

*Формирование речи
у детей двух-трех лет
средствами
художественной литературы*

Воспитатель МБДОУ № 122
г.Мурманск,
Ульянова А.В.

Цель темы:

создание условий способствующих формированию речи у детей 2-3 лет.

Актуальность темы обусловлена следующими факторами:

Художественная литература раскрывает перед детьми меткость и выразительность языка, показывает, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями.

Присущая необычайная простота, яркость, образность, особенность повторно воспроизводить одни и те же речевые формы и образы заставляют выдвигать сказки, потешки, пословицы как фактор развития речи детей первенствующего значения.

Для ребенка хорошая связная речь – залог успешного обучения грамоте и развития. Обучение ребенка родной речи средствами художественной литературы способствует развитию его интеллекта и высших



Ставим перед собой задачи:

- 1) *Отобрать методический материал по развитию речи.*
- 2) *Организовать предметно-развивающую среду, способствующую интенсивному развитию речи.*
- 3) *Организовать взаимодействие с музыкальным руководителем, с родителями, с целью организации игр-драматизаций.*

В ходе исследования возникли вопросы:

1) Какие условия необходимы для воспитания интереса и любви к книге?

2) Какая система работы необходима для развития речи детей родному языку средствами художественной литературы?



Воспитываем у детей следующие навыки и умения:

*Развиваем умение внимательно слушать
рассказывание или чтение взрослого,
запоминать и узнавать знакомое
произведение при повторном прослушивании.*



*Учимся узнавать
героев сказки,
рассказа, стихотворения
в иллюстрациях и игрушках,
запоминать строки стихов,
тексты произведений
малых форм.*

*Развиваем способность
испытывать удовольствие
и радость
от прослушивания
художественного произведения,
от встречи с понравившемся
литературным героем.*



Воспитываем умение делиться своими впечатлениями от прочитанного, выразить в слове эмоции, мысли, пересказывать знакомые сказки, читать наизусть стихи, участвовать в драматизациях литературных сюжетов.



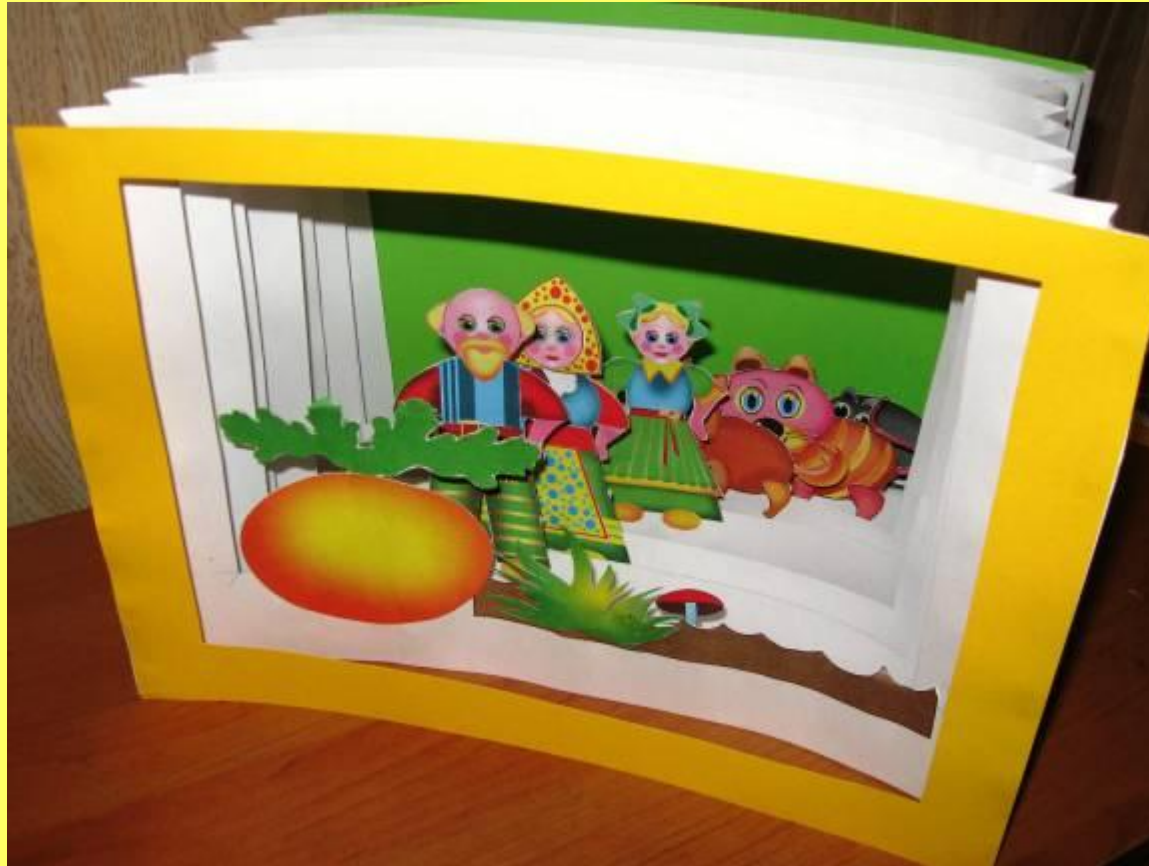


Заботимся о том, чтобы сохранить и усилить яркий эмоциональный отклик; воспитываем умение сопереживать изображенным героям и событиям.

Результат работы:

- 1) Активно пополняется словарный запас у детей.*
- 2) Дети общаются между собой используя речь.*
- 3) Интенсивно развивается умение сопровождать речью игровые и бытовые действия.*

4) Разработка и оформление авторского настольного театра к сказке «Репка».





5) Разработка и составление перспективного плана занятий на учебный год согласно теме исследования.

б) Оснащение книжного уголка книгами, иллюстрациями к сказкам, к потешкам.



Автор: Ульянова А.В.

*В презентации использованы фотоматериалы первой
ясельной группы МБДОУ 122, г.Мурманск.*

*Презентация выполнена в программе
Power point Microsoft.*