A classical white temple with a dome and columns, situated in a lush green park with a pond in the foreground. The temple is the central focus, surrounded by tall trees and a well-manicured lawn. The pond in the foreground reflects the scene, adding depth to the image. The sky is blue with scattered white clouds.

**История
садово-паркового
искусства**

АНТИЧНЫЙ МИР И СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

Рассвет садово-паркового искусства



Необходимость создания садов



Плодородные земли

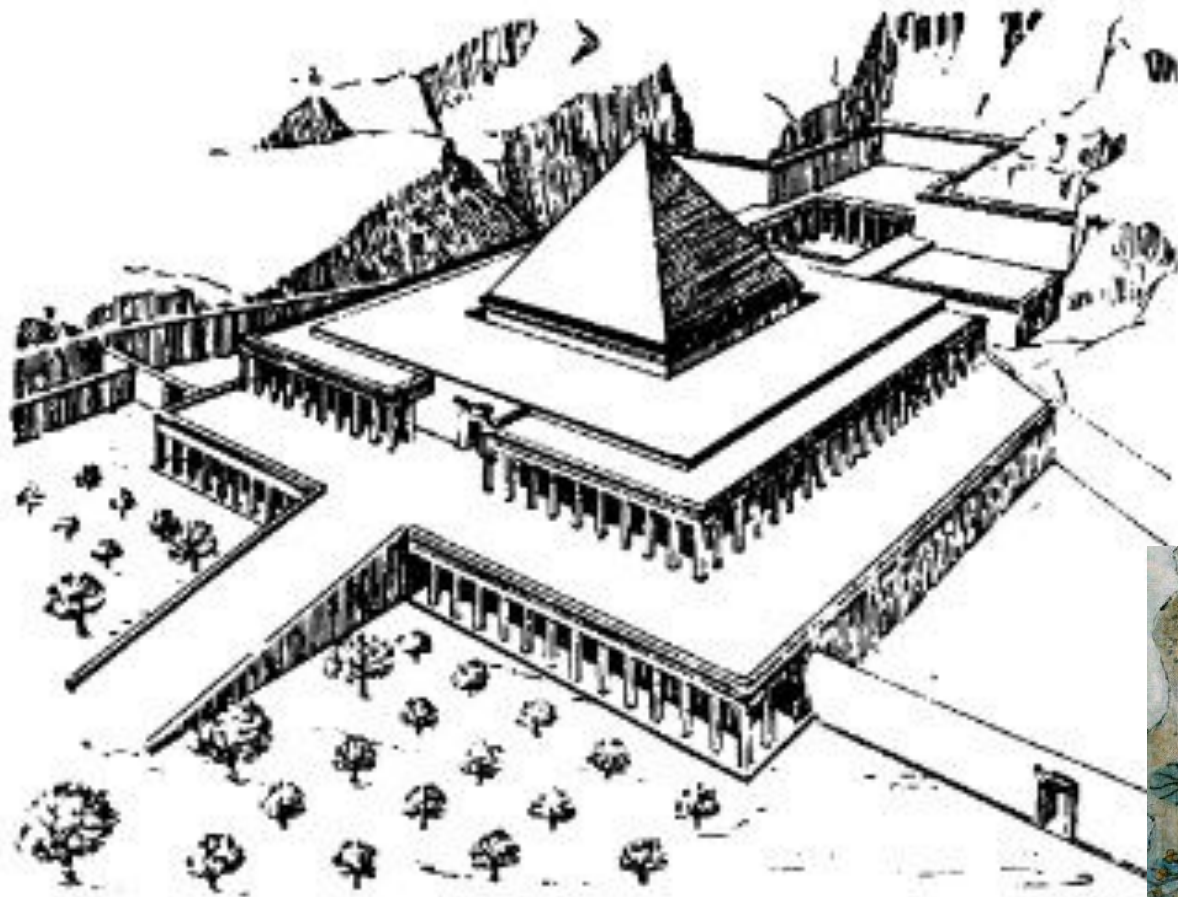


Вавилон, Ассирия, Древний Египет

Цель садово-паркового строительства:

- Прославление неограниченной власти правителей Древнего мира.

Древний Египет



храмы Ментухотепов
(2160 - 2000 гг. до н.э.)



- Создавались...
- Искусственные насыпные холмы и террасы
- Висячие сады
- Парки
- Парки для охоты

- Садовое строительство Древнего Рима
 - Сады жилых домов
 - Загородные виллы
 - Городские общественные сады

- **Древняя Греция**
 - **Священные рощи**
 - **Философские сады**
 - **Частновладельческие сады**



**ВОЗРОЖДЕНИЕ,
БОРОККО,
ПРОСВЕЩЕНИЕ**



Альгамбра в Испании



Изола Белла в Италии.

- **Композиция сада Борроко**
- Усложнённость пространственных решений
- Неожиданность эффектов

XIX ВЕК



Парк Стоу

Рост
городов



Рост
промыш
ленности



Озеле
ние



Парк Софиевка в Умани

РОССИЯ



Летний сад в
Петербурге



Петергоф

Царское село

Русская дворянская усадьба



Екатерининский
парк