

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №50
комбинированного вида Колпинского района г.Санкт-Петербурга

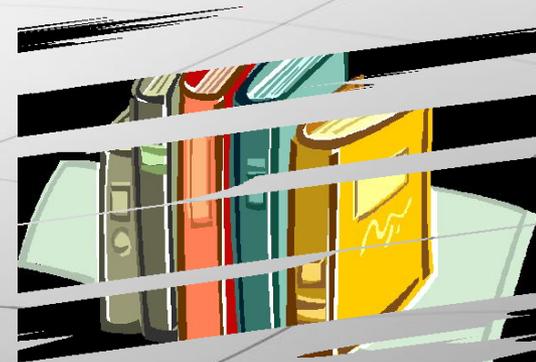
ЦЕНТРЫ РАЗВИВАЮЩЕЙ АКТИВНОСТИ В ДООУ (старший дошкольный возраст)

Воспитатель : Гороховская Ю.В.

Создание специальной развивающей среды предусматривает систему условий, которые обеспечивают не только эффективность работы, но и позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях деятельности. В центрах развивающей активности ДООУ должны быть обеспечены возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания , освоенного в непосредственно образовательной деятельности.

Цели и задачи развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста :

- Укрепление здоровья, развитие двигательной и гигиенической культуры детей ;
- Развитие познавательной активности и интересов, интеллектуальных способностей детей;
- Развитие внимания, памяти, формирование элементарного самоконтроля;
- Развитие творческих способностей, приобщение к искусству и художественной литературе;
- Развитие самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству;
- Развитие у детей стремления к школьному обучению.



Центр «ПОЗНАНИЕ»

Направлен на формирование у детей познавательного интереса, обогащения их опыта по следующим направлениям: развитие познавательно-исследовательской деятельности, развитие речи, обучение грамоте.

Здесь представлен демонстрационный материал по текущей теме, а также на закрепление пройденного материала, развивающие и дидактические игры.





Игры, направленные на

- ✓ Активизацию, развитие, обогащение словаря и расширение знаний об окружающем
- ✓ развитие фонематического слуха, обучение грамоте
- ✓ Развитие связной речи
- ✓ Формирование грамматического строя речи
- ✓ Коллажи , альбомы, созданные детьми

Центр «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Воспитание гражданственности и патриотизма продолжается у детей данного возраста формированием представления о Родине через ознакомление с адресом, маршрутом от дома до детского сада, городом, страной, её историей, символикой.

Использование мультимедийной установки в непосредственной образовательной деятельности позволяют организовать работу с моделями, видеоматериалами, слайдами, схемами по любому направлению, служат фоном при организации развивающих игр и помогают осуществлять проектную деятельность. Данный центр интегрируется с центром «Познание», «Развитие речи», центром «Маленьких книголюбов».



Центр развития математических представлений

Предназначен для формирования элементарных математических представлений, познавательных способностей, развития умения обобщать, классифицировать, пользоваться алгоритмом.

Дидактические игры и пособия направлены на

- ❑ Развитие умения классифицировать - «Найди фигуру», «Логические цепочки»; игры с блоками Дьенеша
- ❑ Развитие логического мышления - «Лабиринты», «Танграм», «Сложи квадрат» и т.д.





- ❑ Развитие умения определять количественный состав числа из двух меньших
 - «Весёлый счёт», «Точки»(игры Никитина) и т.д.
- ❑ Развитие умения ориентироваться в пространстве и времени
 - «Времена года», «Год и месяцы» и т.д.

Данный центр интегрируется с центром «Познания», «Конструирования», и находится в непосредственной близости от них.



Центр «КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Действуя со строительными материалами, дети знакомятся с отдельными свойствами геометрических тел и пространственных отношений. Учатся планировать и организовывать свою деятельность и добиваться результата. Конструирование воспитывает у детей такие ценные качества личности, как самостоятельность, инициативность, умение работать в коллективе. Центр конструирования предполагает наличие разных видов конструктора: крупного напольного, мелкого настольного, железной дороги и т.д. ; игрушек для обыгрывания, схем построек, материала по правилам дорожного движения.



Центр Художественно- изобразительной деятельности

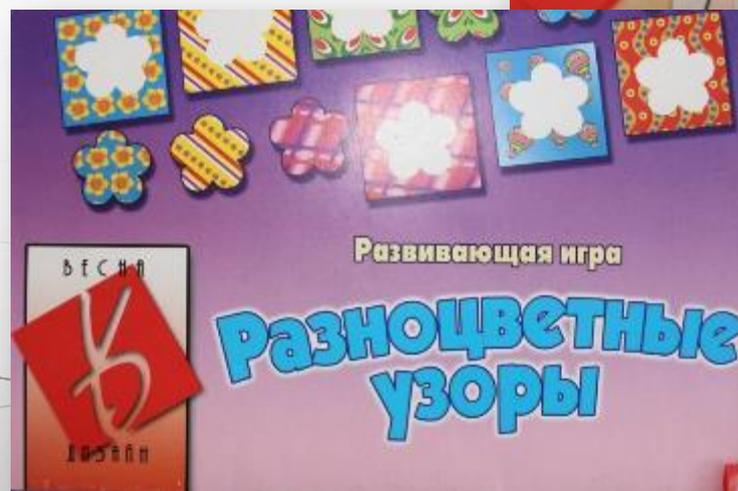


Центр даёт возможность ребёнку отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления. Творческая работа ребенка с различными материалами даёт возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки. Действия с материалами и инструментами (кистью, ножницами, карандашами, восковыми мелками, пластилином, глиной и др.) имеют общеразвивающий эффект и положительно влияют на развитие руки ребенка, координацию движений обеих рук, действий руки и глаза и т.п.



