

Подходы к проектированию педагогической презентации



Содержание

1. Понятие «Презентация»
2. Цель педагогической презентации
3. Образовательные задачи
4. Типы педагогических презентаций
5. Алгоритм проектирования
6. Требования к педагогической презентации

Понятие «Презентация»

от латинского слова

praesentatio –

представление,

предъявление

Цель педагогической презентации
вовлечение обучающихся в
коммуникативную среду познания,
представлением обучающей
информации в
рационально - логическом и
эмоционально-художественном (в
изобразительном плане

Образовательные задачи:

- Представить информацию.
- Систематизировать знания.
- Создать положительную мотивацию к приобретению новых знаний.
- Создать эффектный зрительный образ учебного материала

Типы педагогических презентаций

- Вводно-ознакомительная – подготовка к раскрытию темы.
- Структурно-содержательная – выявление структур, связей, логических отношений.
- Объяснительно-раскрывающая.
- Проблемно-предсказательная- указание на проблему, пути решения, прогнозы на будущее.

Алгоритм проектирования презентации

1. Какая педагогическая цель создания презентации?
2. Кому адресована презентация?
3. Какова информативная функция презентации?
4. Что является главным информационным объектом?
5. Имеются ли особые условия и требования к составу презентации или внешнему виду слайдов?

Требования к педагогической презентации

1. Методические
2. Логические
3. Эстетико-эргономические
4. Образно-графические
5. Интегративные
6. Информативные
7. Технологические

МЕТОДИЧЕСКИЕ

1. целесообразность ;
2. учет особенностей аудитории;
3. соответствие методикам, образовательным стандартам и содержанию предмета

ЛОГИЧЕСКИЕ

Соответствие логическим критериям:

1. ясности;
2. точности;
3. последовательности;
4. доказательности

ЭСТЕТИКО- ЭРГОНОМИЧЕСКИЕ

1. соответствие эстетическим и этическим критериям и нормам;
2. выбор колористического решения;
3. шрифтовое оформление

ОБРАЗНО-ГРАФИЧЕСКИЕ

1. Выбор или создание художественных образов, иллюстраций;
2. Сопряжение подобранной графики с идеей презентационного проекта

ИНТЕГРАТИВНЫЕ

1. системность;
2. объединение информационных фрагментов
разной направленности
3. подбор графических средств для выражения
логической канвы

ИНФОРМАТИВНЫЕ

Соответствие оригиналу по информационной насыщенности :

1. интерпретируемость;
2. информативный потенциал;
3. адекватность вербального сопровождения;
4. избежание информационного шума

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ

1. соответствие требованиям компьютерной программы;
2. выбор формата и носителя;
3. соответствие акустическим, техническим особенностям помещения