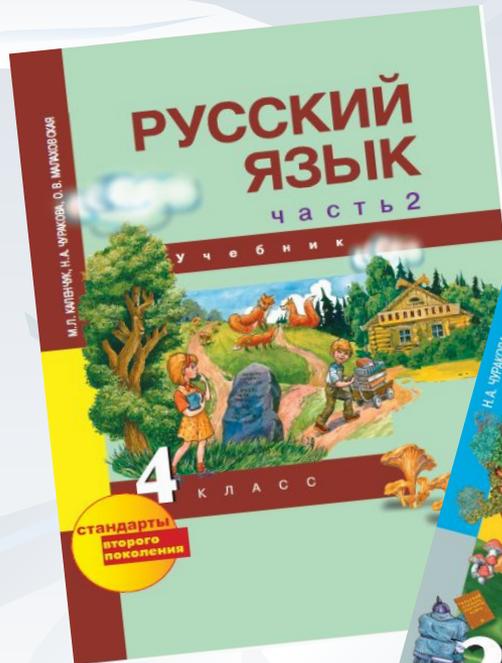


# Перспективная начальная школа



# Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

## **Современный национальный воспитательный идеал**

это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях нашего многонационального на

Сформулированный идеал  
использован в ФГОС и системах  
учебников под стандарт 2 поколения

# Формируемые ценности – основа модели выпускника начальной школы (согласно ФГОС)

- **нравственный выбор**
- **жизнь и смысл жизни**
- **справедливость, милосердие, честь, достоинство**
- **уважение к родителям, уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувства долга**
- **забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших**
- **толерантность**

Указанные ценности  
реализованы в  
«Перспективной начальной  
школе»

## Личностные характеристики выпускника начальной школы (модель выпускника):

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий умениями учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового образа жизни.

Возможности и ресурсы  
достижения данных характеристик  
имеются в «Перспективной  
начальной школе»

# «Перспективная начальная школа» решает задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Потенциал системы ПНШ реализуется через:

1. **Принципы** личностно-ориентированной дидактической системы обучения
2. Возможности **внеурочной деятельности** в рамках стандарта второго поколения
3. Особую систему **взаимодействия с родителями** младших школьников
4. Технологию проектирования ООП (**подпрограмма духовно-нравственного развития и воспитания**).



# 1. Принципы «Перспективной начальной школы» - основания духовно-нравственного развития и воспитания школьников

## 1.1. Принцип общего развития каждого ребенка

**В комплекте разработана система практических задач интегрированного содержания (типовых задач), которые обеспечивают формирование личностных УУД**

Практические задачи интегрированного содержания  
(типовые задачи)

```
graph TD; A[Практические задачи интегрированного содержания (типовые задачи)] --> B[Самоопределение. Формирование правил поведения, ответственности и чувства долга]; A --> C[Смыслообразование. Развитие самооценки, сопереживания, стремления к справедливости]; A --> D[Нравственно-этическая ориентация. Формирование уважения к другим людям, развитие любви к своему народу, Родине];
```

**Самоопределение.**  
Формирование правил поведения, ответственности и чувства долга

**Смыслообразование.**  
Развитие самооценки, сопереживания, стремления к справедливости

**Нравственно-этическая ориентация.** Формирование уважения к другим людям, развитие любви к своему народу, Родине

# Задачи самоопределения

нацелены на децентрацию школьника, ориентируют его на учет другой точки зрения, оказывают интеллектуальную помощь сквозным героям, которые в этом нуждаются в решении трудных задач

## Русский язык

- Ты съел пирог? — обиженно спросил Торк.
- Ты съёл пирог? — ехидно спросила Асырк.
- Ты съел пирог? — улыбнувшись, спросила Анишит-Йокоп.

Должен ли Миша по-разному ответить на этот вопрос в каждом из трёх случаев? Почему ты так думаешь? Помоги ему это сделать.

Ещё раз рассмотри эти три предложения. Они состоят из одних и тех же слов? Порядок слов одинаковый или разный? В конце каждого предложения стоит один и тот же знак? Почему же их можно прочитать по-разному?

- Что есть в УСТНОЙ речи такого, чего нет в ПИСЬМЕННОЙ? — спросила Волшебница.



Эта группа типовых задач предусматривает, например, выполнение следующих заданий:

- «Помоги Маше (Мише) объяснить (подтвердить, доказать, определить, ответить на вопрос)»; «С каким суждением ты согласишься...»

Почему ты так думаешь? Помоги Мише это сделать

С какими суждениями ты согласишься? Как ты ответишь Мише?

Произнеси оба слова. Прислушайся: какими звуками они отличаются? Произнеси оба звука правильно. Спиши текст с подходящими словами. Перед словами с подчеркнутыми буквами пиши проверочные слова.

Д ВЯЗЫ  
на столе стоят,  
В ВЯЗАХ  
фрукты для ребят.



вдзы [в'áзы]  
вазы [váзы]

Произнеси первое выделенное слово. Какое слово должно быть вместо него? Произнеси его. Какими звуками различаются прежнее и новое слова? Эти слова пишутся по-разному, потому что они произносятся по-разному.

С каким суждением ты согласишься:  
Другая буква обозначает то, что  
1) изменился один звук (какой?);  
2) изменились два звука (какие?).

— А что изменится, если я буду хорошо различать звуки? — спросил Миша.

Как ты ответишь Мише?

## Литературное чтение

— Есть такая сказка! — подтвердил Кот. — Правда, она называется не совсем так!

Помоги Мише уточнить название сказки Пушкина. Посмотри СОДЕРЖАНИЕ в начале учебника.

Какие ещё сказки Пушкина ты знаешь? В хрестоматии можно уточнить названия других сказок Пушкина и прочитать одну из них.

— Так к какой же сказке художник Васильев нарисовал картинку? — опять спросил Миша.



Широкий выбор задач самоопределения представлен в учебном предмете «математика» в ситуациях, когда младшие школьники проявляют инициативу в оказании помощи героям учебника или одноклассникам:

«Ты можешь помочь Маше и Мише, если внимательно посмотришь на рисунок и ...»; «Помоги Мише узнать ...»

Помоги Мише ответить на этот вопрос

К задачам и заданиям самоопределения относятся также вопросы типа:

«А у тебя есть свое объяснение? Или ты присоединяешься к мнению кого-нибудь из ребят?»

«Ты тоже так думаешь? Ты соглашаешься с Мишей (Машей, Костей)?»

