

# Дай раскрыться таланту!

## Дай раскрыться таланту!



## «Система выявления и поддержки талантливых школьников»

Методическое объединение  
учителей эстетического воспитания и физического развития.  
Ноябрь 2011г.

# Наш девиз – каждый ребенок талантлив!

- **Каждый ребенок талантлив.**

Но чтобы разглядеть этот талант нужны усилия со стороны родителей и педагогов.

Ребенок должен себя пробовать во всех видах деятельности, которые ему нравятся.

А дальше уже родители и педагоги должны наблюдать за способностями ребенка и **создавать условия для полноценного раскрытия его таланта.**



# Не сковывать, а освобождать, не сдерживать, а поддерживать, не сгибать, а распрямлять.

- Дайте детству наиграться
- Вдоволь, досыта, не вкратце
- Дайте дождиком умыться,
- Дайте, как цветку раскрыться.
- Не травите детство спором,
- Не нудите разговором,
- Не давите злом и страхом,
- Не бросайте слов с размаху.
- Душу детскую щадите,
- Пуще глаза берегите,
- Зря за шалость не корите
- Ни родитель, ни учитель.
- Развивая детский разум,
- Не влезайте в дебри сразу.
- Детства дни не торопите,
- Детству солнце подарите.
- Дайте детству наиграться,
- Насмеяться, наскакаться,
- Дайте радостно проснуться,
- Дайте в ласку окунуться.
- Дайте детству удержаться,
- Дайте верой надышаться,
- Дайте в рост ему подняться,
- Дайте детству состояться!



(Баева З.И. «Дайте детству состояться!»)

# Увидеть талант...

## (система выявления талантливых школьников)

Школьников условно можно разделить на 4 группы:

- - **одаренные дети** (выдающиеся способности в предметной области) – (уровень **C+**);
- - **талантливые дети** (хорошие творческие способности) – (уровень **C**);
- - **высокомотивированные дети** (средние способности, но большое желание к творческой деятельности) – (уровень **B**);
- - **дети с низкой мотивацией** (низкие способности, отсутствие желания к творческой деятельности) – (уровень **A**).

*К концу I четверти 1 класса уже можно определить к какой из групп относится ребенок и наметить пути педагогического воздействия.*



# Найти подход к каждому ребенку...

## ребенок должен быть успешен!

- **стимулирование творческой деятельности**
- **индивидуальный подход к каждому ребенку**
  - **одаренные дети –**
    - выдвижение на районные, городские и международные конкурсы, фестивали, олимпиады, соревнования;
    - организация персональных выставок творческих работ;
    - профориентация.
  - **талантливые дети –**
    - организация выставок творческих работ на уровне школы,
    - участие в концертах, спектаклях, предметных неделях, соревнованиях.
  - **высокомотивированные дети –**
    - создание особых условий, для решение внутренних проблем ребенка,
    - индивидуализация заданий,
    - применение многоуровневых заданий.
  - **дети с низкой мотивацией –**
    - создание особых условий, для решение внутренних проблем ребенка,
    - индивидуализация заданий,
    - применение многоуровневых заданий,
    - повышение мотивации к творческой деятельности.



# Стимулирование творческой деятельности...

**Выбор современных педагогических технологий, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения учащихся:**

- **Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса:**
  - педагогика сотрудничества;
  - лично-ориентированное развивающее обучение;
- **Технологии развивающего обучения:**
  - система развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности;
- **Альтернативные технологии:**
  - технология мастерских;
- **Технологии доминирующих методов и способов обучения:**
  - технологии коллективного взаимодействия и совместной творческой деятельности;
  - технология индивидуализации обучения;
- **Технологии форм организации учебного процесса:**
  - индивидуальные;
  - групповые;
  - коллективных способов деятельности;
  - технологии работы в парах;
  - технологии организации диалога;
- **Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся:**
  - игровые технологии;
  - проблемно- поисковые технологии;
  - технологии проектирования;
  - исследовательские технологии;



# Индивидуальный подход к каждому ребенку...

- **Личностно-ориентированный подход к ребенку:**
- система тестовых проверочных работ для выявления уровня физического, музыкального развития ребенка, его способностей к изобразительной деятельности;
- индивидуализация заданий и педагогического воздействия исходя из полученных результатов, уровня развития ребенка (С+, С, В, А) и его психологических особенностей;
- когнитивный мониторинг учебной деятельности;
- коррекция педагогического воздействия

**Личностно-ориентированный подход осуществляется в рамках педагогического проекта «Загорится новая звезда», разработанного в 2006 году.**



# Повышение мотивации к творческой деятельности



- разнообразие техник, материалов, заданий, видов деятельности;
- совместная творческая деятельность, спортивные игры;
- привлечение к участию в конкурсах, концертах, спектаклях, фестивалях, спортивных соревнованиях, предметных неделях;
- предание гласности результатов творческой и спортивной деятельности (выставки творческих работ, фотовыставки, оформление интерьера школы творческими работами, публикация в СМИ и в интернет, использование лучших работ в качестве примеров и наглядных пособий и др.)
- поощрение грамотами, дипломами, подарками;
- наличие на уроке эмоциональных разрядок, положительный эмоциональный настрой.

