

ПРАЗДНИК ФОНЕТИКИ



«Гласные – это река, а согласные – это её берега» К.С. Станиславский

«Слово – одежда всех факторов, а звук – одежда слова» М. Горький

«Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок, всё зернисто, как сам жемчуг...» Н.В. Гоголь

**«Слова то шелестят, как трава, то бормочут, как родники, то пересвистываются, как птицы, то позванивают, как первый лёд»
К. Г. Паустовский**

Он бывает тихим, громким,
А ещё глухим и звонким,
Может быстро проскочить,
А захочет, будет жить
До тех пор, пока звонок
Не отмерит ему срок.
Он везде всегда дрожит
И по воздуху бежит.
Рот его, как дом родной,
Из него летит волной.
Любит с эхом подразниться,
В барабане схорониться.
Если где услышим стук,
Значит, к нам добрался...

ЗВУК

«ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЗАГАДКИ»

1. ТВИСТ или ВАЛЬС?

Что танцевала девочка Пеппи –
Длинный Чулок с ворами,
забравшимися к ней в дом, чтобы
украсть чемодан с золотыми
монетами?

Подсказка: В названии танца звуков
меньше, чем букв.



«ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЗАГАДКИ»

2. ИЛЬЯ МУРОМЕЦ или АЛЁША ПОПОВИЧ?

Кто из них « грамоте не учился, за книги не садился, а учился с малых лет копьём владеть, из лука стрелять, богатырских коней укрощать»?

Подсказка: В имени богатыря гласных звуков больше, чем согласных?

«ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЗАГАДКИ»

3. Мама или БАБУШКА?

Кто из них споткнулся о невидимого старика Хоттабыча и шлёпнулся на пол?

Подсказка: В слове – отгадке есть и звонкие, и глухие согласные звуки.



«ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЗАГАДКИ»

4. ПУФФ или БУФФ?

Как звали маленькую кудрявую собачку, которая проспала 100 лет вместе с прекрасной принцессой?

Подсказка: В кличке собаки все согласные звуки глухие



«ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЗАГАДКИ»

5. КРОЛИК или ПЯТАЧОК?

Кто из них гадал на ромашке: «Любит, не любит...»?

Подсказка: В имени – отгадке все согласные звуки глухие.



«ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЗАГАДКИ»

6. ЛИСА или ЗАЯЦ?

У кого из них избёнка была лубяная?

Подсказка: В слове-отгадке звуков больше, чем букв.



С.Я. Маршак «Гимн звукам родного языка»

Гласные тянутся в песне звонкой,
Могут заплакать и закричать,
Могут в кроватке баюкать ребёнка,
Но не желают свистеть и ворчать.

А согласные... согласны
Шелестеть, шептать, скрипеть,
Даже фыркать и шипеть,
Но не хочется им петь.

Звучат в согласных серебро и медь,
А гласные тебе даны для пенья.
И счастлив будь, коль можешь ты пропеть
Иль даже продышать стихотворенье.

«ФОНЕТИЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА»

1) В слове КОТ три звука и в слове МЯУ три звука. Одинаково ли количество слогов в этих словах? Объясните, почему?

2) Назовите слово, которое состоит из трёх согласных и одного гласного. В этом слове слышится звук [Ы], а пишется буква «И». Слово обозначает название помещения, в котором даются представления с участием клоунов, акробатов, гимнастов, дрессированных животных.

цирк

«ФОНЕТИЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА»

3) Какую букву надо вставить в имя мальчика, чтобы оно превратилось в слово, называющее короткие шесты с заострёнными концами? **Коля - колья**

4) В словах «уточка», «тушить», «визит» один согласный заменить другим, который отличается от первого по глухости – звонкости, чтобы получились новые слова.

удочка – тужить- висит

«ФОНЕТИЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА»

5) Какое слово при перестановке в нём ударения из названия печёного изделия превращается в название узких длинных лодок, выдолбленных из стволов деревьев?

Пироги - пироги

6) В слове «корж», заменив один согласный другим, хлебобулочное изделие можно превратить в животное.

морж

«КОНКУРС

СКОРОГОВОРОК»

- Произнесите скороговорки, чётко выговаривая согласные звуки.

Все бобры добры до своих бобрят.

У пенька опять пять опят.

Три дроворуба на трёх дворах
дрова рубят.

Кукушка кукушонку купила капюшон.
Надел кукушонок капюшон. Как в
капюшоне он смешон!

КОНКУРС «ДУМАЙ, ДУМАЙ!»

1) Я приношу с собою боль,
В лице большое искажение,
А «ф» на «п» заменишь коль,
То превращусь я в знак
сложения.

флюс - плюс

2) С буквой «л» - в игре в футбол,
Часто слышим слово...
С «д» уж смысл не тот-
Мерой стало: просто...

ГОЛ - ГОД

КОНКУРС «ДУМАЙ, ДУМАЙ!»

3) Он грызун не очень мелкий,
Ибо чуть побольше белки,
А заменишь «у» на «о»-
Будет круглое число. **сурок - сорок**

4) С глухим согласным наливаюсь в
поле,

Со звонким – сам звеню я на
просторе!

КОЛОС - ГОЛОС

КОНКУРС «ДУМАЙ, ДУМАЙ!»

5) Когда я месяц, то, легко дыша,
Так, как и снег, на солнце будто
таешь.

Коль вместо «т» в меня поставишь
«ш»-

То под меня ты бодро зашагаешь. **март - марш**

6) Я бываю золотой, а природный -
костяной,

Если «з» на «к» заменишь,

Смысл во мне совсем иной:

В классе посчитаешь мой объём.

зуб - куб

«ФОНЕТИЧЕСКИЕ ГОЛОВОЛОМКИ»

- 1) Я травянистое растение
С цветком сиреневого цвета,
Но переставьте ударение,
И превращаюсь я в конфетку.



«ФОНЕТИЧЕСКИЕ ГОЛОВОЛОМКИ»

- 2) Я сборник карт: от ударения
Зависят два моих значения.
Хочу – преобразжусь в название
Блестящей, шелковистой ткани.



«ФОНЕТИЧЕСКИЕ ГОЛОВОЛОМКИ»

3) Мы для прыгунов барьер,
Мы для кучера сиденье,
А для пильщиков подставка.
Но попробуй- ка поставь- ка
Нам другое ударение.
Осторожней будешь с нами:
Забодаем мы рогами.



«ФОНЕТИЧЕСКИЕ ГОЛОВОЛОМКИ»

4) Скорей, сестра, на рыб взгляни,
Попались на крючок они.
В ведёрко руку окуни,
Не бойся, это ...



«ФОНЕТИЧЕСКИЕ ГОЛОВОЛОМКИ»

**5) Сосульки, как носы у цапель,
И тают, словно карамель.
Я слышу звон апрельских капель,
Поёт апрельская...**