## Математика

### Отрезки и дуги

1



«Маша, что такое ОТРЕЗОК? О чём ещё отрезали?» — спросил Миша.

«Отрезок — это часть прямой, ограниченная двумя точками. Эти две точки — КОНЦЫ ОТРЕЗКА», — пояснила Маша.

Покажи соседу по парте отрезок и точки, которые являются концами отрезка. А он покажет тебе прямую.

2



«Если один конец веревки держишь ты, а другой держу я и мы её сильно натянули, то это будет похоже на отрезок?» — спросил Миша.

Помоги Маше ответить на этот вопрос.

3



Поставь две точки. Проведи через них с помощью линейки прямую линию. Продли эту линию в обе стороны. Найди на своем рисунке отрезок. Обозначь его концы точками синего цвета.

# Задачи смыслообразования

предусматривают создание условий для установления обучающимися связи между целью деятельности и ее нравственным мотивом

## Русский язык

В зале появилась Анишит-Йокоп. Она недовольно улыбнулась и сказала:  
— Здравствуйте, Ашам и Ашим! Вы ведь хорошо знаете алфавит? Запишите названия всех зверей, рыб и птиц в алфавитном порядке.



12-13 3. Помоги Маше и Мише оживлять животных.

Для этого запиши названия животных с буквы А по букву И: по одному на каждую букву. А твой сосед пусть запишет названия животных с буквы Н по букву Я.

Указанная группа типовых задач предполагает организацию участия в действиях интриги, цель которой - восстановление нарушенного порядка, формирование чувства любви ко всему живому, ориентация младшего школьника на помощь героям-животным, попавшим в плен, и необходимость решения для этого различных задач и заданий.

Помоги Маше и Мише оживлять животных

Тексты «Перспективной начальной школы», посвященные формированию духовно-нравственных ценностей – это тексты о том, что быть наблюдательным, любить и ценить окружающий мир, открывать для себя новое, удивительное в привычном и обычном – значит понимать, в чем истинное богатство жизни. В основе любви лежит способность сопереживать, сочувствовать всему живому.

## Литературное чтение



Ещё я люблю плавать там, где мелко, чтобы можно было держаться руками за песчаное дно. Я люблю строгать, пилить, я умею лепить головы древних воинов и бизонов<sup>2</sup>, и я слепил глухаря<sup>3</sup> и царь-пушку. Всё это я люблю дарить.

Когда я читаю, я люблю грызть сухарь или ссё что нибудь.

Я люблю гостей.  
Ещё очень люблю ужей<sup>4</sup>, ящериц и лягушек. Они такие ловкие. Я ношу их в карманах.

## Окружающий мир

Еще я люблю плавать... я люблю строгать... я люблю гостей...



Рассмотри ленту времени, на которой показаны события, связанные с историей столицы Московского Кремля. Ты знаешь, что столица Кремль был сложен из скальных блоков. Затем построены новые стены из кирпича и камня. Деревянные стены заменили каменными, а позже был построен кирпичный Кремль.

Рассмотри ленту времени и расскажи соседу по парте, в каком веке произошли эти события. А он расскажет тебе имена великих князей, с которыми они связаны.

Изучение истории, культуры нашей страны связано с мотивацией к нравственной деятельности, воспитанием толерантности, гуманизма, формированием основ российской идентичности, присвоением базовых национальных ценностей, развитием нравственного самосознания.

# Задачи нравственно-этической ориентации

## Литературное чтение

— Мне жалко Братца Опоссума, — сказала Маша. — Он пострадал из-за Братца Кролика!

— А мне не жалко! — пожал плечами Миша. — Он пострадал из-за того, что никак не мог остановиться: всё ел и ел финики!

Тебе чья точка зрения ближе?

Братцу Кролику хотелось наказать за что-то Братца Опоссума или подшутить над ним? Подтверди своё мнение строчками из текста. Братец Кролик — злодей или проказник?

Кто из троих героев самый хитрый и умный — Братец Опоссум? Братец Кролик? Братец Медведь?



Хитрец и проказник в СКАЗКАХ О ЖИВОТНЫХ часто самый главный герой!

— Хочу, чтобы вы сравнили две сказки. Одна из них — русская. Другая — китайская, — сказал Кот.

— Я ещё ни разу не слушал китайских сказок! — сказал Миша.

Герои внешней интриги Маша и Миша высказывают разные точки зрения, каждая из которых имеет право на существование: их суждения взаимно дополняют друг друга. Эти суждения не вступают в противоречие и не носят оценочного характера.

Тебе чья точка зрения ближе?  
Подтверди свое мнение строчками из текста



## Окружающий мир

### общий дедушка

Николай Петрович Иванов — папа Миши. Как зовут папу Николая Петровича?

Петр Александрович — дедушка Маши и Миши. В большом доме Ивановых на семейный праздник собрались РОДСТВЕННИКИ: Ивановы, Погодины, Жуковы, Ерины, Петровы. Ивану Ивановичу Иванову исполнилось 90 лет. Вся родня ласково называет его дедушкой Ваней.

Рассмотри рисунок. Как дедушку Ваню могут поздравить живущие далеко родственники?



### 9. МЫ — ГРАЖДАНЕ РОССИИ

ИМЯ НАШЕЙ СТРАНЫ — РОССИЯ  
ИЛИ РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Более тысячи лет насчитывает история нашей страны. Её имя «Русь» пришло из глубины веков. Понимай карту расселения древних славян в IX веке? Найди на исторической карте города, где жили племена восточных славян. А помнишь ли ты, что новгородский князь Олег объединил земли Новгород и Киева и столицу перенёс из Великого Новгорода в Киев? И что в конце IX века Древнерусское государство именовали Киевской Русью?

Нравственно-этическая ориентация предусматривает также выполнение заданий, цель которых — оценка характера взаимоотношений людей в различных социальных группах. В комплекте внимание уделяется формированию семейных ценностей, позитивных отношений между детьми и взрослыми, воспитанию гражданственности и патриотизма

## Музыка

### 2. ЗВУЧАЩИЙ ОБРАЗ РОДИНЫ Ростовские колокольные звоны



А. Козминский  
«Звонница»

- Опиши, что ты видишь на картине.
- Как ты думаешь, зачем звонят колокола?
- Знаешь ли ты, что место, где размещают колокола, называется **звонницей**? А человек, который звонит в колокола, — **звонарем**?
- Послушай, как звучат колокола. Определи, какие колокольные голоса ты услышал(а): низкие, средние или высокие? А может быть, очень низкие или очень высокие?
- От чего, по-твоему, зависит высота звучания колокола?
- Какой высоте, какому регистру соответствует большой размер колокола, а какому — маленький? Как размер влияет на характер звучания?
- Послушай еще раз и попробуй различными движениями характер звучания колоколов в разных регистрах.

