

Не привыкайте к чудесам!  
Дивитесь им ,дивитесь.  
Не привыкайте к небесам,  
Глазами к ним тянитесь.  
За годом год, за шагом шаг  
Впадайте в изумленье!  
Все будет так или не так  
Через одно мгновенье!

**Здравствуйте, дорогие  
ребята!**

**Мы начинаем наш урок.**



# *Обобщение изученного материала по теме «Обращения и вводные слова».*

## **Цели урока:**

- обобщить и систематизировать знания по теме *«Обращения и вводные слова»*.
- закрепить навыки постановки знаков препинания в предложениях с обращениями и вводными словами.



## Ход урока:



*Да здравствует радость рассветного  
часа!*

*Вхожу в тишину приумолкшего класса,  
Открою журнал на заветной странице,  
Здесь дата и тема. Давайте учиться?  
Давайте учиться свободно и строго  
Владению словом. Пора нам в дорогу!  
Тому, что случилось и может случиться.  
Давайте учиться? Давайте учиться!*

# Лингвистическая разминка (выполняется по группам).

## 1 группа.

Орфоэпия: выпишите сначала слова с ударением на первый слог, затем- на второй слог и так далее. *Жалюзи, предположить, красивее, начал, начала, позвонит, облегчить, торты, туфля, гренки, мастерски, маркетинг.*

## 3 группа.

Речевые нормы: найдите предложения с речевыми ошибками, исправьте их.

*Мне пришлось отвечать на вопросы, написанные на обоих сторонах листа.*

*Неплохо бы прислушаться к ихнему мнению.*

*Ложась спать, не забудь поставить будильник.*

*Взвесьте, пожалуйста, два килограмма яблоков.*

*Следующая Олимпиада состоится в двухтысяча восьмом году.*

*Зайдя в магазин игрушек, у малыша глаза разбежались.*

## 2 группа.

Орфография: списать, раскрыть скобки, объяснить правописание . (По моему проекту, сделать (по) моему, поступить не (по) товарищески, (по) зимнему пути, идти (еле) еле, неожиданно (негаданно), точь(в) точь, (по) видимому контуру, (по) видимому, верно, (во) первых.



# **Проверка домашнего задания (выполнялось по группам).**



## **1 группа.**



**Найти в любом учебнике (кроме учебника русского языка) предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями. Записать по 2-3 предложения на каждый случай, сделать синтаксический разбор одного предложения.**



# **Проверка домашнего задания (выполнялось по группам).**

## **2 группа.**

Обращения в поэтической речи. Упражнение 359( анализ стихотворения А.К.Толстого ), упр.361(2 часть). Индивидуальные задания. Анализ предложения « Чего тебе надобно, старче?»; историческая справка о звательном падеже. Сочинение-миниатюра « Роль обращений в поэтической речи» на материале стихотворения А.К.Толстого.

# **Лингвистическая разминка (выполняется по группам).**

## **3 группа.**

*Докажите следующий тезис: « Книги- наши верные друзья», соблюдая такой порядок: 1) тезис; 2) аргументы; 3) вывод. Запишите ваше рассуждение, используя вводные слова, указывающие на порядок и связь мыслей ( во-первых, во-вторых..., наконец, следовательно, итак, таким образом и др.).*

*2-3 ученика читают свои варианты ,  
остальные дополняют.*

## Фронтальный опрос.

1. Для чего служат обращения в устной и письменной речи? Чем они бывают выражены?
2. Расскажите о знаках препинания в предложении с обращением.
3. Назовите группы вводных слов по значению. Как они выделяются на письме?
  4. Какие знаки препинания (и в каких случаях) используются для выделения на письме вводных предложений?
  5. Назовите несколько вводных слов, которые употребляются в разговорной речи; в книжной речи.
  6. Какие конструкции называются вставными? Для чего они используются?
7. Какими знаками препинания выделяются вставные конструкции?