# Новые предложения по выявлению талантливых школьников:

- **Использование средств информационных технологий для выявления талантливых школьников:**

- проведение виртуальных конкурсов (музыкальных, танцевальных, литературных, изобразительного творчества и др.). Видео, аудио и фото материал для обсуждения и оценки размещать на сайте, где каждый, кто прослушает, и увидит материал, сможет поставить свою оценку. Учащихся, набравших наибольшее количество баллов, считать победителями конкурса.

- **Соревновательно - игровой метод оценки знаний учащихся:**

Использование подвижных игр на уроках физической культуры позволяет не только оценить, но и создает целостное представление о достижениях ребенка.

Подвижные игры позволяют оценить следующие компоненты деятельности учащихся: уровень овладения знаниями, умениями и навыками, необходимыми в физкультурно-спортивной деятельности:

- уровень развития волевых и психических процессов (памяти, внимания, восприятия информации различной модальности),
- умственной деятельности (анализ, синтез, методология принятия решения),
- эмоциональной, когнитивной сферы личности
- уровень развития двигательных способностей (силы, скоростных способностей, выносливости, гибкости, координации движений).



## Творческие работы учащихся:

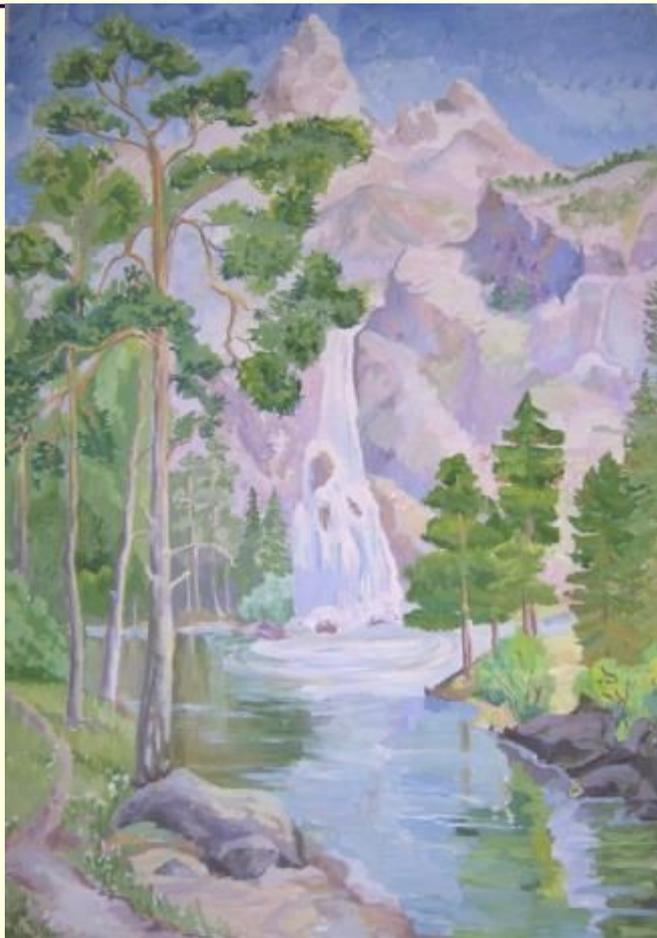


Ли Чжунсок 4 кл.