Задания нравственно-этической направленности при изучении «музыки» связаны с выражением эмоционального отношения к музыкальным образам, с выявлением в музыкальном тексте характеристики образа Родины, родной стороны:

- «Сравни характер песни с характером рисунка к ней. Ты чувствуешь их звучание?»
- «Помогает ли тебе мелодия песни «Родина-Отчизна» представить необъятность родных просторов?»
- «Какое настроение выражает «Попутная песня» М. Глинки?»

Из этого урока ты узнаешь:

- какие ценности называются духовными;
- что они значат в жизни людей
- в чём заключается настоящее богатство.

## Основы светской этики



### Духовные ценности

- Из этого урока ты узнаешь:
- какие ценности называются духовными;
  - что они значат в жизни людей;
  - в чём заключается настоящее богатство.

Ценности — это то, что представляет для людей особую значимость, важность. Различают материальные и духовные ценности. К материальным ценностям относятся предметы: вещи, здания и так далее. К духовным ценностям принято относить всё то, что составляет духовный капитал человечества. К ним относятся: красота, любовь,

# 1.2. Принцип формирования целостного образа мира

Музыка

**ЧАСТЬ 1. ЗВУКИ ВОКРУГ НАС**  
**1. ЗВУКИ В ДОМЕ МАШИ И МИШИ**

Баю-бай,  
Баю-бай,  
Покорее  
Засыпай.



Мя-а уу-уу

Музыкальный язык

Окружающий мир

**Дорогие ребята!**  
 Мы начинаем изучать новый предмет, который познакомит нас с окружающим миром. Вместе с нами изучать этот предмет будут Маша и Миша Ивановы и их родители.

Это Маша. Ей 6 лет.  
 Это Миша. Брат Маши. Ему 5 лет.  
 Это папа и мама Маши и Миши.



**Условные обозначения**

- Работа в парке
- Подземный
- Сделай сам
- Осторожно!
- Рассказы
- Опыт
- Длительный эксперимент

Русский язык

**ВОЛШЕБНЫЙ ЛЕС В ОПАСНОСТИ**

Было раннее утро. Маша и Миша ещё спали. В окно кто-то тихонько, но настойчиво постучал. Миша открыла глаза и увидела Гогорящего Ворона. Ворон мрачно сказал: «Ночью напали на Лесную Библиотеку». Миша тут же проснулся: «Что же нам делать?» «Лететь!» — сказал Ворон. — Быстрее бежать на помощь!»  
 По пути к Волшебному Лесу Ворон и дети увидели плакаты, которые кто-то развесил ночью.

Всем — молчать!



Долой книги из Волшебного Леса!

Запретить все разговоры!

— Волшебный Лес захватила Волшебница Анишит-Йокон, — рассказывал дедик на лету Ворон. — У нее два помощника — Асырк и Торк. Настоящие вредители. Учинили и Библиотеку пожар. Библиотечный Дом превращён в огромный мрачный замок с Желтыми и Голубыми комнатами.

Учебно-игровая среда

Литературное чтение

**Глава 1. НА ОГОРОДАХ БАБЫ-ЯГИ**

Маша и Миша перешли реку Татынку и оказались возле таблички «Огороды Бабы-Яги». Вдалеке был виден указатель «Волшебный Лес». Вдруг рядом с ними, будто из-под земли, появился Кот.

Кот спросил:  
 — Куда путь держим?  
 Маша ответила:  
 — Хотим побывать в Волшебном Лесу.  
 Кот сказал:  
 — Милости просим! Но до Леса ещё далеко. Надо пройти Огороды. Это не просто. Сначала будет мешать Зелёный Горшок. Он очень любит дразнить. Постарайся вас от него спасти.  
 Кот прыгнул далеко на выбор шипучки-минидюк и сапоги-скороходы.  
 Как ты думаешь, что выбрала Маша?  
 А Миша? Почему?



## Комплексное решение задач духовно-нравственного развития и воспитания

«Развитие умений выбора, обоснования собственной точки зрения»

С какой точки зрения посмотрел на слоненка промокший лисенок?

С какой точки зрения посмотрел на слоненка промокший лисенок? А какую особенность слоненка подметил зайчик?

Почему слонёнок был так странно: то радовался, то вновь грустил? Какую свою способность слонёнок сделал профессией?

— Каждый из нас много чего умеет! — сказал Ко-Ко. Ваню лишь посмотреть на себя с лучшей точки зрения!

Мы смотрим на них — они смотрят на нас!

**Ефим Чаровников**

В такой речке у причала  
Рыбка рыбку поздравляла:  
— Здравствуй!  
— Здравствуй!  
— Как дела?  
— На рыбалке я был.  
Я удил рыбана,  
Дядю Петю-лудака.  
— Где же твой рыбак?  
Поплыл!  
— Нет, ушёл, эх-э-э!  
Сорвался.



Мы по-разному видим одно и то же. Почему?

Мы по-разному видим одно и то же. Почему?

**Андрей Усачёв**

Эх!  
Эх, вадкалы рыбаки,  
Что разве судачи?  
Былки-клячкины, баяны,  
Халсты, баялы, а подруки!  
Эх, удочники судачи,  
Пелюш были червяки...  
Червяком одним, бывало,  
Касдалось полоски!  
— Эх, — вадкалы червяки, —  
Былки-клячки рыбаки...  
Мы послушать их, бывало,  
Сами поплыть по пруду!

Сколько участников рыбалки рассуждают о рыбалке? Можно ли сказать, что все они приукрашивают, преувеличивают то, что было на самом деле? Приведи конкретные примеры.

В каких случаях это особенно заметно?

Можно ли сказать, что участники рыбалки смотрят на одно и то же событие по-разному?



Как лучше обратиться к Волшебнице?  
Какие пожелания могли бы ее порадовать?

**АЗБУКА ВЕЖЛИВОСТИ**  
Как написать поздравление

— Наконец наступила весна! — обрадовался Миша.  
— Скоро первый весенний праздник — 8 Марта, — сказал Торк.  
— Давайте поздравим Анишит Йокоповну, — предложила Маша.

