



Ответы на кроссворд

					у	Д	а	р	н	ы	е
						И					
				с	к	Р	и	п	к	а	
ф	о	р	т	е	п	И	а	н	о		
						Ж					
						Е					
					т	Р	у	б	а		





Сравните картины



ТЕМА УРОКА:
Импрессионизм в музыке и
ЖИВОПИСИ



ИМПРЕССИОНИЗМ-

(фр. *impressionnisme*, от *impression* — впечатление) — направление в искусстве последней трети XIX — начала XX веков, зародившееся во Франции и затем распространившееся по всему миру, представители которого стремились наиболее естественно и непредвзято запечатлеть реальный мир в его подвижности и изменчивости, передать свои мимолётные впечатления.

Морис Равель

7 марта 1875 — 28 декабря 1937) — французский композитор-импрессионист, дирижёр, один из реформаторов музыки XX века.

Его творческие открытия в области музыкального языка (гармонии, ритма, оркестровки) способствовали развитию новых стилистических течений в музыке 20 века.



Выбери картину, которая соответствует музыке



Клод Дебюсси

22 августа 1862, Сен-Жермен-ан-Ле близ Парижа — 25 марта 1918, Париж) — французский композитор, музыкальный критик.

Его музыка основана на зрительных образах, наполнена игрой светотени, прозрачными, как бы невесомыми красками, которые создают ощущение звуковых пятен.







Физминутка

(исполняется стоя, с движениями)

«У оленя дом большой!»

(французская народная песня - И.Мазнин, А.Фомин)

У оленя дом большой! Он глядит в своё окошко!

Зайка по полю бежит, В дверь к нему стучит:

- Тук – Тук! - Дверь открой! -
- Там в лесу охотник злой!
- Зайка! Зайка, забегай,
- Лапу мне давай.

Определите, какие музыкальные произведения относятся к импрессионизму

1. Девушка с волосами цвета льна
2. Лунный свет
3. Диалог ветра с морем
4. Лунная соната
5. Реквием Лакримоза
6. Сентиментальный вальс

1. Дождик унылый в окна стучит,
Песни поет крышам,
Дворик пустынный робко молчит,
Лишь тишиной дышит.
Я не стану грустить, а возьму краски и
кисть
И мелодию цвета пролью на белый лист.

Припев:

В пасмурный день мы сумеем
Нарисовать радугу в небе,
Нарисовать самый яркий солнца свет.
Ну, а потом закат раскрасить
Пёстрым ковром оранжево-красным
И голубым сделать нежный рассвет,
И голубым сделать нежный рассвет.

2. В мире где краски есть
волшебство,
Нам оно так знакомо,
Чтобы продлить немного его,
Кисти возьмём снова.
Ярких красок букет,
Дарит всем радостных свет,
Засверкает цветами земля,
Мне в ответ.

Рефлексия



Я сегодня на уроке узнал.....

Мне было легко.....

Самым интересным для меня было....

Домашнее задание

1. Сообщение о композиторе импрессионисте на выбор
2. Нарисовать впечатление о прослушанном произведении

