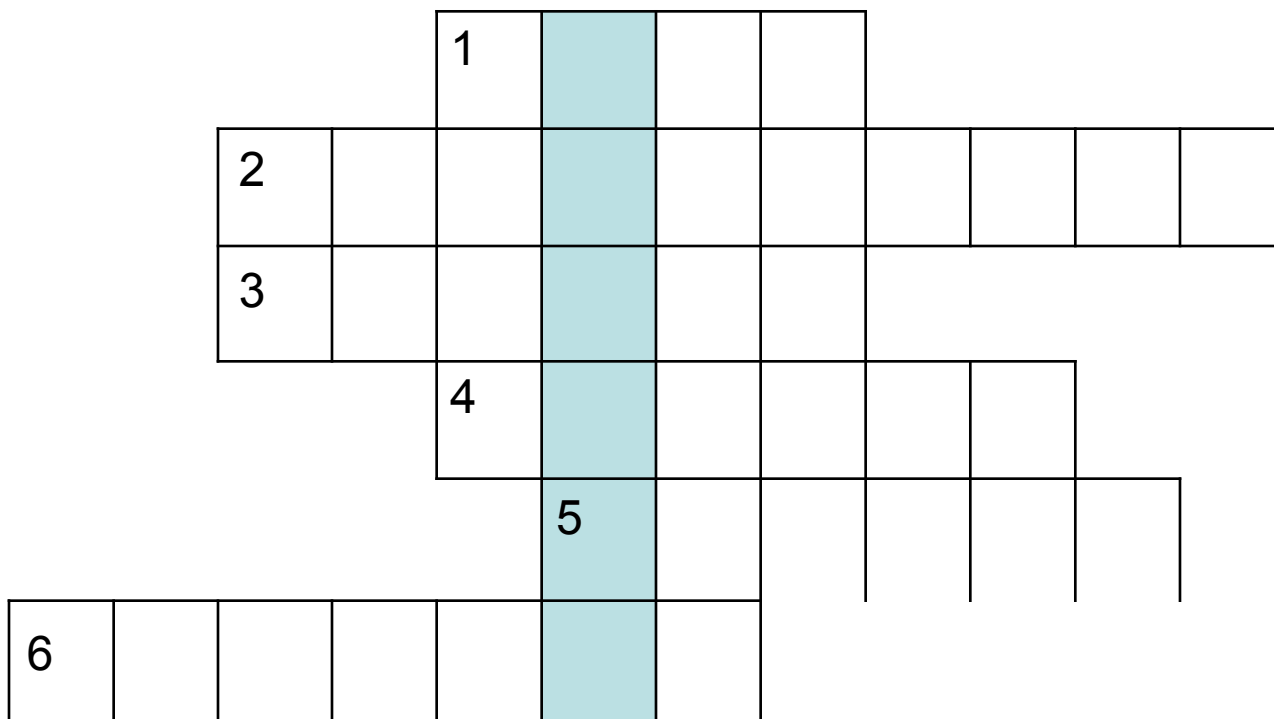
ПАПИРУС

ПЕРГАМЕНТ

КЛАССИФИКАЦИЯ БУМАГИ

1. БУМАГА ДЛЯ ПЕЧАТИ
2. ДЕКОРАТИВНАЯ БУМАГА
3. БУМАГА ДЛЯ ПИСЬМА, ЧЕРЧЕНИЯ И РИСОВАНИЯ
4. ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКАЯ БУМАГА
5. УПОКОВОЧНАЯ БУМАГА
6. СВЕТОЧУВСТВИТЕЛЬНАЯ БУМАГА
7. БУМАГА ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПАПИРОС И СИГАРЕТ
8. ВПИТЫВАЮЩАЯ БУМАГА
9. ПРОМЫШЛЕННО – ТЕХНИЧЕСКАЯ БУМАГА
10. БУМАГА - ОСНОВА

КРОСВОРД



1. Бумага, используемая для украшения стен.
2. Старая, использованная бумага.
3. Жесткая бумага, используемая для чертежей.
4. Прозрачная бумага.
5. Новости на бумаге.
6. Бумага, используемая для изготовления аппликации.









© Стелла Мастеров















Прочитайте правила безопасной работы добавив, где необходимо, частицу «не».

- ___ следует передавать ножницы острыми концами вперед;
- ножницы _____ передают кольцами вперед, чтобы не поранить ими берущего;
- _____ кладите ножницы под руками, т.к. нечаянно задев, вы можете уронить их на ноги сидящего рядом человека;
- клей _____ наносят на рабочую поверхность кисточкой;
- _____ следует сильно давить на пузырек с клеем, т.к. клей _____ может попасть на окружающих;