Придумай своё поздравление для Анишит Йокоповны.  
Вспомни, из каких частей состоит поздравление.

Как лучше обратиться к Волшебнице?  
Какие пожелания могли бы её порадовать?  
Можешь написать поздравление Волшебнице от себя лично, а можешь вместе с ребятами из класса.



Не забудь поздравить с Женским днём маму, бабушку, свою учительницу!

Послушай три разных высказывания о рассказах Л. Толстого. Как ты думаешь, какие высказывания принадлежат Маше? Какие — Мальвине? А что сказал Миша?

Кого ты считаешь главным героем рассказа «Прыжок» — сына капитана или капитана? А в рассказе «Акула» главный герой — артиллерист или мальчишки?

Проследи, как меняются переживания старого артиллериста и его поведение. Чем старый артиллерист похож на капитана из рассказа «Прыжок»?

Послушай три разных высказывания о рассказе Льва Толстого.

Эти два рассказа о мужестве и отваге!

— Я думаю, что эти рассказы о том, как трудно воспитывать мальчиков!

— Эти рассказы о том, как отцы сияют детей, когда мамы пот рядом!

## Окружающий мир



Государственный герб и государственный флаг России имеют общие цвета: белый, синий, красный. Белый означает мир и чистоту совести; синий — добро, верность и правду, красный — огонь и отвагу.

Эти цвета символизируют стремление России жить в мире со всеми странами и народами. Они говорят и о готовности народа защищать свою страну от врагов.

Почему государственный герб изображают на пограничных знаках и боевых знамёнах воинских частей? Где можно увидеть изображение государственного флага России?



Какие животные есть в городском зоопарке? Откуда тебе это известно?

Вторая остановка экскурсионного автобуса — у КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ. В первом зале размещена экологичная продукция народной бижутерии и старинной одежды. В зале Боевой Славы ребятам показали боевые знамёна и награды жителей края — участников Великой Отечественной войны. Завершилось экскурсия в городском Парке Победы. Здесь школьники возложили цветы и назвали опись.

Рассмотри рисунок. Где и как можно узнать об истории и жизни вашего края?

Где и как лучше всего узнать об истории и жизни вашего края?

## Основы светской этики

### Урок 15

#### Человек в семье

Из этого урока ты узнаешь:

- почему словосочетания: «дом и семья», «родители и дети», «право и ответственность» так важны в жизни людей;
- что есть те, кого ты любишь, — твой дом, твоя семья;
- что у каждого есть возможность устроить свой дом, свою семью, свою жизнь.



#### Обсудим

1. Как вы думаете, для чего человеку нужна семья?
2. Есть ли на свете такие вещи, которым нас могут научить только родители?
3. Как вы считаете, почему некоторые дети убегают из дома?
4. Что вы можете сказать об оппозициях в такой семье?
5. Подискутируйте и назовите признаки благополучной семьи.

Как вы думаете, для чего человеку нужна семья?

### Урок 21

#### Свобода и ответственность

Из этого урока ты узнаешь:

- какого человека можно считать свободным;
- чем может быть ограничена свобода человека;
- как связаны между собой понятия «свобода» и «ответственность»;
- за что и за кого человек несёт ответственность.



#### Ларчик мудрости

- «В нужде люди закаляются и живут мечтой о свободе. Но вот приходит свобода, и люди не знают, что с ней делать» (Михаил Пришвин, русский писатель).
- «Человек не бывает вполне свободен, его свобода всегда ограничена: к примеру, он свободен выбрать себе то или иное кушанье, но у него нет свободы вообще отказаться от еды» (Антуан Ривароль, французский писатель).



#### Обсудим

1. Объясните, как вы понимаете смысл этих высказываний.
2. Задумывались ли вы когда-нибудь над вопросом: свободны ли вы? Если да, то к какому выводу вы пришли?

Задумывались ли вы когда-нибудь над вопросом: свободны ли вы?



## Задачи, связанные с конкретными нравственными жизненными ситуациями

### Литературное чтение 3 класс

А ты сумеешь привести примеры из жизни, подходящие к этим пословицам?

— Нет, Мишенька! Это не так. У пословиц нет конкретных авторов, — сказал Михаил Поталозин. — Пословицы — это остроумные народные выражения. Это не литературное, а устное народное творчество. С их помощью даётся меткая оценка самым разным жизненным ситуациям. Вот вы знаете, например, в каких жизненных случаях можно сказать: «Друг познаётся в беде»? А в каких — «Любишь кататься — люби и саночки возить»?



А ты сумеешь привести свои примеры из жизни, подходящие к этим пословицам?

Может быть, ты вспомнишь случай из собственной жизни, когда ты сам(а) «винил(а) обстоятельства»?

— Что значит «винить обстоятельства»? — спросил Миша.  
— Чтобы ответить на этот вопрос, сначала прочитай подсказку на плакате Летучей Мыши, — посоветовал Михаил Поталозин.  
И ты сделай пока то же самое.

**ОБСТОЯТЕЛЬСТВА** — условия, при которых сложилось то или иное положение дел; условия, из-за которых именно так **ОБСТОЯТ** дела.

А теперь помоги Мише Ивану объяснить смысл выражения «винить обстоятельства». Кого же обманывает лисица, говоря, что вино град зелен?

Может быть, ты вспомнишь случай из собственной жизни, когда ты сам(а) «винил(а) обстоятельства»?

Миша вспомнил такой случай: «Однажды летом мы играли в футбол, и я стоял на воротах. Когда Костя Погодин забил гол в мои ворота, я сказал: «Да я легко мог поймать этот мяч! Меня просто на секунду ослепил луч солнца!»»

На какие обстоятельства Миша свалил свою неудачу?

А ты можешь так же честно и бесстрашно, как Маша и Миша, рассказать подробную историю о себе? Когда ты был(а) сам(а) виноват(а) в неудаче, а винил(а) обстоятельства?

Маша рассказала свою историю: «Недавно мы с Таней Перовой бегали наперегонки. И когда Таня меня обогнала, я сказала ребятам...».

Попробудь закончить Машину историю так, чтобы она по смыслу была похожа на историю из басни «Лисица и виноград».



А ты можешь так же честно и бесстрашно, как Миша и Маша, рассказать подобную историю о себе? Когда ты был(а) сам(а) виноват(а) в неудаче, а винил(а) обстоятельства?

Прочитай пословицы. Каков их общий смысл?

1. Наш Филат не бывает виноват.
2. У всякого Федорки свои отговорки.
3. За отговоркой в карман не полезет.

