

**Подготовка к ЕГЭ**

# **А2. Лексические нормы**

**Раевская Е.В.,  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ Уметская СОШ  
Тамбовской обл.**



**1. В каком предложении вместо слова ГЛИНЯНЫЙ нужно употребить ГЛИНИСТЫЙ?**

- 1) Оба берега реки были высоки и обрывисты, можно было видеть залегающие пласты серо-чёрного ГЛИНЯНОГО сланца.
- 2) Давыдов принес из кухни ГЛИНЯНУЮ чашку с холодными щами.
- 3) В историческом музее я впервые увидел ГЛИНЯНЫЕ черепки посуды эпохи неолита.
- 4) Однажды я увидел возле этой хаты женщину, она растапливала ГЛИНЯНЫЙ очаг.

**2. В каком предложении вместо слова ВЕЧНЫЙ нужно употребить ВЕКОВОЙ?**

- 1) Долгими осенними вечерами хозяин не выходил из комнаты и в неизменном халате, с ВЕЧНОЮ трубкою в зубах, сидел у окна.
- 2) Густые заросли кустарника чередовались с ВЕЧНЫМИ дубовыми рощами и берёзовыми лесочками.
- 3) Среди ВЕЧНЫХ человеческих ценностей наиболее важной для него была честность.
- 4) В районах ВЕЧНОЙ мерзлоты дома строятся по специальным проектам.

### **3. В каком предложении вместо слова ЗЛОЙ нужно употребить ЗЛОСТНЫЙ?**

- 1) Здесь было так неуютно и страшно, как в заколдованном царстве, где все уснуло по чарам и колдовству ЗЛОЙ феи.
- 2) Не по ЗЛОЙ воле он допускал промахи и ошибки.
- 3) Имейте в виду, что ЗЛЫЕ браконьеры, являющиеся уголовными преступниками, будут непременно наказаны.
- 4) Человек он был ЗЛОЙ: ему непременно нужно было кого-то мучить.

### **4. В каком предложении вместо слова ЖИЗНЕННЫЙ нужно употребить ЖИТЕЙСКИЙ?**

- 1) ЖИЗНЕННЫЙ путь этого человека отражает идеалы эпохи.
- 2) Для одного искусство лишь средство стать знаменитым и известным, для другого - ЖИЗНЕННАЯ необходимость.
- 3) Основные персонажи пьесы оказались недостаточно ЖИЗНЕННЫМИ.
- 4) ЖИЗНЕННЫЕ привычки приобретаются с опытом, и далеко не все они являются положительными.

**5. В каком предложении вместо слова ПРЕДСТАВИТЬ нужно употребить ПРЕДОСТАВИТЬ?**

- 1) ПРЕДСТАВЬТЕ гостям вашего друга.
- 2) Актер умел ПРЕДСТАВИТЬ пение соловья.
- 3) Вы должны срочно ПРЕДСТАВИТЬ отчет о командировке.
- 4) Я ПРЕДСТАВИЛ вам право самостоятельно решать эти вопросы.

**6. В каком предложении вместо слова ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ нужно употребить ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ?**

- 1) Наша страна может гордиться цирковым ИСПОЛНИТЕЛЬСКИМ искусством.
- 2) Каждый настоящий музыкант должен интересоваться вековыми традициями народной и классической ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ культуры.
- 3) Одна из ветвей государственной власти - ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ.
- 4) ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ мастерство актёра достойно восхищения.

*7. В каком предложении вместо слова ВРАЖДЕБНЫЙ нужно употребить ВРАЖЕСКИЙ?*

- 1) Ко всему была готова Оксана, но все же не ожидала столь сухого, даже ВРАЖДЕБНОГО приема.
- 2) В этом капризном воздухе была нарядность юга, его подчеркнутая ВРАЖДЕБНАЯ северу красота.
- 3) Вокруг села расположился ВРАЖДЕБНЫЙ полк.
- 4) В народных сказках животные иногда выступают в качестве ВРАЖДЕБНОЙ силы, опасной для людей.

*8. В каком предложении вместо слова ПРЕДСТАВИТЬ (ПРЕДСТАВЛЯТЬ) нужно употребить ПРЕДОСТАВИТЬ (ПРЕДОСТАВЛЯТЬ)?*

- 1) За большие заслуги перед государством артиста ПРЕДСТАВИЛИ к правительственной награде.
- 2) Этот дом ПРЕДСТАВЛЯЕТ собой историческую ценность.
- 3) Нам ПРЕДСТАВИЛИ нового сотрудника.
- 4) Русский язык - это громаднейшее богатство, которое ПРЕДСТАВЛЯЕТ нам необычайные возможности.

**9. В каком предложении уместно использовать глагол «одеть»?**

- 1) Было ветрено, все экскурсанты ... плащи и куртки.
- 2) Малышей ... потеплее.
- 3) Дедушка взял газету и ... очки
- 4) В этот раз Игорь ... на себя маску раскаявшегося.

**10. В каком предложении вместо слова АРТИСТИЧЕСКИЙ можно употребить АРТИСТИЧНЫЙ?**

- 1) АРТИСТИЧЕСКАЯ уборная В. Высоцкого превращена в музей.
- 2) Алевтина прекрасно понимала, что АРТИСТИЧЕСКАЯ карьера не для неё.
- 3) Этот актер обладал редким АРТИСТИЧЕСКИМ темпераментом, который легко подчинял себе зрителей.
- 4) Выступление нашего гимнаста было на редкость АРТИСТИЧЕСКИМ.

**Ответы:**

**1-1**

**2-2**

**3-3**

**4-4**

**5-4**

**6-3**

**7-3**

**8-4**

**9-2**

**10-4**