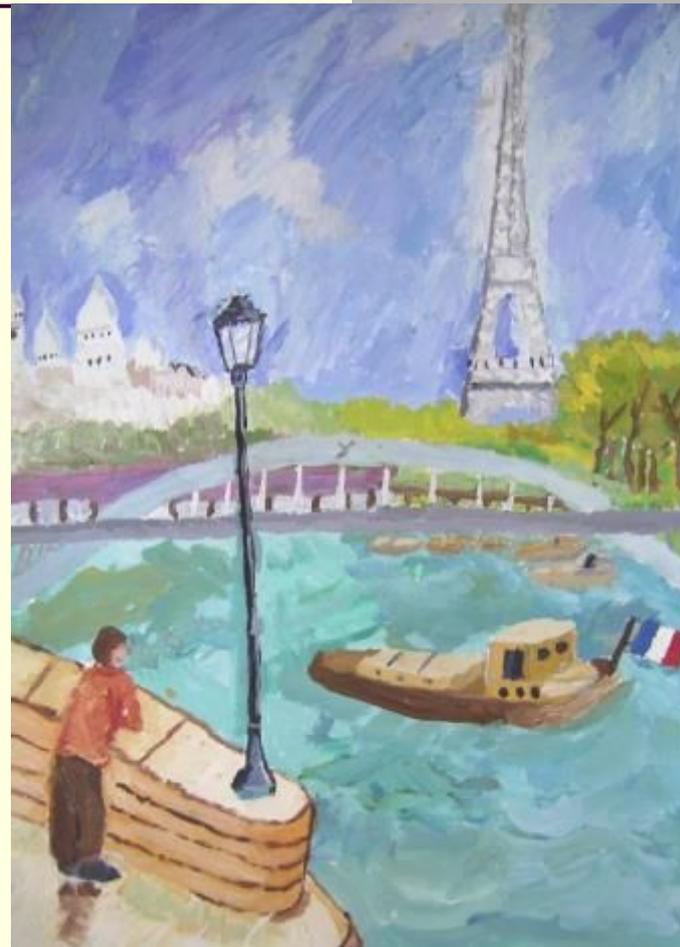


Ли Чжоньп 5 кл.

## Творческие работы учащихся:

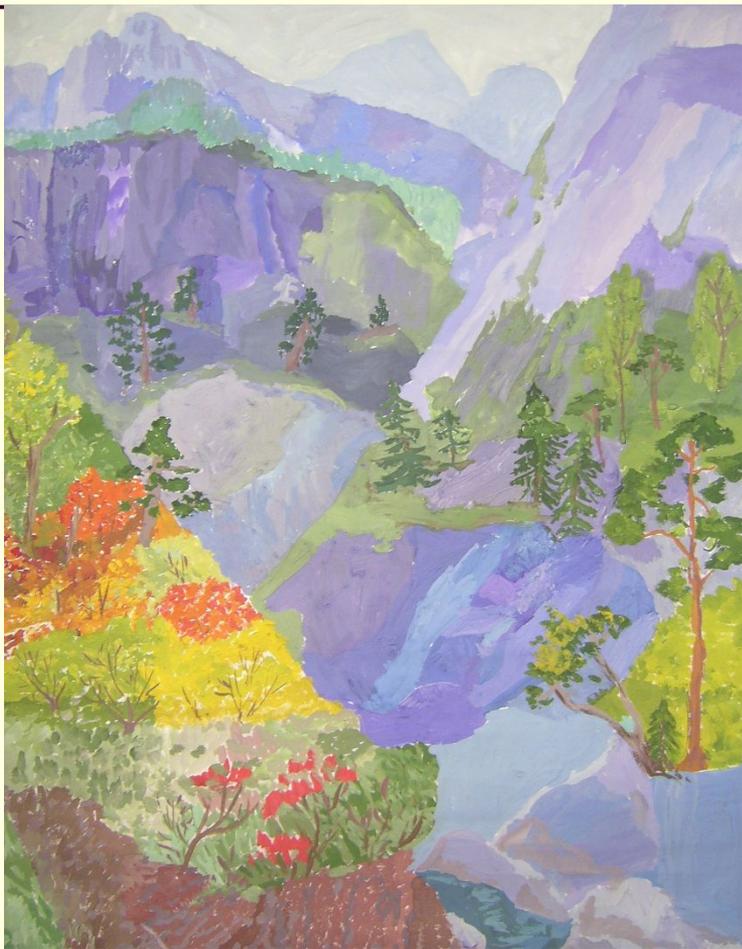


Велькович С. 5 кл.



Балчик А. 5 кл.

## Творческие работы учащихся:



Пак Джонменг. 3 кл.



Ким Дохи 3 кл.

## Творческие работы учащихся:



Рэпер Э. 4 кл.



Гребенко С. 2 кл.

## Творческие работы учащихся:



Белова А. 5 кл.



Кузякина К. 5 кл.

## Творческие работы учащихся:



Пак Джисан 4 кл.



Цой Ису 2 кл



Гудайтис К. 3 кл.

## Творческие работы учащихся:



Мухудадаева Амина 2 кл.



Сиринова Маша 2 кл.

Методическое объединение учителей эстетического воспитания и  
физического развития

Дай раскрыться таланту!

Дай раскрыться таланту!

Дай раскрыться таланту!

Дай раскрыться таланту!