Можно ли эти пословицы использовать в качестве вывода к басне «Лисица и виноград»?

Прочитай ещё одну басню с таким же названием, но другого автора.

# 1.4. Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников

## Основы светской этики

Раздел 3

Человек в мире людей

Урок 14

**Толерантность**

Из этого урока ты узнаешь:

- почему нам надо быть терпимыми, уважаться друг к другу;
- что «напак без дружка» — конфликтах и спорах и разрешении;
- об искусстве выслушать, понять и принять друг друга — толерантном и уважительном отношении;
- как себя вести, если кто-нибудь к тебе плохо отнесется.

Помню! Нужно быть терпимыми по отношению друг к другу? Что мы понимаем под словом «терпимость»?

Толерантность



Терпимость? Терпимость — это способность терпеть что-либо или кого-нибудь, быть выдержанным, терпеливым, уметь мириться и справиться с мнением других людей. Бывает, случаются ситуации, которые кажутся тебе несправедливыми, а люди по отношению друг к другу должны уметь свои различия. Если называть выношение отношения — низкой терпимости по отношению. Показателем по отношению «терпимость» является слово «толерантность».

**Узнаем и обсудим**

1. Узнайте в Словаре значение слова «толерантность».
2. Как вы думаете, чем люди могут отличаться друг от друга? Приведите примеры из своего опыта.

Как вы думаете, чем люди могут отличаться друг от друга? Приведите примеры из собственного опыта

Задание повышенной сложности

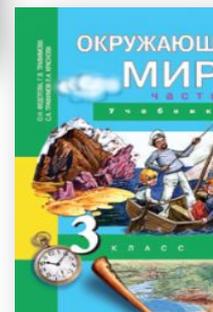
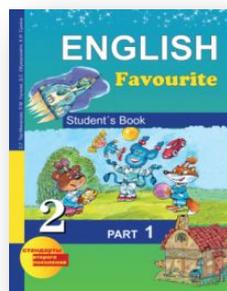
Работа в паре сложности

- УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**
- Выскажи своё мнение
  - Задание повышенной сложности
  - Чтение по цепочке или по ролям
  - Работа в паре
  - Поиск слова\* в Толковом словаре
  - Словарь устойчивых выражений
  - Поход в «Музейный Дом»
  - Работа с лупой
  - Напиши нам письмо
  - Поход в библиотеку
  - Работа с рамкой
  - Слушаем музыкальные произведения
  - Вспомни пройденное
  - Словарик в хрестоматии «Окружающий мир»
  - Объяснение значения слова внизу страницы

# 1.5. Принципы прочности и наглядности

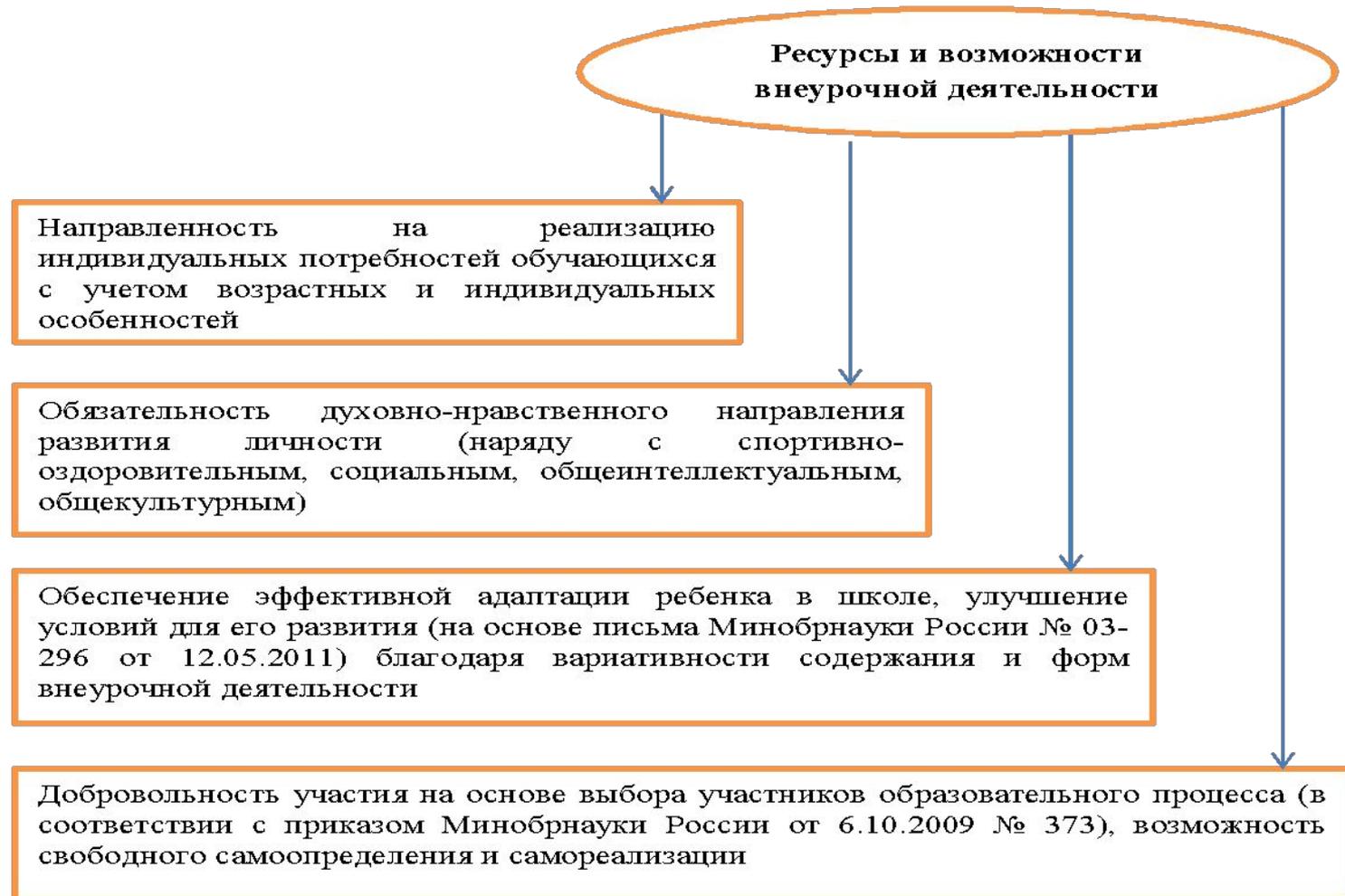
Каждый учебный предмет «Перспективной начальной школы» предоставляет собственные возможности для духовно-нравственного развития и воспитания

