

# Проект Сказочный!

Воспитатель ГБДОУ №93  
Петрова Е. А.

# Цель проекта:

Цель проекта - Развитие познавательных интересов детей посредством сказок.

Проект рассчитан на пол года: с сентября по декабрь

# Задачи проекта:

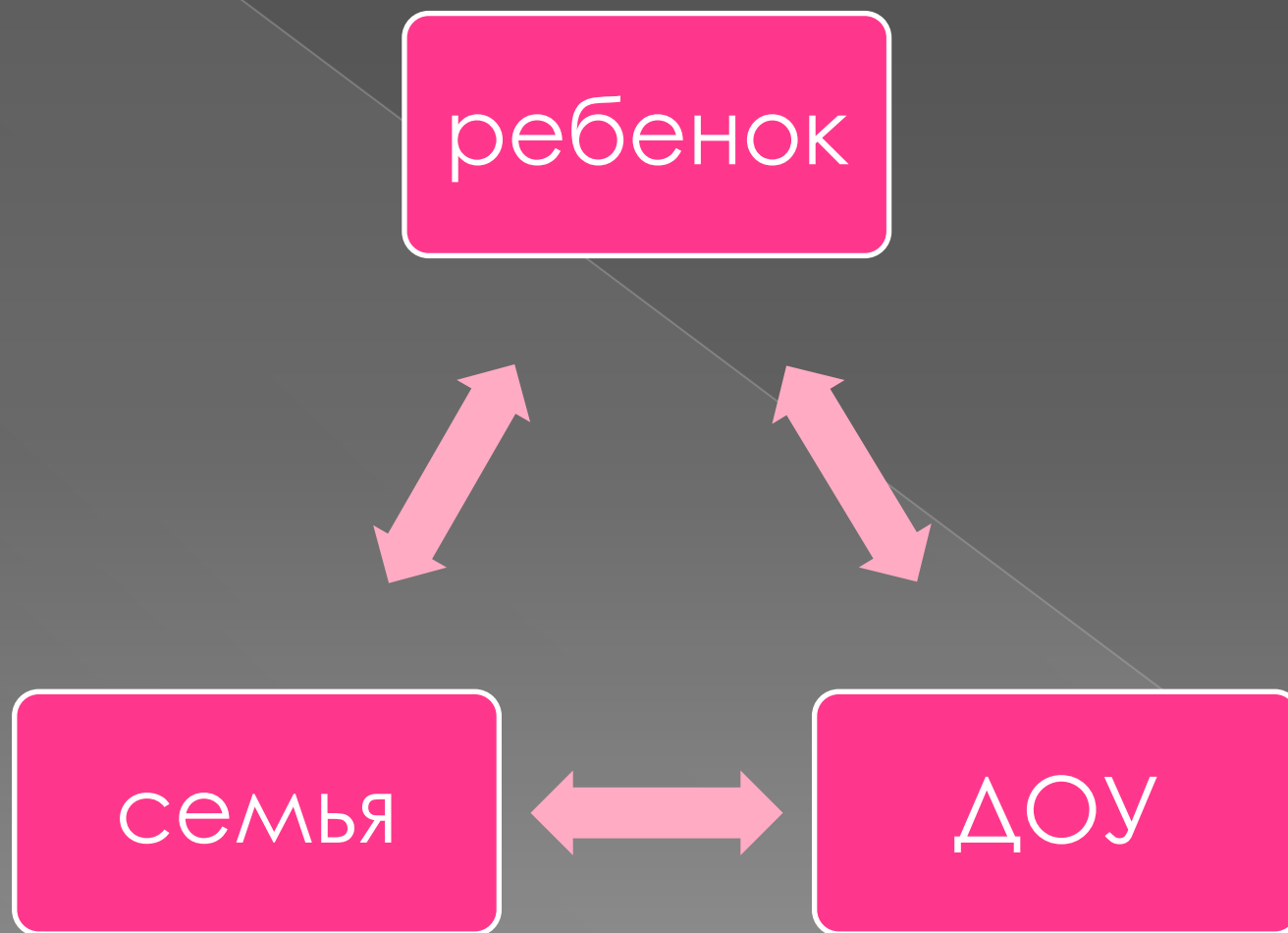
- формирование практических навыков и умений двигательного воображения;
- развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности (продуктивная, речевая, художественная, игровая);
- совершенствование навыков связной (диалогической, монологической) речи детей;
- воспитание интереса к сказкам;
- воспитание умения совместно работать над постановкой, выступать вместе с коллективом сверстников.

# Различные виды деятельности:

- театрально-игровая,
- речевая,
- продуктивно-творческая.

Проект рассчитан на совместную деятельность детей, родителей, воспитателей и специалистов ДОО, что способствует укреплению связей в едином образовательном пространстве: ребенок – семья – ДОО.

# Единое образовательное пространство



# Этап №1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

## Подготовка:

- наглядно-дидактических пособий, иллюстраций,
- аудио и видео материалов,
- подбор библиотеки,
- оформление уголка для родителей

сроки: сентябрь-октябрь

Сказкотерапия – это метод, использующий форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром.

### Функции сказок

1. Тексты сказок вызывают эмоциональный резонанс как у детей, так и у взрослых. Образы сказок обращаются одновременно к двум психическим уровням: к уровню сознания и подсознания.