# **Наблюдение над** **языковым материалом**

**Задание №1. Комментируемое письмо**  
(расставить знаки препинания и обосновать их, объяснить орфографию, выделенные предложения записать и сделать синтаксический разбор)

**1. От...езжающие займите места в вагоне!**

Отъезжающие, займите места в вагоне!

**2. Мёрзни мёрзни волчий хвост!**

Мёрзни, мёрзни, волчий хвост!

**3. Сыпь ты черёмуха снегом!**

Сыпь ты, черёмуха, снегом!

**4. Он был о море твой певец.**

Он был, о море, твой певец.

**5. Индия о высокочтимый мой учитель  
находится на самом краю земного диска.**

Индия, о высокочтимый мой учитель,  
находится на самом краю земного диска.

**6. Ты верно Моцарт чем (нибудь) р(с, сс)троен?**

Ты верно, Моцарт, чем-нибудь расстроен?

**7. Горный воздух несомненно действует благ..  
творно на здоровье человека.**

Горный воздух, несомненно, действует благотворно на  
здоровье человека.

**8. Каже(тся, ться) ваша история там наделала много шума**

Кажется, ваша история там наделала много шума.

**9.(На)встречу нам шла шхуна должно быть в Тамань.**

Навстречу нам шла шхуна, должно быть, в Тамань.

**10.Одним словом у этого человека наблюдалось постоянное и непреод..лимое стр..мление окружить себя оболочкой, создать себе футляр.**

Одним словом, у этого человека наблюдалось постоянное и непреодолимое стремление окружить себя оболочкой, создать себе футляр.

**11.К несчастью море на сотню миль к..залось пусты(н,нн)ым.**

К несчастью, море на сотню миль казалось пустынным.

**12.Хорошие книги бе(с,сс)порно разв..вают ум пом..гают вырабатывать характер ф..рмируют вкус.**

Хорошие книги, бесспорно, развивают ум, помогают вырабатывать характер, формируют вкус.

**13.Во..вратясь в свою комнату она находилась во флиг..ле Гаврила подсел к окну и задумался.**

Возвратясь в свою комнату (она находилась во флигеле),

Гаврила подсел к окну и задумался.

**14.Дикий барин так его прозвали польз..вался огромным влиянием во всем округе.**

Дикий барин (так его прозвали местные жители) пользовался огромным влиянием во всем округе.

**15.Мой приход я это мог заметить сначал.. (не)сколько смутил гостей Николая Ивановича.**

Мой приход - я это мог заметить сначала- несколько смутил гостей Николая Ивановича.

*Задание №2. Вставьте  
подходящие по смыслу слова.  
Проверьте, совпал ли ваш  
вариант с авторским.  
Объясните постановку знаков  
препинания.*

1. Но самым красивым растением.....был амурский виноград.

2. Он.....не рассердится. Из него.....вышел бы хороший художник.

3. Загадка.....не даёт ей покою.

**Степень достоверности**  
**сообщаемого:** безусловно, конечно, без сомнения, может быть, бесспорно, неверно, вероятно, по-видимому, пожалуй, в сущности.

**Авторский вариант.** **1.** Но самым красивым растением , **бесспорно,** был амурский виноград. **2.** Он, **наверно,** не рассердится. Из него, **пожалуй,** вышел бы хороший художник. **3.** Загадка, **видимо,** не даёт ей покою.

1.....помещение получилось  
довольно удобное. 2.....  
вчерашние кабаны не могли уйти  
далеко.

3.Он принимал участие в экспедициях  
и..... плавал по Тыми.

Для связи мыслей в предложении:  
итак, следовательно, значит, наоборот,  
напротив, впрочем, между прочим, в  
общем, стало быть, таким образом, во-  
первых, с одной стороны.