ШКОЛЬНИКОВ



## 2. Внеурочная деятельность

системы «Перспективная начальная школа» позволяет решать задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников



## **Задачи внеурочной деятельности**

- **обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе**
- **оптимизировать учебную нагрузку обучающихся**
- **улучшить условия для развития ребенка**
- **учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.**

# План внеурочной деятельности

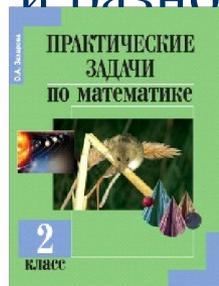
## (УМК «Перспективная начальная школа»)

Программы внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Состав и структура направлений внеурочной деятельности				
		<i>Спортивно-оздоровительное</i>	<i>Духовно-нравственное</i>	<i>Социальное</i>	<i>Общеинтеллектуальное</i>	<i>Общекультурное</i>
<b>Музей в твоём классе</b>	Кружок, клуб, факультатив					
<b>Расчётно-конструкторское бюро</b>	Факультатив					
<b>Изучение природы родного края</b>	Проектная деятельность					
<b>«Ключ и Заря»</b>	Научный клуб					
<b>«Мы и окружающий мир»</b>	Научный клуб					
<b>Занимательная экология</b>	Исследовательская лаборатория					
<b>Компьютерная долина</b>	Проектная деятельность					
<b>Город мастеров</b>	Творческая мастерская					
<b>Итого реализуемых направлений и</b>		4	2	6	5	5



## 2.2. Программа «Расчетно-конструкторское бюро» направлена на становление:

- внутренней позиции обучающегося на основе положительных отношения к школе;
- ответственности человека за общее благополучие;
- начальных навыков адаптации в динамично меняющемся мире;
- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур.



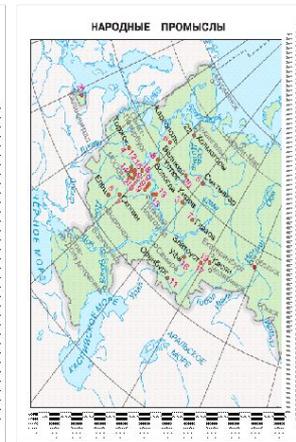
## 2.3. Программа «Путешествие в Компьютерную Долину» обеспечивает:

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.



## 2.4. Программа «Изучение природы родного края» обеспечивает:

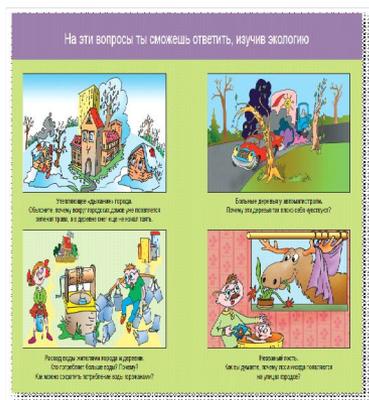
- овладение учеником основами практико-ориентированных знаний о природе родного края;
- освоение норм и способов сотрудничества и способов общения сверстниками и родителями;
- формирование ценностно-смысловых ориентиров по отношению к окружающей среде.



## 2.5. Программа «Путешествие в мир экологии»

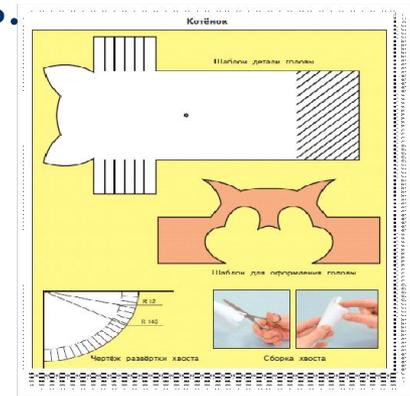
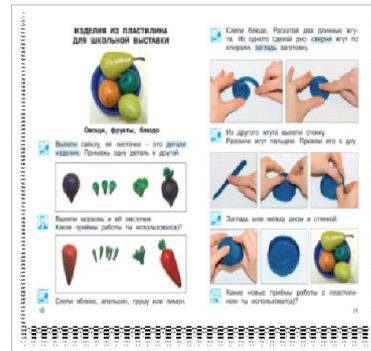
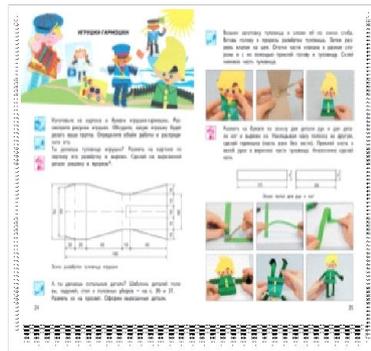
предусматривает:

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;
- развитие способностей учащихся, дающих возможность выражать свое отношение к окружающему миру природы различными средствами;
- воспитание ответственного отношения к природе, осознание необходимости сохранения окружающей среды.



## 2.6. Программа «Город мастеров» формирует:

- ГОТОВНОСТЬ И СПОСОБНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ К САМОРАЗВИТИЮ;
- САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ И ЛИЧНУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА СВОИ ПОСТУПКИ;
- УСТАНОВКУ НА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ;
- ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ КУЛЬТУРУ: ЦЕННОСТНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ И МИРУ, ГОТОВНОСТЬ СЛЕДОВАТЬ НОРМАМ ПРИРОДООХРАННОГО, НЕРАСТОЧИТЕЛЬНОГО, ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ;
- ЭТИЧЕСКИЕ ЧУВСТВА, ПРЕЖДЕ ВСЕГО ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТИ И ЭМОЦИОНАЛЬНО-НРАВСТВЕННУЮ ОТЗЫВЧИВОСТЬ.



## 2.7. Научные клубы

и духовно-нравственное развитие, воспитание младших школьников

ШКОЛЬНИКОВ

### Научные клубы «Ключ и Заря» «Мы и окружающий мир»

развивают исследовательские и коммуникативные умения личности

минимизируют дефицит общения, информационный «голод»

воспитывают внимательное и бережное отношение к окружающему миру

учитывают индивидуальные особенности, интересы и склонности ребенка

воспитывают активную, самостоятельную личность с развитым чувством собственного достоинства.