2. Концепция сказкотерапии основана на идее ценности метафоры как носителя информации:

- о жизненных ценностях;
  - о постановке целей;
  - о внутреннем мире автора (в случае авторской сказки).
3. В сказке в символической форме содержится информация о том:
- как устроен этот мир, кто его создал;
  - что происходит с человеком в разные периоды его жизни;
  - какие этапы в процессе самореализации проходят женщины;
  - какие этапы в процессе самореализации проходят мужчины;
  - какие трудности привнесения можно встретить в жизни и как с ними справиться;
  - как приобретать и ценить дружбу и любовь;
  - какими ценностями руководствоваться в жизни;
  - как строить отношения с родителями и детьми;
  - как прощать.

### Типологии сказок

Т.Д. Завялинич-Евстигнева выделяет шесть видов сказок: художественные, народные, авторские народные, дидактические, психокоррекционные сказки и психотерапевтические сказки.

### Правила создания психокоррекционной и психотерапевтической сказки:

- Жили-были.  
**Начало сказки, встреча с ее героями.**  
**Для детей 3-4 лет рекомендуют делать главными героями сказок ирушки, маленьких человечков и животных.**  
**Начиная с 5 лет – феи, волшебников, принцесс, принцев, солдат и пр.**  
**Примерно с 3-6 лет ребенок предпочитает волшебные сказки.**  
**В подростковом возрасте могут быть интересны сказки-прищипки и бытовые сказки.**
    - И вдруг однажды...**Герой становится с какой-то проблемой, конфликтом, совпадающей с проблемой ребенка.**
    - Из-за этого...**Показано в чем состоит решение проблемы, и как это делают герои сказки.**
    - Кульминация.**Герои сказки справляются с трудностями.**
    - Развязка.**Развязка терапевтической сказки должна быть позитивной.**
    - Мораль сказки...
- Герои сказки извлекают уроки из своих действий. Их жизнь радикально изменяется.**

### Методы сказкотерапии

- Рассказывание сказки.
- Рисование сказки.
- Сказкотерапевтическая диагностика.
- Сочинение сказки.
- Изготовление кукол.
- Постановка сказки.

### Сказочные зачины

- Выдобыл дитя в оင်း дупло, сделал гиздо и вывел дитя — трех дятлов. Гизту маленькое и радуется дитя. «Вырши», — думает, — дитя, будет мне в старости помощик». Не умеет он радоваться про себя, а распробуй на весь лес о своих дятлх. Кого ни встретит — всем хвалится: «Ох, и какие же у меня слабые дятлы! И умные, и пригожие. Других таких ни у кого нету!» Просыпалась об этом лиса. Захотелась ей отведать молодых дятловых птенчиков.
- Родился в одном царстве-государстве наследник. Собралась гости на родива. Плыть, веселиться. А отец сидит как туча черная, и все плачет. Кто его ни спросит, чего он плачет, — никому ничего ни говорит. Поначалу думали, что это он от радости — поначалу, сына досидел! А потом и спрашивать перестали.
- Жили муж и жена. А детей у них не было. Горюет жена некого поколыхать, некого утешить. ... Пошел однажды муж в лес, вырубил из ольхи полено, привнес домой к жене и говорит: «На поколыхай». Положила жена полено в колыбель и дивый колыбель, песенки напевать: «Любовь-любов, сынок, с белыми плечками, с жемчужными очками...»
- В прелезное времена было так: как состариться отец, завелет его сын в горушку-гору и фронит там...
- Вот однажды пошел сын отца в гору. Жаль ему отца — сильно любил он его, да что поделаешь! Не поведеши, люди засмеют, стрых обычаев, скажут, не держаться. Еще из себя выгонят... Едет он нессесвай, а отец и говорит ему:...
- Жил-был дедок сын без имени. Подрос мальчик, стал на улицу ходить. Гуляет с детьми, а те не знают, как его звать. А потом сами придумали ему имя: Безымянный. У всех имена как имена, а ни — Безымянный! Приходит он раз с улицы и спрашивает у матери: «Почему это, мама, у всех имена, а у меня нету?»
- Жил дед с бабой. И были у них дочки — дедова дочка и бабина дочка. Дедову дочку звали Гали, а бабину — Юли. Баба дочку своею родною любила до холца, а дедову в черном теле держала, все старалась ее со света сгнать. Пошел раз дед на ярмарку, купил бычка-третьячка. Привел домой и говорил дочкам:...
- В некотором царстве, в некотором государстве жил-был король. Перство у него было небольшое, при желании его можно было объехать за два дня. Но король

# Этап № 2: Реализация проекта:

1. Игровые занятия:

«Сказка за сказкой»;

«Сказка по кругу» (с мячом);

2. Игры в уголке  
ряженья

(переодевание в  
костюмы

персонажей сказки)





### 3. Игровая деятельность

Д/игры: «Узнай сказку»  
«Собери сказку», «Кто  
лишний»,  
«Узнай по  
силуэту».



4. Прослушивание аудио сказок

5. Сочиняем сказки с родителями

6. Рисуем сказку



6. Рассказываем фрагменты сказки;
7. Разыгрываем сказку с помощью кукольного театра;
8. Разыгрываем сказку;



## 3 этап: Заключительный

Совместный с родителями  
праздник в группе

**«Волшебство в новогоднем лесу»,**  
приуроченный к Новому Году.

Родители являются непосредственными участниками праздника и исполняют роли персонажей сказки (придуманной самими же родителями с детьми)



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**