# Авторский вариант. 1.В

*общем, помещение  
получилось довольно удобное.*

*2.Значит, вчерашние кабаны  
не могли уйти далеко. 3.Он*

*принимал участие в  
экспедициях и, между прочим,  
плавал по Тыми.*

1. Самая дешёвая из них.....  
бабушки, стоила триста рублей!
2. Я отправился получать их.....  
утром.
3. Но уж лучше .....пусть будет  
так.

**Источник сообщения:** говорят,  
сообщают, передают, по словам, по-  
моему, по-вашему, на мой взгляд, по  
слухам, по преданию, помнится, слышно,  
дескать.

**Авторский вариант.** **1. Самая дешёвая из них, по словам бабушки, стоила триста рублей!**

**2. Я отправился получать их, помнится, утром.**

**3. Но уж лучше, по-моему, пусть будет так.**

# Лингвистический анализ текста.

**Задание: прочитайте. Докажите, что это текст. Определите тему и основную мысль текста.**

**Расставьте и объясните знаки препинания. Назовите вводные слова, определите их значение.**

**Друзья мои читайте книги! Книги наши учителя и помощники советчики. Они безусловно играли и продолжают играть главнейшую роль в развитии нашей цивилизации. Во-первых книги рассказывают о том что человечество совершило передумало чего достигло в далёком прошлом. Во-вторых книги объясняют настоящее и наконец увлекают в мир будущего. Польза от общения с книгами и в том что они без сомнения повышают грамотность прививают вкус к хорошему слову и конечно любовь к языку.**

# Проверь!

Друзья мои, читайте книги! Книги- наши учителя и помощники, советчики. Они, безусловно, играли и продолжают играть главнейшую роль в развитии нашей цивилизации. Во-первых, книги рассказывают о том , что человечество совершило, передумало, чего достигло в далёком прошлом. Во-вторых, книги объясняют настоящее и, наконец, увлекают в мир будущего. Польза от общения с книгами и в том, что они , без сомнения, повышают грамотность, прививают вкус к хорошему слову и, конечно, любовь к языку.

## Дополнительные вопросы .

- К какому стилю речи относится текст? Докажите.

- Почему для данного стиля речи ( публицистического) характерно употребление вводных слов?

## ***Комментарий учителя.***

Прочитайте предложения, соблюдая правильную интонацию, и сравните их.

*Никто, однако, не знал лес так, как он.*

*Я уже не надеялся на удачу, однако мне повезло.*

Некоторые слова, в зависимости от контекста, могут быть вводными или только походить на вводные (например, слово «однако»). Сравнив эти предложения, вы поймёте, что в первом примере «однако»- вводное слово, во втором- это союз, синонимичный союзу «но».

Другой пример- это слово «**значит**».

Сравним:

*Экзамен будет сложным, значит, к нему надо серьёзно готовиться.*

*Это письмо значит для меня очень многое.*

В первом примере «**значит**»- вводное слово (в значении «**следовательно**»), во втором- сказуемое (в значении «**означает**»).

Слово «наконец» может употребляться в значении «и ещё», «кроме того» и являться вводным словом; но в значении «в результате каких-либо действий», «напоследок»- вводным словом не является.

Сравните и проанализируйте предложения.

*Повозились мы с ним и наконец бросили.*

*И когда, наконец, в доме успокоятся?*

В качестве вводных слов часто употребляются знаменательные слова, то есть те слова, которые в других предложениях имеют определённое значение и являются членами предложения.

Сравните предложения.

*Выражение его лица казалось Лаптеву странным.*

*Ветер, казалось, хотел наверстать упущенное.*

*Быть может, это был след змеи или что-нибудь в этом роде.*

*Жизнь ещё может быть прекрасной и счастливой.*

*Итак , удалось ли нам  
достигнуть цели урока?*

*Почему вы так считаете?*

*(При рассуждении используйте  
вводные слова).*

*Для чего необходимы вводные  
слова в речи?*

**Домашнее задание:** написать  
сочинение-рассуждение на  
тему: «Книги- наши верные  
друзья».

***Спасибо за внимание!***