развивают самобытность ребенка, его стремление к самораскрытию и творческой самореализации

развивают умения самостоятельно делать выбор, принимать решение, объяснять и доказывать собственное мнение; излагать свои мысли не только устно, но и на бумаге



### 3. Взаимодействие с родителями в решении задач духовно-нравственного развития воспитания младших школьников



# 4. Программа духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников

*Возможности «Перспективной начальной школы» для реализации направлений программы*

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

## ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Россия — священная наша держава,  
Россия — любимая наша страна.  
Могучая воля, великая слава —  
Твоё достоянье на все времена!

Припев:  
Славься, Отечество наше свободное,  
Братских народов союз вековой,  
Предками данная мудрость народная!  
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

От южных морей до полярного края  
Раскинулись наши леса и поля.  
Одна ты на свете! Одна ты такая —  
Хранимая Богом родная земля!

Припев:  
Славься, Отечество наше свободное,  
Братских народов союз вековой,  
Предками данная мудрость народная!  
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкий простор для мечты и для жизни  
Грядущие нам открывают года.  
Нам силу даёт наша верность Отчизне,  
Так было, так есть и так будет всегда!

Припев.

Тексты системы учебников:

- формируют национальную гордость;
- пробуждают чувство благодарности нашим предкам;
- вызывают восхищение силой человеческого духа;
- зарождают чувство нежности к глубокой красоте родной природы;
- вызывают удивление возможностями родного языка.

## Воспитание нравственных чувств и этического сознания

### 5. ПЫТАЕМСЯ ПОНЯТЬ, КАК НА НАС ВОЗДЕЙСТВУЕТ КРАСОТА



— Столько всего хорошего о красоте говорят, — с сомнением сказал Миша. — И что она людей к лучшему меняет, и что она мир спасёт. Враньё всё это! Неправда!

— Почему же неправда? — спросила Евдокия Васильевна. — Смотри, Миша, сколько людей в музее живописью любят. Значит, их душа открыта для самого хорошего.

— Ничего это не значит, Евдокия Васильевна, — возразил Миша. — Я часто в музей хожу, а к лучшему не меняюсь! Уж себя-то я хорошо знаю!

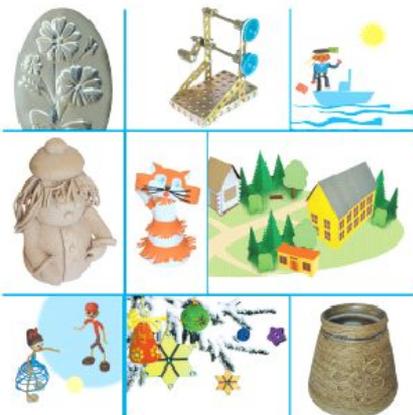
— Меняешься! — сказала Евдокия Васильевна. — Раз ты себя критикуешь — значит, меняешься! Мы все становимся лучше наедине с прекрасным.

«Перспективная начальная школа» позволяет:

- учиться у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека;
- всматриваться в лица наших сверстников, живших задолго до нас, и выяснять, насколько мы с ними похожи;
- пытаться понять, как на человека воздействует красота;
- убеждаться, что без прошлого у людей нет будущего;
- задумываться над тем, что такое Отечество.

# Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

## Технология изготовления изделий из различных материалов



Там, на неведомых дорожках...

В сухопутных дорогах важную роль играет перекрёсток — перепутье, росстань. Здесь герой должен сделать выбор своего пути, принять жизненно важное для себя решение. На перепутье мог стоять поклонный крест или лежать огромный валун.

На сказочном камне, стоящем на перепутье, написано:

«Направо пойдёшь — фня потеряешь,  
налево пойдёшь — богатым будешь,  
прямо пойдёшь — голову сложишь».



• Иллюстрация И. Билибина

Образ пути-дороги символизирует судьбу героя.



• Поклонный крест на перепутье



• В. Васнецов. Витязь на распутье

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Послушай музыку и поделись впечатлением
-  Выскажи своё мнение
-  Спой
-  Сыграй на музыкальном инструменте
-  Передай музыку пластическими движениями
-  Продиржируй
-  Рассмотр и иллюстрацию, обратись к нотной или графической записи
-  Песенник
-  Пр Выполни проект
-  Источники информации: аудио-, видео-материалы, книги, Интернет и другие.

Вспомни слово

Запомни слово

## Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)



В школу приходит как городской, так и сельский школьник. Поэтому «Перспективная начальная школа» учитывает и преимущества жизни ребенка в городе (например, возможность посещения музеев, детских театров), и те преимущества, которые дает жизнь в сельской местности (имеется в виду,

прежде всего, богатейшее природное окружение, укорененность в природно-предметной среде, естественно-природный ритм жизни, народные традиции и семейный уклад, высокая степень социального контроля).

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

### Образы сказок — основа любого искусства

После образов сказок, мы всё время обращались к образам народного изобразительного искусства, потому что они имеют общие корни. И те и другие выросли из древних мифов. Поэтому их героически и символы одинаковы.

Понимание этих символов откроет тебе двери в настоящее профессиональное искусство! Ты сможешь понять любого художника, вступить с ним в равноправный диалог.



«Перспективная начальная школа» обеспечивает формирование эстетического сознания и художественного вкуса младших школьников, способности обнаруживать красоту окружающего мира и понимать смысл и красоту произведений художественной культуры.

### ЧАСТЬ 2. О ЧЁМ ГОВОРИТ МУЗЫКА

#### 1. Маша и Миша узнают, что умеет музыка

Все знают, что Миша учится в музыкальной школе. Сегодня он выступает на школьном концерте и играет фортепианную пьесу Людвиг ван Бетховена «Весёлая, Грустная».



# Электронные информационно-образовательные ресурсы издательства «Академкнига/Учебник»

## Ступени образования



**Дошкольное образование**



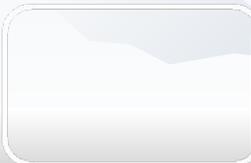
**Начальное общее образование**



**Основное общее образование**



**Среднее общее образование**



# Примеры интерактивных заданий



OK

ГЛАВА 3

Маленькую Корову очень волновали все звуки, которые она слышала во дворе и за его пределами.

Летом она очень любила отойти недалеко от дома, лечь в высокую траву на лугу, граничащем с лесом, и слушать, как звенят жуки, стрекочут и поют разные насекомые и птицы.

«Чем больше звуков я научусь различать, тем лучше, — думала Маленькая Корова. — Ведь я могу быть учительницей. А хороший учитель должен знать много языков...»