В свободном доступе для детей находятся

- ❖ средства для изодеятельности (карандаши, краски, ножницы, пластилин, глина и т.д.),
- ❖ шаблоны , трафареты ,
- ❖ схемы смешивания красок,
- ❖ Пооперационные карты для рисования, лепки и аппликации,
- ❖ настольно- печатные игры, направленные на развитие сенсорных эталонов , закомство с натюрмортом, портретом, пейзажем и т.д.
- ❖ образцы произведений декоративно-прикладного искусства ,
- ❖ Репродукции художников



Центр «МЫ ПОЗНАЁМ МИР»



В зоне экологического воспитания в соответствии с требованиями ФГОС имеются растения, макеты природных зон, календари, различный природный материал для изготовления поделок, проведения опытов, игротека экологических развивающих игр.

Для осуществления познавательно-исследовательской деятельности, экспериментирования материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).





Игротека экологических развивающих игр включает:

- ✓ игры, с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам: «Назови одним словом»; «Четвертый лишний»; «Вершки - корешки»;
- ✓ Игры, направленные на уточнение, систематизацию и классификацию знаний дошкольников о представителях животного и растительного мира, явлениях неживой природы («Времена года», «Зоологическое лото»);
- ✓ Игры, уточняющие представления детей о свойствах и качествах объектов природы;
- ✓ Игры по валеологии;
- ✓ Гербарии;
- ✓ Коллажи, рисунки детей.

Центр «МАЛЕНЬКИХ КНИГОЛЮБОВ»

Целью данного центра является приобщение к чтению познавательной и художественной литературы, развитие связной речи детей, умения слушать и пересказывать художественные произведения.



В свободном доступе находятся настольные и плоскостные театры, книги сказок, художественная литература, энциклопедии, книжки-самodelки и альбомы коллажей по лексическим темам, периодически оформляются тематические выставки книг.



Центр музыкально - театрализованной деятельности

В этом центре в сводном доступе для детей находятся музыкальные инструменты (металлофон, ксилофон, ложки , маракасы ,бубен , барабан ,различные шумелки), которые доставляют детям много радостных минут, а кроме того, развивают фонематический слух и чувство ритма . Здесь же располагаются портреты композиторов.

Для развития театрализованной деятельности педагогами и родителями изготовлены различные виды театральных кукол, различные виды театров (пальчиковые, настольные, плоскостные, театр на перчатках и т.д.), маски, декорации, ширмы.



Центр физического развития

Целесообразно комплектовать оборудование в соответствии с разными видами движений, физических упражнений, подвижных и спортивных игр. С помощью оборудования должно обеспечиваться правильное выполнение разнообразных комплексов физических упражнений (общеразвивающих, упражнений в основных видах движений), а также целенаправленное формирование различных физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости,). В центре физического развития находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты. Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (кегли, кольцеброс, шнуры), хранятся в открытом виде в ящиках.



Центр «ПРАВИЛА НА ВСЮ ЖИЗНЬ»

Цель данного центра :
формирование основ безопасности
жизнедеятельности ,знакомство с
правилами дорожного движения ,
дорожными знаками.

Для детей изготовлены

- Светофор
- Коврик «Пешеходный переход»
- Рабочие листы по правилам
дорожного движения
- Коллажи детей
- Настольно- печатные игры



По рекомендации психолога

«Домик Капризулек»

даёт возможность ребенку уединиться, выплеснуть негативные эмоции. Ребенок испытывает комфорт. Улучшается социальный климат в целом.



Экран эмоций



В группе оборудовано уютное место для отдыха(подиумы с мягкими подушками) с которыми можно, обнявшись полежать, уединиться и отдохнуть.

Организационные условия:

- среда должна быть наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»:

в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям определенного возраста, должно быть включено приблизительно 15% материалов ориентированных на более старший возраст;

- Все предметы должны быть соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;

-- учет половой дифференциации , необходимы материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. ;

- размещение материалов должно быть функциональным, а не «витринным»;

Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от периода обучения. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся.

- каждый предмет должен выполнять информативную функцию об окружающем мире, стимулировать активность ребенка;

-расположение мебели, игрового и прочего оборудования в предметной среде должно отвечать требованиям техники безопасности, принципам функционального комфорта, позволять детям свободно перемещаться в пространстве;

Таким образом, организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС должна строиться таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Выстраивая развивающую среду, воспитатель всегда должен помнить, «... какую громадную, ни с чем не сравнимую роль играет в воспитании детей обстановка, среди которой они живут...» (Е.И. Тихеева)