Лучше всего Мумука различала звуки комаров и мух, которые окружали её лёгким облачком, всё время меняющим свои очертания.

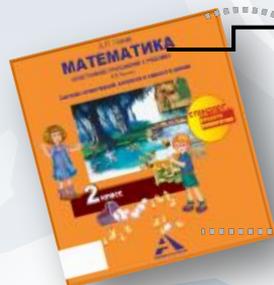
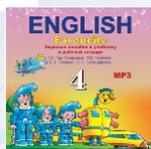
Тебе знакома буква П? Обведи её пальцем по стрелкам.

Друзья Крошечки учатся читать



# Реализация технологий электронного обучения в **начальной** школе

Электронные приложения к учебнику



Электронные приложения к методическим пособиям

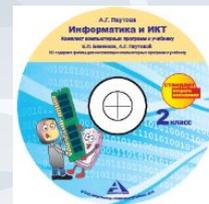
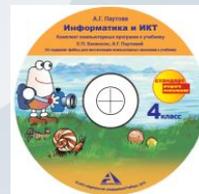
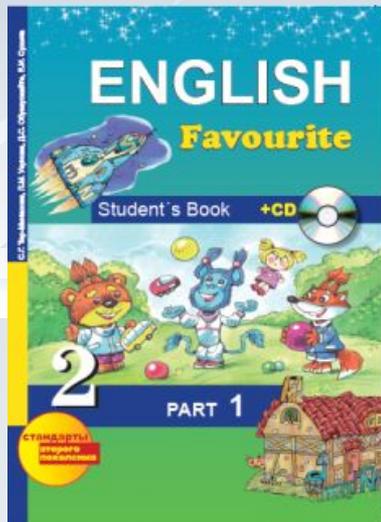


Электронный учебник





# Электронные приложения



## Состав:

- Фрагменты страниц учебника с интерактивными моделями и практическими заданиями;
- Электронные тесты и тестовые задания с автоматизированной;
- Электронные словари и справочные;
- Аудиозаписи для уроков иностранного языка и музыки.

## Предназначены для:

- Фронтальной и индивидуальной работы

## Распространяются:

- CD-дисками (Стоимость включена в стоимость учебников);
- Скачиванием приложений с сайта издательства;

[www.akademkniga.ru](http://www.akademkniga.ru) (бесплатно).

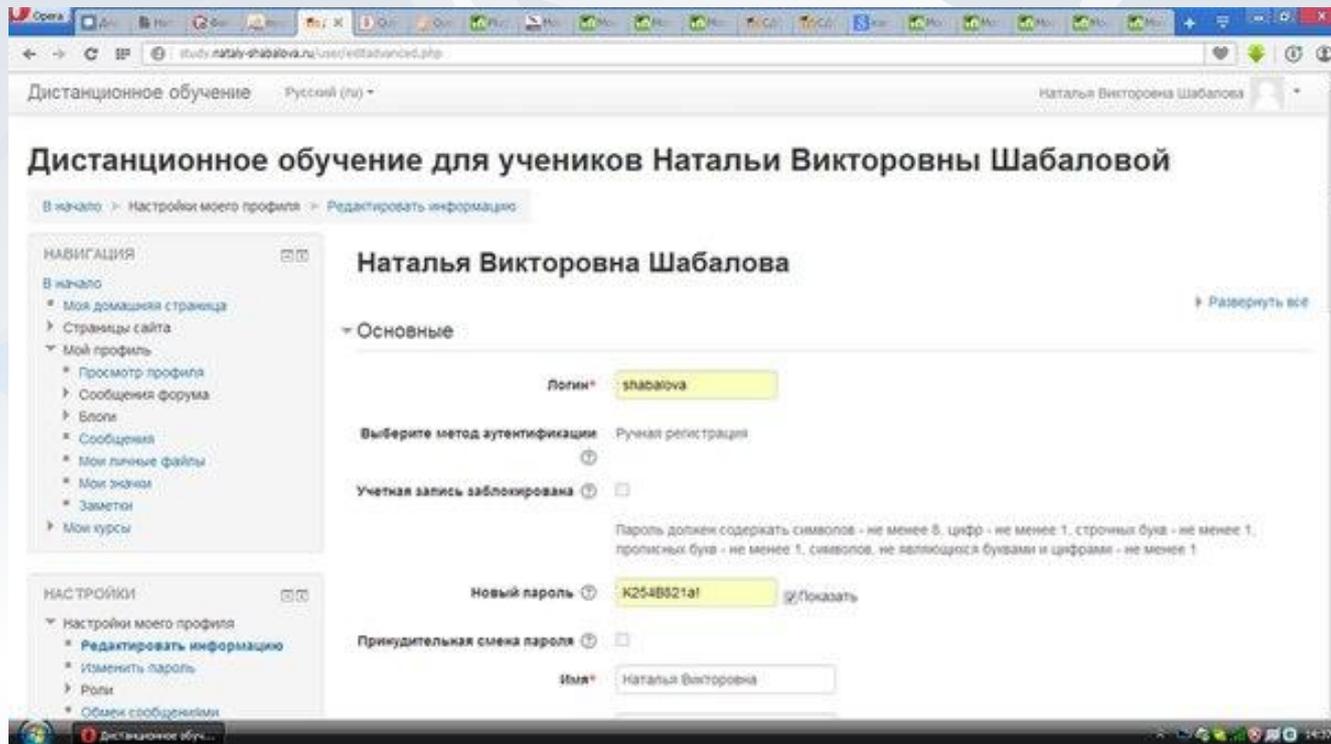
Приказ Минобрнауки РФ от 05.09.2013 N 1047

"Об утверждении Порядка формирования ФПУ, рекомендованных..."



# Сайт класса

<http://study.nataly-shabalova.ru>



# Клуб «Школа здоровья»

*Павел Игоревич Мельников*

- Специалист по работе с молодёжью в молодёжном центре.
- Ведёт флагманские программы «Беги за мной, Сибирь» и «Экстремальные виды спорта».
- КМС по триатлону.
- 1 разряд по лёгкой атлетике.
- Многократный победитель и призёр городских и краевых забегов.

The background of the slide features a repeating pattern of stylized, light blue leaves. The leaves are rendered in a flat, geometric style with prominent veins, creating a subtle, textured effect. The overall color palette is a soft, pale blue, contributing to a clean and professional aesthetic.

**Спасибо за внимание!!!**